السريسانسيت ٢١٧١٧ع٠٤ مدة ت ١٥١٧٧٦٤-الغيرة ٨٩٥٤٤٢٨

الله الرحمن الرحيم

STEFFY 17:1

معرجن الحنسير I-TI ATERANT معرض المطاحث

الإشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

الثلاثاء ٢ محرم ١٤٠٣هـ - ١٩ اكتوبر ١٩٨٢م - العدد ٢٥١٥ - السينة التاسيعة عشيرة

الطبعة الأولى الساعة ٩ مساء

جربيدة يومية تصدرعن مؤسسة اليمامة الصحفية

AL - RIYADH No 5251 - 19th - Tuseday 19 - 10 - 1982

كلية الرياش

الأمن مسألة حملية اقتصادية

الطموح الذي تحاول الوصول اليه دول مجلس التعاون

والمعنى الشمولي لهذه الحقيقة ، يتصل بأوضاع المنطقة وابعاد

وأذا كانت مسالة الأمن ، تعني استراتيجية شاملة ، في توحيد

الأسس التي تقوم عليها منطلقات أي تغيير وتحديث ..

فنحن تُعرفُ أن النسبة السكانية ، في الوقت الحاضر ، تقل

بأعدادها المحدودة في تشغيل المشاريع الكبيرة والهائلة ، والتي

تتطلب حشد أ مماثلًا في رصد حركة التطورات المقابلة ، وهنا كانت

العمالة الواقدة بكل جنسياتها ، وماتحمله من مفارقات اجتماعية ،

جعلت ابناء المنطقة يتحملون مسئولية حماية هذه المصالح بكل

والذي نعرفه أن حصيلة الاتفاقات الاقتصادية الجبارة ،

كالسوق الأوروبية المشتركة . او صراع النظامين الاشتراكي ،

والرأسمالي في التأثير على حركة التاريخ الانساني ، قد حاولت

أن تغطى أكبر مساحة من الأرض والانسان في رسم

فالاقتصاد، بكل مداخلاته ، وارقامه الهابطة او الصاعدة

أصبحت وظائف متعددة التشعب لدرجة ان الضغط الاقتصادي

الذي تحاول فرضه ، مثلا ، الولايات المتحدة ، وحليفاتها من الدول

الغربية ، كان في أساسه موقفا أمنيا ، وبالتحديد الخشية من

وصول الروس الى التقنيات المتقدمة التي هي جزء من صراع

ولأن منطقة الخليج تقع في خاصرة هذا العالم ، فاننا ندرك ان

الطريق الأمنى المشترك . هو الأساس في تحقيق اي طموح تقوم

عليه وحدة شاملة ، ويالضرورة نفهم ان مسألة تحقيق الأمن ، تأخذ

بأسباب المواجهة المنتظرة مع الظروف الدولية والعربية ، ولذلك

كان الاستقرار هاجسا ينفرد بخصوصيته ، واهميته على المنطقة

لقد مرت في التاريخ العربي الحديث تجارب وظروف لاتغيب

عن ذهن المواطن الخليجي ، وكيف أن تتالى الأنظمة وتزعزع

الأمن ، انعكسا على ثقة الراسمال الوطني في تنمية اي قطاع ،

يؤدي الى ايجابيات طويلة ، وهذا بدوره لايلفي ان الترابط

الطبيعي ، بين الأمن ، وبين تنمية الوطن ، حلقة متصلة ، ومترابطة

وأن هذه الحساسية لاتنفرد بها فلسفة سياسية غير قادرة على

أن شروط الأمن لاتتحقق على فراغ ، أو بدعاوي الفقه القانوني

طالمًا أن ضغط الحاضر هو الأصل في تكوين تشريع جديد ينبع من افق المصالح الوطنية لهذه المنطقة ، ومدى استجابتها للابعاد الزمنية كلها .. وهذه النظرة المؤكدة لهذا المنطلق هي على الأقل

وجهة النظر التلقائية لتكوين الدولة التي تبحث عن توفير امن

اقتصادها ومجتمعها وريما يختلف نوعا ما لوكانت وجهة النظر

هذه تخص تجمعا اقتصاديا ليست له شعولية الدولة وابعاد

مستولياتها .. والمفروض أن يسعى التكامل الخليجي الى تحقيق

المسئوليات المشتركة للدولة الكبيرة التى تضم باتحاد اهدافها

استيعاب النطيات الحاضرة ، والقادمة في المستقبل ..

طويل على امتلاك العالم سياسيا ، واقتصاديا ..

الرؤية التي يجب أن تكون عليها . وسط متغيرات دولية وحروب

الخليجي ينبع من موقعين رئيسيين .. • تكامل اقتصادي .. ● وتكامل امني ..

امكاناتهم البشرية والتقنية ...

استراتيجيات بعيدة المدى ..

تجري على اطراف شواطئه ، وعمق وطنه الكبير ..

• الكويت : ١٠٠ فلس ، قطر : ويلل ، الامارات : درهم ، البحرين : ١٠٠ فلس ، العراق : ١٠٠ فلس ، تونس ١٥٠٠ مليم ، الجزائر : دينار ، المغرب : درهم ، بقية الدول الافريقية ، ما يعادل درهم مغربي ،

عبىدالعزيز المفدى في الديوان الملكي في جدة ظهر أمس أعيان ووجهاء مكة المكرمة وجدة وعمدها الذين قدموا للتشرف بالسلام على جلالته وتهنئته بمناسبة حلول العام الهجري الجديد.. وحضر القايلة صاحب السمو الملكى الأمسر عبدائه بن عبدالعزيزولي العهد وناثب رئيس مجلس الحوزراء ورثيس الحرس الوطني.

### برقية تهنئة الى الرئيس الفنزويلي

🖿 من ناهيــة ثانيــة، بعث جلالتــه برقينة شكار جوابية الى فخامة الرئيس الغنسزويلي لويس هجريرا كامبيز ردا على برقيسة التهنئسة التي بعثهما لجسلالت بمناسبة اليوم الوطني للمملكة.

وأعبرب جلالة الملك فهند المقدى في برقيت عن خالص تعنيسانسه للرئيس كامبيز بالصحة والهناء ولشعب فنزويلا الصنديق دوام الخنير والازدهار مؤكدا على تطور المودة والتعاون القائمين بين

### جلالته يتسلم رسالة من الحسن الثاني.

استقبل جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المفدي في الساعة الثانية والتربيع من بعيد ظهر امس في الديوان الملكي في جدة وزير خارجية المغرب (البقية صفحة ١٨)

### صائب سلام يقابل جلالة الملك

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ظهر امس في الديوان الملكي في جدة رئيس وزراء لبنان الاسبق الشيد صائب

وحضر المقابلة صاحب السعو الملكي الأمسح عبيداته بن عبيدالعيزييزولي العهد ونانب رنيس مجلس الوزراء ورنيس الحرس

# العلام والربياض والخاوج المورد والمركب ويوس من المسرود والمركب والمرك

وافق وزراء داخلية مجلس التعاون الخليجي في ختام مؤتمرهم امس على توصيات لجنة مدراء الجوازات والهجرة والعمل ، وقرروا مواصلة الاتصالات بينهم لاستكمال اللمسات النهائية بالنسبة لمشروع الاتفاقية الامنية الموحدة . كما قرروا تكليف الاماتة العامة للمجلس اعداد الدراسات المطلوبة لانشاء مركز للمعلومات الإمنية وتحديد مقره واسلوب عمله .

> ولكد صاحب السمو الملكى الامير نايف ابن عبد العزيز وزير الداخلية في مؤتمر صحافي عقده في ختام اعمال المؤتمر الذي أستمر يومين ، على العلاقة الوثيقة بين الاتفاقية الانتصادية والانفاقية الامئية بين دول المجلس ، وقال سموه أن الاتفاقية الامنية مهمة لحماية الاتفاقية الاقتصادية وضمان تطبيقها بفاغلية .

> وبالنسبة لتوحيد الجوازات في الدول ألاعضاء قال سمو الامير نايف أنّ الوزراء ارتاوا انه ليس في مصلحة دول الخليج توحيد الجوازات ولكن سيوحد الشكل الظاهري على أن نترك بعض الإجراءات الداخلية لما تراه كل مولة وذلك منعا للتزوير .

### الجلسة الختاسة

وكان مؤتمر وزرأء داخلية دول مجلس التعاون استأنف اعماله صبأح امس برئاسة

أعلن فيه قراراته . وسيعود الوزراء الى الاجتماع بعد ان تستكمل الامانة العامة الدراسات المطوب توفرها حول القرارات التي اتخذوها في مؤتمرهم الثاني.

كلمة بشارة والقى السيد عبدالله بشارة الامين

العام لمجلس التعاون كلمة في الجلسة الختامية للمؤتمر اشاد فيها بالروح الايجابية التلقائية التي ظهرت وتجلت خلال مداولات الوزراء .

وقال أن البنية الامنية الخليجية تعمقت وقويت وأصبحت حقيقة الى حد انها استحوذت على التفكير الخليجي الموحد واشار السيد بشارة الى كلمة سعو الامير نايف التي كان افتتح المؤتمر بها اول امس قائلا ان الامن اساس الاستمرار ولب العمل الاقتصادي ومقتلع التحرك

السياسي .. وهو الدعامة لاتطلاق الاتسان وعطائه فكرا وجسدا .



الجلسة الختامية لمؤتمر وزراء داخلية دول مجلس التعاون الخليجي

الجلنين العربية تاسف للموقف الأمريك

واخيرا اعرب الأمين العلم لجامعة الدول العربية عن امله في أن يتطور للوقف

الأمريكي نحو الواقعية والروج الاتسانية

اللتين يغرضهما على الولايآت للتحدة

في الكويت اعلن مكتب منظمة التحرير الفلسطينية أن خالد الحسن عضو

ووضِّعها ومكانتها في العقم .

خالد الحسن يمثل المنظ

# (التقاصيل ص ١٧) سمو الامير نايف ، واصدر بياناً مبحافيا المشروع ينبثق من الاسلام ويهدف الى النهوض

بالمواطنيسن فكريسا وحضاري صدرت الموافقة السامية على السياسة الأعلامية والتى اقرها مجلس الوزراء الموقر مؤخرا وتنبثق السياسة الاعلامية المملكة من

الاسلام الذي تدين به الأمة عقيدة وشريعة وشملت عده السياسة الخطوط العريضة التى يلتزم بها الاعلام السعودي لتحقيق الهدف الذي وضعت من أجله وهو ترسيخ الايمان بالله عز وجل في نفوس الناس

واكتت السياسة الاعلامية على مناهضة التيارات الهدامة والاتجاهات الالحادية والفلسقات المادية ومحاولات صرف المسلمين عن عقيبتهم وان تعمل وسائل الأعلام في خدمة سياسة النملكة القائمة على صيانة المصالح العليا للمواطنين خاصة والعرب والعسلمين عامة . نص المشروع

وفيما يلى نص مشروع السياسة الاعلامية في العملكة العربية السعودية قَدْي صدرت الموافقة السامية بشأنه .

تطلق السياسة الإعلامية على المباديء والأمداف التي يرتكز عليها الاعلام في المملكة ويتطلبها ، وتنبثق هذه السياسة من الاسلام الذي تدين به الامة عقيدة وشريعة وتهدف ألى ترسيخ الايمان بالله عز وجل فى تقوس الناس والنهوض الفكرى والحضاري والوجدائي للمواطنين والي معالجة المشكلات الاجتماعية وغيرها والى تعميق فكرة الطاعة لله ولرسوله ولاولى الأمر . والحث على احترام النظام وتتقيده عن قناعة ، وتشمل الخطوط العريضة التي يلتزم بها الأعلام السعودي لتحقيق هذه الأهداف من خلال التقيف والترجيه

والأخبار والترفيه . وتعتبر هذه السياسة جزءا من السياسة العامة للدولة وتتحدر في المواد التالية : المادة الأولى :

(البقية مفحة ١٨)

اعريت الجامعة العربية امس عن اسفها الشديد لقرار ادارة الرئيس الأمريكي روناك ريغان رقض استقبال ممثل عن والنهوض بالمستوى الفكري والحضاري منظمة التحرير القلسطينية ضمن اعضاء منظمة التحريد القلسطينية ضمن اعضاء اللجنة السياعية التي ستقابل الرئيس الأمريكي يوم الجمعة المقبل لتعرض عليه مشروع السلام العربي . وقال السيد الشائلي القليبي امين علم الجامعة في تصريح المحيفة (لوتان) التنسعة في تصريح المحيفة (لوتان) والوجداني للمواطئين ومعالجة المشكلات الاجتماعية وغيرها وتعميق فكرة الطاعة لله ولرسوله ولأولى الأمر والحث على احترام النظلم وتنفيذه

التونسية أنَّ الجانب العربي يأسفُ لأنَّ الحكومة الأمريكية تربط سياستها (اسرائيل) ، وهي التزامات يمكن ان تضر

تونس۔ا ۔ف ۔ب ہے

تستمع الى كلا الطرفين والاتكتفى اساع وجهة نظر أحد الأطراف فقط. وأكد القليبي على ضرورة قيام واشنطن التي تنصت الوقف (اسرائيل) الاستماع ايضا لوجهة نظر الفاسطينيين الذبن لايمكن لأحد أن يحل مطهم .. وقال القليبي

ليس في مقدور النولالعربية مهما كانت معنية بالقضية القلسطينية أن تحل محل منظمة التحرير الفلسطينية التي تعتبر المثل الشرعى الرحيد للشع

بالتزامات اخنتها على نفسها تجاه بدور الولايات المتحدة ويحرينها في القيام واضاف الأمين العام لجامعة الدول العربية ان على الولايات المتحدة بوصفها (دولة عظمي) ان تتخذ موقفا مستقلا وان

واستطرد الأمين العام لجامعة الدول العربية قائلا : (اذا كُلْنَتْ الحكومة الأمريكية لنيها شكوك فيما يتطق بأهلية منظمة التحرير الفلسطينية لتمثيل الشعب القلسطيني .. فأننا ندعوها لاجراء استقناء تحت اشراف الأمم للتحدة أو حتى تحت اشراف الولايات التحدة ذاتها كي تتاكد من شرعية ثمثيل منظمة التحرير للشعب الفلسطيني) ،

القوات السورية والفلسطينية والاسرائيلية

من اراضيه ، وايضا سيبعث الرئيس

اللَّبِنَاتِي الْرَئِيسِ رِيغَانَ عَلَى زِيادة عِند

القوات المتعددة الجنسيات ، وتوسيع رفعة عملها المخارج منطقة العاصمة بيروت ،

حيث القي كلمة بالده ثم حضر حفل الغداء

الذي اقامه له السكرتير العام للمنظمة

الدولية . وبعد ذلك القي الرئيس اللبناني

كلمة أمام مجلس الأمن الدولي الذي عقد

حلسة خاصة للبحث في امكانية تعنيد عمل

قوات حفظ السلام للتولية في جنوب لبنان .

واكد الرثيس الجميل على تطاعات الشعب اللبتاني في اعادة بناء بالده وتحريرها من

اي نفوذ اجتبي وحاجة لبنان الماسة الكتلة

الدولية لمساعدته في شمان امنه

وكان الرئيس الجميل تحدث منباح يوم امس امام الجمعية العامة للامم المتحدة

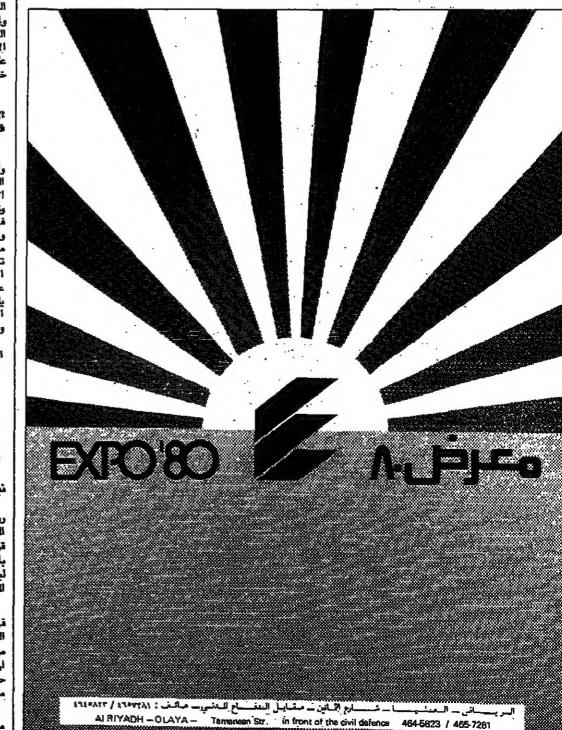
# كل مساعيها المكنة للتعجيل فيانسحاب

شونورك/احمد حمين اليشي تــ من النتظر إن يعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريفان اليوم لدى استقباله الرئيس اللبنائي امين الجميل في البيت الابيضعن قرأر الحكومة الأمريكية بمنح لبثان ١٠ بلايين دولار على صورة قروض لمساعدة لبنان في ازالة أثار الدمار الذي خلفته الحرب الأهلية والغزو الاسرائيلي الأخير

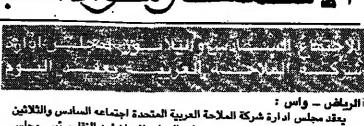
وجاء هذا القرار من الادارة الامريكية قي الوقت الذي كأن يتوقع فيه ان بيادر الرئيس اللبناتي امين الجميل يطلب للزيد من الساعدات الامريكية لتعمير بلاده بعد ان وصلت التقديرات الى ان لينان في حاجة الى ١٢ بليون دولار لعوبته الى اجواء

ومن المواضيع التي ستطرح في مغاوضات الرئيسين الأمريكي واللبناني حرص لبنان على أن تبذل الولايات للتحدة

• الممزلة: مصم على حرث لمواصفات العالمية الموقع: شمال شاع فلطين - شود وغرب الاتوستراد ومعتمدواللوجة في 101/ب/٠٠١ جميع التواع مسفلته ومرصفة . والكهرياد • المساحات: من • • ٥ (بي •٧٥ مربع تقريبًا والماد والتليفويين بالموقيع. • الأسعار: من ١٢٠ إلى ٣٥٠ ألف وال السعارخاصة .. القطع التي النقر ٧٥ ٪ والباقىعندالافراغ على الشوارع الرئيسية. التقيط و 6% مقرًّا والباقع ع ين ثمرًا ال أنخ المواطن .. لامتلاك قطعتك من الآن ... نضلاً .. رابع مؤسسة زيني العَمَارية جدة : الشرفية - شارع خالدين الوليد - ت ٦٥٣٤٨٣٩ مع تح



# وزيرالتجارة يفتتح اللقاء المثالث لصساعة الأسمنت ومولد السناء السبب القسادم



على التاجر الخليجي الذي يسعى

وراء تخفيض بسيط في اسعار

الشحن على حساب الضمانة

وأكد أن الشركة توفر هذا

الضمان حيث تعمل ضمن

المؤتمرات الملاحية باسعار

محددة ومواعيد ابحار ووصول

محددةمما يضمن وصول البضائع

وذكر المهندس التركي ان

مجلس ادارة الشركة سيناقش

خلال اجتماعاته التي تبدأ أليوم

احوال واوضاع الشركة وخاصة

نتائج التشغيل ومردود رحلات

اليواخر ودراسة مصروفاتها

وعائداتها ومقارنة هذه النتائج

بالنتائج المستهدفة بالموازنة

التخطيطية للشركة وفقا لما تضمنه

التقرير المالي للشركة عن النصف

وقال أن المجلس سيناقش

موضوع الخطة التشغيلية طويلة

الأمد للشركة طيلة الأريع سنوات

القادمة ابتداء من عام ١٩٨٢م

يعد اضافة السفن التسم الجديدة

لاسط\_ول الشركة وما يجب

اتخاذ منحوتنمية مواردها وتطوير

اسطولها وتزويده بنوعيات جديدة

من البواخر تتلاءم مع التطورات

الحديثة في صناعة النقل البحري

ووسائله .. واوضح ان المجلس

سيقوم بجميع هذه المهام من

خلال لجان متخصصة منبثقة عنه

هى لجنة تطوير الأسطول ولجنة

افتتاح معرضخاص منتجات هونغكونغ

الاستثمار واللجنة التنفيذية،

المعض مفتوح لمدة يومين ولكن

الراغبين بالتعامل مع هونغ كونغ ·

يرأعضاءالوفدالقيمين فى فندق قصر

البطيض مد٢٢ الى٢٧ اكتير مقابلةالتجار

اذارعبتم بمعلومات اضافيه حول اعضاء الوفد والاصناف العروضة

يرجى الانصال بمكتب مجلس تنميية التجارة فخيب هونغ كونغ في دبخيب .

السيدسميرفارس مجلس تنمية البخارة في هون كونغ ـ بناية لؤلؤة ديي ـ طابق ١٤ ديي ـ اع ٢٠ ص ب: ٣٣٤٧ هانف: ٩/٢٣٦/٩ تلكس: ٤٧٢٠٠٠

7. min (7

الأول لعام ١٩٨٢م .

فى الموعد والمكان المحددين

الأمنية ليضائعه .

اليوم الثلاثاء بالرياض برئاسة وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل ورثيس مجلس أدارة الشركة المهندس احمد يوسف التركى على النقل على بواخر الشركة ويبحث المجلس خلال هذه تجنبا للوقوع في عمليات القرصنة الدورة عددا من الموضوعات من البحرية التى تشهدها منطقة بينها الخطة التشغيلية طويلة الأمد الخليج العربي منذ سنوات والتي للشركة والتقرير المالى عن تعود مستوليتها في المقام الأول

النصف الثاني من عام ١٩٨٢م وتوقيع الدول المساهمة في الشركة على اتفاقية مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية وكلتت شركة الملاحة العربية

المتحدة ومقرها الكويت قد انشئت عام ١٩٧٦م بمساهمة كل من المملكة ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت والعراق والبحرين وقطر ويبلغ راسمال الشركة ٥٠٠ مليون دينار كويتي ويتكون اسطولها الحالي من ٦٠ باخرة حديثة من بواخر البضائع والحاويات كما يجرى بناء ٩ بواخر حاويات ذات حمولات كبيرة

وذكر احمد التركي ان الشركة قد حققت ارباحا خلال النصف الأول لعام ١٩٨٢م تبلغ حوالي ١٢٠ مليون ريال تقريبا . وقللبان الشركةقد افتتحت لها

مكاتب في عدد من موانيء الدول المساهمة فيهاوهي المملكة ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت والعراق والبحرين وقطر باعتبار ان الشركة هي الشركة الوطنية لكل دولة مساهمة فيها بالاضاقة الى مكاتب الشركة في الأردن وبريطانيا واليابان والولايات المتحدة الأمريكية .

وقال ان افتتاح هذه المكاتب يهدف الى ايجاد الترابط بين الشركة وبين التاجر الخليجى وتعريفه بأوجه نشاطاتها والامكانيات الضخمة ليواخرها في نقل كافة البضائع وتشجيعه

يفتتح معالي وزير التجارة الدكتور سليملن السليم يوم السبت القادم بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض اللقاء الثالث لصناعة الاسمنت ومواد البناء الذي يعقد بالتعاون مع شركات الاسمنت بالمملكة والاتحاد العربى للاسمئت ومواد البناء .

ويشترك في هذا اللقاء الذي يستمر ستة ايام خبراء من كافة الدول العربية والدول المصنعة للمعدات وعدد من الشركات الاستشارية العالمية .

ويجرى خلال الاجتماعات القاء ٢٥ بحثا عن الصعوبات والمشاكل الفنية التي تواجه صناعة الاسمنت بالإضافة الى التطورات والتكتولوجيا الحديثة في مجال صناعة الاسمنت وتبادل الخبرات

وجدير بالذكر ان صناعة الاسمنت ومواد اليناء بالمملكة قد تطورت بشكل سريع جدا حيث اصبحت المملكة من اكبر منتجى الاسمنتفى الدول العربية وتعتبر

# ● د. سليمان السليم

صناعة الاسمنت ومواد البناء من اهم المؤشرات للتطور العمراني الذى تشهده المملكة ويبلغ انتاج الاسمنت في المملكة عام ١٤٠٢هـ تمانية ملايين و ٠٠٠ الف طن مقابل ٥٧٥ الفا و٦٣٦ طنا علم ١٢٨٩هـ وهى سنة الاساس ويذلك تصبح الزيادة حوالي ١٤٧٨ في المائة . ومن المتوقع ان يصل انتاج المملكة عام ١٤٠٥هـ ان شاء الله الى اللاتة عشر مليون طن وذلك بعد تشغيل المصانع الجديدة و التوسعات المصائم القائمة حاليا .

## ١٠٥٣ قرضا قدمها البنك الزراعي بالمدينة المنورة خلال ٥ أشهر

المدينة المنورة: واس: بلغت جملة القروض التي قدمها فرع البنبك الرزراعي بمنطقة المدينة المنورة ١٠٥٢ قرضا بقيمة اجمالية بلغت ٥٥٣٠ ٢٠٥٠ ريالا

وتشمل خدمات البنك المدينة المنورة وينبع والمهد والحناكية والعلا. كسا بلغت الاعانات التي قدمها الفرع ١٧٦٢١٨٣٩ريالا للفترة من ٢/٧/١ الى ٣٠/١٠ من العلم نفسه.

وصرح مديسر فرع البنسك الزراعي بالمدينة المنورة حبسين الردادي بأن الفرع يقدم للمرارعين الاعانات بواقع ٤٥ في المائة للزليات المزراعية و ١٠ في الماثة بالنسبة للمضخات وقال أن المكائن تتكفل بها الدولة اما باقي القيمة فيدفعها المزارع على اقساط على مدى عشر سنبوات واشبار الى انبه على المزارعين المدين عليهم اقسماط القيام

جتسديدهافي وقتها لاتاحة الفرصة للمزارعين الاخرين للاستفادة من القروض وحتى يصل البنك الى الهدف الذي يصبو اليه.

لاتضيعوا فرصة شاهدة معرض منتجات هونغ كونغ فى الرياض

يقدم هذا المعرض تشكيله واسعة صرالاصناف ذأت النوعية العاليية

سيمتوي هذأ المعرض على - ملابس للرجال والنساء والاطغاليس،

الادوات لمنزلية وأدوات المطبخ ، الالعاب، الهدايا ، السلع الالكرُّونيِّ

كَاسِيحتوي ايضاً على جزادين البيد، الاحزمة ، الاحذية وعقلبُ

سينام هذا المعرض في

فندق قصرالردامن

۲۲- ۱۶ اکتوبر

والكهربائية كالراديوهات والمستجلات واجنزة الهاي فاي ،ساعات

ل بسي ، دي . ، الساعات ، المراوح ،المشاعل الكهريائية ،

المكغذل مرقبل كلس تنمية النجارة في هونغ كونغ.

باسعارمنافسه .

السغر ومكيفات الهواء ·

# منع قغل أبول المدارس أمام الطلاب المتأخرين متابعة الطلبة المتأخرين يومياً ومعرفية ظرونهم ومعالجتها

كتب/فهد العتيق:

أبلقت وزارة المعارف جميع ادارات التعليم بالاجراءات الواجب اتخاذها حيال الطلاب الذين يتأخرون صباحا عن موعد بدء اليوم

وقد طلبت الوزارة ان يظل باب

المدرسة مفتوحا لمدة عشر دقائق من بداية الحصة الأولى ويعد الانتهاء من طابور الصباح وتوجه الطلاب لقصولهم ونخول المدرسين يسمح للطلاب المتأخرين بدخول المدرسة بحيث لايمكنوا من دخول الفصول للحصة المتأخرة عنها بل ينتظرون في فناء المدرسة او احدي صالاتها وقبل نهاية الدرس ومناقشتهم حيال تأخرهم وتسجل أسماؤهم في سجل خاص ، وفي حالة تكرار تأخر الطالب للمجيىء الى المدرسة في الصباح يؤخذ تعهد خطى عليه او بتم استدعاء ولي امره وادا اقتضت الضرورة يحسم من درجات مواظبته مع تقديم النصح له وتوجيهه وتبصيره بعواقب التأخر ونتائجه السيئة مع اشعار ولي أمره تلفونیا او خطیا بتآخره ، ویمکن للطلاب المتأخرين من دخول

فصولهم بدءمن الحصة التى تليها كما اشارت الوزارة الى ان استمرار المدرسة في متابعة المتأخرين يوميا والتعقيب عليهم كفيل بمعالجة التأخير وتجنب حرمان بعض طلابها من الدراسة يوما كاملا وقد اكدت الوزارة على مديري التعليم بالاهتمام بهذا الامر رمتابعته ومعلجة اية مشكلة تعترض تطبيقه ويأتى هذا الاجراء يناء على ما لاحظته الوزارة من ان بعض المدارس تقفل ابوابها صباحا وتحرم الطلاب المتأخرين من

على هؤلاء المتأخرين .

# مشبروع صوامع الغلال بالقصيم

التلاثاء ٢ محرم ٢٠٤/هـ ١٠ ( اكتوبر ١٩٨٢م العيد ١٥٢٥ - السنة التاسعة عشرة

خندور التقرير

السنوى لجمعية

البرببريدة

أمسرت جمعية البر الضيية ببريدة

تقريرها السنوي للعام ١٤٠١/١٤٠١هـ

وشنبل التقريس على اعمال الجمعية وعدد

الإعضاء المستركين بها والمتبرعين لها خلال

. كمسا اشتمسل التقريس على كلمة لرئيس

البجمعينة مناحب السمنو أللكي الامنير

عبدالاله بن عبدالعزيز لميرمنطقة القصيم

واهداف الجمعية التي تنطلق من تقديم

المساعدات الخبرية والمالية والعينية والرضى

والعجزة والكوارث والنكبات التي تحسر

بالاسرة والاقبراد مثبل الحبرائق والسيبول

وتقديم للمساعدات للعلاج والمشاركة في

تطوير الخدمات الصحية ببريدة وغيها من

الاعسال التي تقوم بها الجمعية وقد بلغ

ايسرادات الجمعيسة خلال العسام المساخي

٠ ٢٥ر٥٢٠ ريالا هيث تم صرف مبلغ

وقدره ٠٠٠ ٥/١٧ اربال اعانة قدمت اــ

٥٦٥ اسرة بيسريدة وقسراها كمسا قررت

الجمعية صرف مرتب شهر ثابت أــ ٨٥ أسرة

كما تم افتتاح اربعة مدارس لتحفيظ

القرآن الكريم في كل من مساحة جامع

السيادة الشيرقي ومسجيد جاميع الهيلال

الغربي وجامع الشيخ عبداته الحطيلي

وجامع المخلف حيث يدرس في تلك المدارس

الاربعية ٢٢٠ طالبا وصرف ٢٥٨١٠٠ ريال

لمكافأت المدرسين والطلاب كما تم صرف

عدد من الاغطية والاكسية كاعانات معيشة

هذا وتوالي الجمعية بصمرف الاولوية

للارامل ثم اليتامي والشيوخ والعجزة وذوي

العاهات ونصوذلك وقد بلغ عدد المتبرعين

٧١ شخصا وعدد المشتركين بها ٥٠

شخصا وقند شميل التقيرير على منجزات

الجمعية واهدافها وطريقة الاستثمار

وطريقة التوزيع والاستعانة بالاثمة

هذا وتندوي الجمعية بالتصاون مع

الجهات الرسمية المختصة بتبني بعض

المشاريس الخبيية مثل رعباية المعوقين

والعجيزة حيث دعت الجمعينة الخيرينة

امطار غزيرة على

منطقة سدير

كتب/محمد الأمان وعبدالله

استمر هطول الامطار على مدينة

حيث غمرت السيول اكثر من ٥٠٠

متر من الطريق المعبد بين الرويضه

فيها السيول هذا الطريق منذ انشائه

من حوالي ٨ سنوات كما كانت

الامطار غزيرة على الكلبي والتي

سالتبصورة لم يشاهد مثلها من

اكثر من خمس سنوات . كما امتلأ

سد المجمعة بالمياه وفاضت منه

للمزارع حيث ارتوت معظم مزارع

هذا وقد قامت بلدية المجمعة

بجهود كبيرة لسحب المياه من

الشوارع والتي تعذر المرور في

كما شملت الامطار والسيولكلا

من جلاجل وروضة سدير وحوطة

سدير حيث امتلأت سدودها

بالسيول بالاضافة الى عدد من مدن

وقرى وهجر سدير الاخرى وما زالت

السماء ملبدة بالغيوم مما يتوقسع

كما هطلت يوم الاريعاء الماضي

امطار غزيرة على منطقة ملهم وما

جاورها سالت على اثرها اودية ملهم

والذباحيه والمسمات والركبات وقد

قاضت المياه من سد ملهم واستمر

الفيضان لمدة خمس ساعات . كما

هطلت امطار غزيرة على صلبوخ

وسالت اثر ذلك اودية صلبوخ

نزول المزيد من الامطار.

يعضبها بعد نزول الامطار

المجمعة وحرمة .

ببريدة التبرع لبني هذه الدور.

بلغث قيمتها ٩٥٩٨٠ ريالا

بلغت قيمة رواتبها ٢٥٨١٠٠ ريال.

بريدة/ حمود الرميع:

تفتتح المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطلحن الدقيق خلال شهر محرم الحالي مشروع القصيم لانتاج ثلاثمائة طن يوميا من الغلال وخمسة وعشرين طنا في الساعة من الدقيق .

يفتتح خالال هذا التسهر

وصرح مدير مصنع صوامع الغلال ومطاحن الدقيق بالدمام المهندس عبد الرحمن بأحداق بأن انتاع هذا المصنع سيغطى المنطقتين الشمالية والوسطى، وقال ان الاستعدادات تجرى حاليا لاتشاء مشروع انتاج الصوامع بحاثل حيث يتم حاليا فحص الترية

واشار الى ان المؤسسة ارست مؤخرا عملية فحص التربة لانشاء مطحنة جديدة لمشروع صوامع القلال بالجوف اضافة الى المطاحن الاريح

واوضح مدير المصنع انه تم مؤخرا تشغيل المرحلة الاولى من مشروع صوامع الفلال في مدينة خميس مشيط والتي تبلغ طاقته اربعين طنا يوميا من الدقيق المختلف الانواع ويجرى العمل حاليا على انشاء مطحنة جديدة الدقيق للمصنع بطاقة ٢٠٠ طن يوميا ومصنع اخر للأعلاف يطاقة ٢٠ طنا

وحول طاقة مصنع المؤسسة بالدمام ذكر المهندس باحدلق بأنها تبلغ خمسمائة واربعين طنا من يقيق البودرة والعادة والبر يوميا

### المنتسبون مئن منطقسة القصيم بجامعسة الملك عبدالعزيز يؤدون امتحاناتهم بالمنطقسة

بريدة \_ حمود الرميح : تقرر إن يؤدي طبة منطقة القصيم المتسبون بجامعة العلك عبدالعزيز بجدة امتحاناتهم هذا العام بمنطقة القصيم

الملكى الأمير عبدالله بن عبدالعزيز لمير منطقة القصيم خطابا من معالى الدكور عبدالله عمر تصيف مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة بشأن موافقة معاليه على ب سموه في اداء استحانات منتس منطقة القصيم هذا العام بالمنطقة . ويأتى طلب سموه حرضا منه على راحة أبنائه الطلبة المنتسبين من كافة ارجاء منطقة القصيم من عناء السفر ، وقد وجه سموه خطاب شكر وتقدير لمعالى مدير جامعة الملك عبد العزيز على موافقته على هذا الطلب من اجل راحة الطلبة المنتسبين .

# استبلام فواتنير الندفعة

وقد تلقى يوم أمس صاحب السمو

### الدخول للمدرسة وهذا ما يكون سببا على سرعة التسديد قبل فصبل "جرارة في ٢٦ محرم الجاري. في ضياع اليوم الدراسي بكامله

الرابعة للهاتف بعفيف

عفيف/ ناصر العتبيي:

يعفيف فواتسير المدفعة الزابعة

والاخبيرة والمعتلة بميلغ ٥ر١

مليبون ريال، صرح بذلك مدير

ادارة الهاتف قاعد ميشنع

العتيبي الذي حث المواطنين

تسلمت ادارة الساتف

# مشروع الخرج الزراعي نموذج للمشاريع الحديثة

بلغ عدد الابقار في مشروع الخرج الزراعي التليخ لهيئة مشروع الري والصراف بالإحساء سبعمالة بقرة حلوب .. حيث تم مؤخرا اضافة ملتة وسبعين بقرة حلويا جلبت بواسطة الطائرة من أمريكا .. وسيصبح العبد الإجمالي ١٠٠٠ بقرة بعد . كما تم التوسم في مجال زراعة المحاصيل في المشروع :

> وتحدث (للرياض) الاستاذ مطلح محمد السليمان مدير عام هيئة مشروع الري والصرف بالاحساء فقال :

ان مشروع قخرج الزراعي يعتبر نعونها للمشروع الزراعي المثالي ومجال تعرف وفائدة للمشاريع الخاصة لنعواطنين حيث يستخدم في المشروع الاجهزة والادوات الحديثة والمناسبة عمليا واقتصاديا كما تستخدم لتسيير المشروع الطرق الحديثة فى التربية والانتاج الزراعي والحيواني والمشروع مفتوح لكل من يريد ان يسترشد

ان انتاج الابقار من اللبن والذي يطرح للسوق خال من اي اضافات سواء ماء أو

بودرة او شوائب ويعتبر انتاج الابقار مثاليا حيث تعطى البقرة الواحدة ٢٠-٢٠ لترا في اليوم ومجموع الكمية التي تتتج من المشروع ٦٠٠٠\_٧٠٠٠ لتر يوميا تتزل الاسواق في عبوات فئة لتر واحد . ويتوقع أن تزداد هذه الكمية عندما يصل عند الابقار ألى ١٠٠٠ بقرة بعد ستتيزويراعيفي الانتاع النظافة للمشروع

واتلاف المخلفات وابعادها والتعقيم العلم لاقامة اي مشروع مشابه . تشجيس مداخسل مدينسة ابهس رصف واضاءة الأحياء السكنية

> أبها \_ محمد بن صبر : تحدث مصدر مسئولٌ في بلدية ابها بان البلدية تسعى الى تجميل مدينة ابها من حيث انشاء الحدائق والتخطيط الحديث . وفى مجال التخطيطينم بين حين واخر عقد اجتماعات في مقرميني تخطيط مدينة أبها بحضور مجموعة كبيرة من المهندسين والمشرفين على تخطيط المدنية لعمل التخطيط اللازم لاظهار المنطقة بالمظهر اللائق وفقا للتخطيط الحديث بناء على توجيهات امير المنطقة الذي يسعى دائما الى متابعة المشاريع المختلفة وقال

المصدر انه في مجال الزراعة تقوم البلدية بانشاء العديد من الحدائق والجزر الصغيرة داخل المدينة وخارجها . فقد تم تشجير مدخل خميس \_ ايها وبدخل أبها \_ المثانف بِلَكْثُرُ مِنْ " • • • و أَ شَتَلَةُ مَتَعَنَّدَةُ الْأَنْوَاعِ كَذَلِكُ قَامَتُ الْبِلْنِيَةِ بِتَركِيبِ الْكُثْرِ مِنْ • • • عمود لضاءة موزعة على الأحياء لضافة الى

السفلتة والأرصفة التي تم استحداثها في احياء المنطقة وقد طلبت البلدية من المواطنين التعاون معها من اجل نظافة المدينة لتصبح عروس الجنوب

# •• ٧ طالب تم قبولهم في كليم لشريعة والدراسات الإسلامية بالأعساء

بلغ عدد الطلاب المنتظمين بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بمنطقة الاحساء لعامها الدراسي الاول عام ١٤٠٢ – ١٤٠٢هـ سبعمانة طالب مسجلين في اقسام الكلية التي

تشمل الشريعة وأصول الدين واللغة العربية والادارة والجغراقيا صرح بذلك المكتور عبدات الطيار عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بمنطقة الاحساء وقال بأن الدراسة الفعلية في الكلية قد بدأت مع بداية الاسبوع الماضي. حيث انتظم الطلبة في دراسة مختلف المواد بعد إن هيأت الكلية عددا من المدرسين والاساتذة أضافة الى العديد من القصول الدراسية والمراجع العلمية التي تسماعد الطلاب في دراساتهم بمختلف الاقسام وقال بأن الكلية قد هيأت للطلبة المفتريين بمنطقة الاحساء السكن المؤقت الذي تتوفريه كافة الخدمات والمجهز تجهيزا كاملا من حيث الوسائل المريحة وكذلك وفرت المواصلات التي تنقل الطلبة من مقر السكن الى الكلية والعكس واضاف الطياربان هناك مكافأة شهرية تمثع لجميع الطلاب وأشار الى أن الكلية قبلت هذا العام ستين طالبا واربعين طالبة كمنتسبين في اقسلم اللغة العربية وأصول الدين والشريعة .. هذا وقد بدأ النشاط الطلابي بشعب المختلفة واقيم حفل تعارف بين الطلبة المغتربين بسكن الكلية مسآء يوم السبت التأسع والعشرين من شهردي الحجة ٢ - ١٤ هـ التقي فيه عميد الملية بالطلاب وأجاب على أستلتهم واستقساراتهم وسيقام حفل تعارف للطلاب الستجدين من الكلية في نهاية هذا الاسبوع.

### المجمعة وضواحيها طوأل يوم الجمعة حيث سالت الاودية والشعاب ومنها وادي المشقر ووشى والكلبى وظسنان وقرى العمار والخيس والرويضه وجوى والجارى وام الشرى وحرمة . وكانت الامطار غزيرة بشكل كبير على الرويضه

صالح السليمان (للرياض):

# ٨ كم٢ من المحاصيل الزراعية و ٧٠٠ بقرة في المشروع

والمناف الاستاذ منالح:

للعاملين في المشروع حيث تزور بعثة طبيآ من المستشفى العام الى المشروع ويتم الكشف وتسجل في سجل خاص يتضمن عنصر هام نحرص من خلاله على انتاج صحى وتطيف وچيد .

الحالي . وعن الانتاج الزراعي في المشروع قال الاستان السليمان:

مريع من القمع . وة كلم من الاعلاف وهذه المساحات يتم زراعتها على احدث الاساليب الزراعية

ودعا مدير عام هيئة الري والصرف اصحاب المشاريع الزراعية الى الاستقادة مِنَ هَذَا المشروع في تشغيل مشاريعهم الزراعية للخاصة بهم .. وقال أن وزارة الزراعة تحرص دائما على ترشيد الجمهور والمزارعين الى الاساليب الحديثة في الزراعة . وذلك بإقامة الحقول الأرشادية في كافة مناطق المملكة الزراعية .



نتائج الكشف الطبى على العاملين وهذا وهذا ما انعكس تأثيره على الانتاج

انه وصلت المساحة المزروعة الى 3 كلم

المتبعة في المحاصيل الحقلية .



# إعلان للمؤالثانية

تعلي محرية سي • آر • أس + ميتكالف آند أدى الفائة الإقامة رقم ٦١٢٥٥ الصادس من جوانيات الرياض بتاريح ١٤٠٢/٧/٨ والخاص بالموظف لديما فؤاد حناول جبريل مصوى الجنسيات قدنتدنی ۱۱/۱۶ ۱۶۱ه . . .

- دوریم الله در ۱۴۶۲۷۱۶ ۱۶۲۲۷۱۶

وترجوم من يعتزعليه الإتصال بتلعوث رقم (٧١١ ٣-٤٧٧ أُوتِسليمه لجوازات الرمامني . ويشكراً ٢.

والمستاطرة المملكة بحنفل بيوم العوال المعالي ا

## وزارة الصحة اعتمدت انشاءه مستشفيات وه ١ مستوصفا صحيا جديدا بالنطقة الشرقية مساعرة عينية ومارية تقرمها المملكة لمنظمة الأغذية

الدمام: واس: اعتمدت وزارة النصحة في مينزانسيتها للعنام النصالي ۱٤٠٢/٤٠١هـ انشــاء مستشفى جديد بمدينة الدمام يسنعة ٥٠٠٠،

وصرح مديسر عام السنسون الصحية بالنطقة الشرقية الدكتور سيف الدين الشيشكلي باته يجري حاليا وضع التصاميم والدراسات السلازمة تمهيدا لبدء العصل في المشروع الذي سيقام جنوب

وقسال أن السورارة اعتمدت أيضاً انشاء اربعة مستشفيات جديدة تحتوي على جميع الخدمات الطبية والعيادات الضارجية لمدن القطيف بسعة ثلاثمائة سرير ويحفر الباطن بسعنة مائنة سرينز وبترحيمة بسعة خمسين سريرا وبالجبيل بسعة ماثة

وسبعين ريالا واللهابه وخيزوام عقلا وغنوه ومليجه

اصمدر معمالي وزيسر السزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشنيخ ترخيصها بكلفة عدد من المشاريع الزراعية والحيوانية تقدر تكلفتها الاجمالية والتي مبيقوم البنث البزراعي بتمويلها بثمانية وستين مليونا وستعاثة وأخسد عشر الفا وماثنين وعشرين ريالا.

وتقام ثلاثة مشاريع تختص بانتياج البيض في كل من المراحمية وخليص وحائسل تبلغ طاقبتها الانتاجية ٢٠٧٤٠٠ بيضة سنويا بتكلفة قدرها ٨- ١٣٦١١٤

افتتناح مدرسنة لتحفيظ القرآن بالخرج

الخرج/ مندوب الرياض امستر معناني وزيسر المعنارف المتكتور عبيد العيزيز الخويطر قرارا بافتقاح مدرسة محدثة لتحفيظ القرأن الكريم بمدينة

صرح بذلك مدير التعليم بمنطقة الخرج وقسال ان الادارة ستقنوم باستثجبار المبئي بحى العبزيبزية وتعيين المدرسين. وستبدأ البدراسة بالمدرسة أن شاء أنه بعد الأنتهاء من تأثيث البني.

وذكر أن العمل يجرى حاليا في تنفيذ خمسة عشر مستوصفا منحيا في كل من دارين والقنيب والصحاف ومنطقة ذوى السدخيل المصدود بالقطيف وعوامية والقديح وسيهات

تسعة وسبعين مليونا واربعمائة لذكر الحكيم ثم تقضل سعادة مدير وشلاشين الفا واربعماشة وتسبعة الزراعة الاستاذ محمد ابراهيم الراجحي بالقاء كلمة تفصيلية شكر نيها سمو الأمير على حضوره والحاضرين وتطرق للحديث وذكر مدير عام الشئون الصحية عن اهمية الغذاء والسبل الواجب لتباعها بالمنطقة الشرقية بأن الوزارة وافقت للمحافظة عليه وتطوير مجالاته سواءأكان على انشياء عدد من المستنوصيفيات ذلك بالنسية للزراعة او تربية الحيوان . ثم الجديدة المختلفة الفئات في كل من أم عشسر ويكبرب وجوده والدغيميه

والقيصبومة والصندادي ومطاع

والمسالحية والثقبة والظهران

والعيسون وزقيجسان بتكساليف تبلغ

وأم الهوشات وعين دار الجديدة

كمسا سبيقسام مشسروعمان الاول

بمنطقة الخرج ريختص بأنتناج

القمسح وتقندر طاقته الانتاجية بألف

وثلاثمائة رسنة وثمانين طنا وتبلغ

تكلفت ١٢٦ر١٧٧٠ر١٧ رينالا

ويختص الاخر الذي سيقام بالنطقة

الشسرقيسة بانتساج القمح والأعلاف

وتقدر طاقته بألف وماثة وستة عشر

طنا واضماضة الى ثلاثممائية واثنين

وسبعين طنامن البرسيم واربعمائة

وست وتسمين طن حشيشة ردوس

وتسبيلغ تكلفة هذا المستساؤع

٩٤١٢٩٧٦ ريالاوياتي التسرخييس

باقامة هذه المشاريع الحاقا لمشاريم

سابقة تم الترخيص باقامتها بعد ان

ثبتت الجدوى الاقتمسادية من

اقامتها ليتم تنفيذها براسطة

واللصاقه والاحساء.

تقضل سمو الأمير بالاشتراك في الندوة التى شارك فيها مهندسو مديرية الزراعة بحائل ــ واجاب سعوه على كل ما يختص ويتعلق بشركة حائل للتنمية الزراعية بصفته الرئيس الأول لها . كما اشاد سموه بالاحتقال بهذه المناسبة الهامة ورجه سموا أرشاداته ونصحه للحاضرين بان يقتصدوا ويمتنعوا عن التبذير في مناسباتهم حيث لا يقر تلك العادات دين ولا منطق . كما أجاب مهندسوا المديرية على جميع الأسئلة التي وجهت اليهم . ثم تقضل بعد ذلك سعو الأمير والحاضرون إلى حفل الشاي الذي اقامته المديرية بمقر المكتبة .

مقرن بن عبدالعزيز امير المنطقة

حيث بديء الحفل في تمام الساعة

السادسة من مساء يوم امس الاول بأي من

وفى منطقة ابها اقامت مديرية الزراعة والمياه احتفالا تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير بمقر مركز الزوار ومنتزه عسير

ويدىء الحفل بتلاوة عطرةمن القران الكريم بعد ذلك القى مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة عسير كلمة بين فيها دور المملكة فى برنامج الغذاء العالمى وما توليه لهذا المشروع من اهمية . وقال ان هنأك مساعدات مادية وعيئية تقدمها المملكة لهذا البرنامج على مختلف المستويات وان المملكة قدمت ١٥ الف طن من التمور لمنظمة الاغذية ثم تحدث عن مشاريع الوزارة الزراعية والمائية وقالٌ ، أنه سيتم في القريب العاجل ان شاء اللب افتقاح اول مصنع للتمور في منطقة بيشه ومصنع للالبان في ابها كما ان هنك عددا من الشدود ومشاريع المياءستشهدها المنطقةويعد ذلك القي كلمة المواطنين والزراعيين الاستاذ محمد عبدالله الحميد رئيس نادي أبها

شاركت مناطق العملكة يوم السبت الماضى الاجهزة الحكومية المختلفة والمجتمع الدولي في الاحتفال بيوم الغذاء العللي. فغى حائل اقامت مديرية الزراعة والمياه في مقر المكتبة العامة بحائل احتفالها بمناسبة يوم الغذاء العالمي تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير

> الزراعة في الاسلام واشاد بالتطور الزراعي الذي تشهده بلادنا ودعا الي عدم الأسراف والتبذير في المناسبات والايام العادية . وقال ان هناك شعوبا تتلظى من الجوع وتتلهف من العطش . ويعد ذلك القي المواطن ، احمد الترابي كلمة اخرى حول الموضوع تحدث فيها عن الغذاء واهميته . ثم قامت ادارة الثقافة الصحية بأبها بعرض فيلم عن الغذاء المتوازن ، كما قامت ادارة المئتزه الوطنى بعرض فيلم عن المنتزهات وعن التطور الزراعي بعدذلك

وزارة المعارف تدرس امكانية الاستغناء عن المبانى المستأجره



📰 ورير العارف

كتب / مندوب الريساض ـــ طلب معالى النكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف من جميع لدارات التطيم موافاة الوزارة ببيآن المدارس المستأجرة في كل منطقة وماتم توفيرة لها من الاراضى الحكومية ومحلولة البحث للمدارس لتى لاتتوفر لها أراض حكومية ويأتى هذا الاجراء رغبة من الوزارة في الاستغناء عن المبانى المستأجرة واستبدالها بمبان حكومية تتوفر بها الشروط الصحية والتربوية مما يوفر الجو الملائم للمدرس والطالب.

المعلومات بأبها . والجدير بالذكر ان مدارس المنطقة شاركت في هذا الحفل وتم توزيع تقويم زراعي في الاسواق والمصالح والساحات العامة وقد حضر الحفل عدد من سكان المنطقة ومشايخها وأعيانها وحوالى خمسين مزارعا والمياه بمنطقة سديرفي الساعة الواحدة

والنصف من ظهر يوم السبت حفلا بمناسية يوم الغذاء العالمي وذلك ببيت الشباب بالمجمعة بحضور رئيس مكتب امارة المجمعة الاستاذ عبدالله الربيعة ومدراء الهيئات الحكومية وعدد من المزارعين بالمنطقة وقد بدىء الحفل بأيات من الذكر الحكيم ثم كلمة المديرية والقاها المهندس مساعد الضاوي والتي تحدث فيها عن الغذاء واهميته وألجهود التي تبذلها حكومة المملكة من اجل النهوض بمستوى الزراعة . ومن ذلك تقديم القروض المالية والاعانات النقدية وتأمين الآلات والمعدات الزراعية والبذور المحسنة والاعلاف والاسمدة بأسعار مخفضة بالإضافة الى مكافحة ألحشرات والافات الزراعية وارشاد المزارعين الى اتباع احدث الطرق في

تبذلها حكومة صباحب الجلالة الملك

المقدى لتوقير الغذاء للمواطنيسين بأيسسر السيل وارخص الاسعار . بعد ذلك القى المزارع عبدالعزيز الشهرى كلمة المزارعين حيث تحدث فيها عنَّ الاثر الكبير الذي طرا على الزراعة بالتشجيع الذي توليه الدولة للزراعة والمزارعين . وقال بان الزراعة في المملكة عادت لتحتل مكانة مرموقة وبدأت تجنذب اليها كثيرا من رجال الاعمال . وذلك بما يحقق الاستثمار في هذا المجال من ارباح مجزية . وفي ختام كلعته قل ، بانه يجب علينا كمزارعين ان نعمل على ان تكون يد أو احدة وان نتعاون مع الجهود الميذولة وذلك باتباع الأرشادات الفنية والاخذ بالطرة الحديثة وخاصة في مجال الري وذلك

وفى سدير اقامت مديرية الزراعة

الانتاجين الزراعي والحيواني كما اكد في كلمته على ضرورة

المحافظة على الثروة المائية باعتبارها المصدر الرئيسي للانتاج وذلك باتباع طرق الري الحديثة . بعد ذلك قدم الاستاذ الربيعة كلمة الامارة حيث تحدث فيها عن الهدف من الاحتفال بيوم الغذاء العالمي وهو ابراز هذا اليوم امام الهيئات العالمية والاقليمية وتوعية الشعوب بأهمية قغذاء والتحذير من اتساع شبح ألمجاعة الذي اصبح يهدد الدول النامية وأستعرض مأتعيشه الملكة من رغد العيش وذلك بفضل الله وبغضل الجهود التى

المساعدة غر حوفير الماء والمحافظة

. وفي نهاية الحفل تم توزيع الكتبيات الارشادية ويعض الهدايا على لتناول طعام الغداء الذي اقيم بهذه

مشاريع ضهخمة للمساه والسدود لزبيادة الإستاج الزراعي الاغلام أأتى تبرز اهمية الغذاء وما وصلت اليه المملكة من تقدم في هذا

وفى عنيزه اقامت مديرية الزراعة احتفالا بهذه المناسبة على صالة ادارة التعليم بعنيزه بالتعارن مع ادارة التعليم حضره مدراء الدوائر الحكومية والمزارعون وعدد كبير من المزارعين والمهتمين بالزراعة . وقد شرف الحفل أمير منينة عنيزة محمد الخاك السليم ومدير التعليم الأستاذ عبدالرحمن العليان. وقد اشتمل الحفل على الافتتاء بتلاوة من القرآن الكريم ثم كلمة مدير التعليم بعنيزة ثم كلمة مدير الشئون الزراعية ثم كلمة مدير فرع التجارة بعنيزة بعدذلك القي احد الطلبة قصيدة مهذه المناسبة ثم قدم نخبة من التلاميذ تمثيلية تبين اهمية الغذاء للجسم رفوائد الفيتامينات وقيمتها الغذائية واين توجد بالنصبة لأنواع الأغذية . ثم بعد ذلك اجريت مسابقة اختبر معلوماتك بين طلاب المدارس وقد عقدت ندوة من عدد من الطلبة وعدد من المختصين تم فيها

ثمُّ بعد ذلك ، اعلنَ عن اسماء عدد المحلات الخاصة ببيع المواد الغذائية الذين راعوا الشروط الصحية والاسعار التي فازت ومنحت شهادات تقدير. ثم تم توزيع جوائز على الطلاب الفائزين والذين قاموا بجهد ملحوظ في النوعية الغذائية .

بحث عدد من الامور الخاصة بالغذاء

والحلول التي اتخذت لتوفير الغذاء

وقد تم توزيع كتيبات ونشرات على الحاضرين خاصة بالنوعية الغذائية . وقد سبق ذلك زيارة صباحية أمقر مركز الابحاث الزراعية بالقصيم بعنيزة .

وفى الخرج احتفلت مديرية الزراعة والمياه بالخرج يوم السبت بمقر مكتب المديرية باليوم العالمي للغذاء . شرف هذا الحفل مدير مديرية الزراعة والمياه بالنيابة ويعض رؤساء الدوائر الحكومية وعدد كبير من المزارعين .وقد القي مدير الزراعة بالنيابة كلمة بهذه المناسبة حث فيها قمزارعين ببذل الجهد بأتخاذ الاساليب الحديثة لتطوير الزراعة . وقد وزعت المديرية اكثر من ١٥ الف نسخة توجيهية بهذه المناسبة على المزارعين والمواطنين بالاضافة الى الملصقات التى تحتوي على الارشادات الصحية تجاء الغذاء . كما شاركت مدارس الخرج

بهذا اليوم . وتحدث مدير الزراعة بالنيابة لمندوب «الرياض» قائلًا ، أن المنطقة أصبحت الأولى في انتاج الحبوب روصل انتاجها ٢٠٠ مليون طن من الحبوب خلاف لتواع الخضروات وهناك اتجاه يريد لاستخدام البيوت المحمية لانتاج

إذاعة البرنامج الشاني بدأت يخ بث برامجهاأمس الوان من البرامج الأدبية تقدمها الاذاعسة عصسرا والعاشرة ليلا ثم ستنقل منها

الرياض: واس: بدات اذاعة البرنامج الثاني

الجسديدة خطوة هامة على طريق

كماستذاع من الاداعة الجيدة ٤ نشرات اخبارية في الثامنة صباحا والنواحدة بعد الظهر والضامسة

اعتبارا من الساعة السادسة من صباح اليوم الأول من المحرم عام ١٤٠٣هـ بثها الموجه الى داخيل الملكة وخارجها. وتعبد هذه الخبدمية الاذاعية

تنمية العمل الإعلامي وتنفيذا لما رسمت الخطة الخمسية للتنمية.. وتتسم الاذاعة الجديدة بتقديم الموان البيراميج الادبيية والثقافية والعلمينة والمنبوعية والشعبيبة التي هيأت لاعدادها نخبة من الاذاعيين واساتذة الجامعات وكبار الكتاب وسيستمربث الاذاعة الجديدة يوميا اعتبارا من الساعة السادسة صباحا ويستمرحتي الساعة الثانية عشرة منتصف الليل.

وقيد خصيصت عدة موجيات متسوسطسة لنقسل برامسج الاذاعية الجديدة الى الرياض وغرب المملكة والسدمسام والمدينسة المنسورة وأبهسأ والطائف وعفيف وجيهزان ومأحول هذه المدن.. الى جانب المعجتين المتوسطتين الموجهتين لبعض الدول المجاورة وبعض دول الخليج

الفترة الاخبارية الشاملة للبرنامج الغام في الساعة الثانية والنصف بعند الظهر.. وعلاوة على ذلك تقدم ٥ مواجيز في السسادسية والتنصف والعناشرة صبياهنا والشانية عشرة ظهيرا والسادسة والثامنة مساءعلى ان يقدم عرض شامل للانباء في الساعة الحادية عشرة والنصف

وكان وكيل وزارة الاعلام للشئون

الاعلامية الدكتور عبدالعزيز خوجه

قد اعلن ان التخطيط المعد للبرنامج الشاني يقضي بأن تكسون المسواد المقسدمسة من خلالسه طوال الفتسرة النهارية من المواد والبرامج الاذاعية التي يغلب عليها الطابع الشعبي. اما فترته الليلية فستخصص لتقديم البراميج العلمية والثقافية والادبية الجادة .. ووصف البرنامج الجديد بأنه سيأخذ طابعا خاصا به سيميزه عن البرامج الاذاعية الاخرى.

ومن جهة اخرى.. اعلنت وزارة الاعلام زيادة ساعات بث أذاعة نداء الاسلام لدة ساعتين يوميا من البرابعة الىالسادسة صباحا تنقل خلالها آذان ومسلاة الفجرمن السجد العرام بمكة المكرمة بالاضافة الرفترتها المسائية المشادة من الساعة السادسة الى

تعلن ، شركة كهرا، وتيميا بأنها منحت مكفولها ملك محمدرمصنات «باكتاني لجنبية ب جواز مفررقم: ٩٨٠٢٧٢ بمايخ ١٩٧٨/٨/٢٤م تأشيرة خروج وعودة لمدة ٢٥ يومًا ولم يعدجتى تاريخت ترجوالشركة معربيعرف عنه شيئأ الأقصال بتليفوست ٢٣٤٠١ أوالاتصال بأقرب مركز للسُمطة.

# تركى عبدالله السديري

**企业企业企业企业企业企业企业企业企业企业** 

### ● تعطيل المواهب العربية

يبدو ان الملك الحسن الثاني ، هو اكثر الناس معرفة بالعقلية العربية واتجاهات الذوق العربي .. إذ في فاس خضنا كصحفيين تجربة مثيرة ، ويالغة الطرافة ، وثلك عندما قام الملك الحسن الثاني بعزل المؤتمر عن الصحفيين قدر الامكان ..

فمثلا ، السكن الصحقى كان يقع على بعد ستين كيلومترا من مقر المؤتمر في فاس .. والذين تحايلوا وسكنوا مع بعض وقودهم في فاس ، وجودوا انفسهم معزولين داخل الفندق فقط ..

امر اخر .. هو موعد الاجتماعات وموقعها .. أذ حين يعلن ان الاجتماع الثاني او الثالث سيكون في الساعة السابعة مساء في فاس ، يفاجأ الصحفيون أن الاجتماع انتهى في الساعة الثانية ظهرا في «ايفران» على بعد سبعين كيلومترا ..

العرب يحبون الكلام كثيرا .. يحبون اعلان الخصومات .. ولهم ولع غريب بالمزايدات .. الحسن الثاني ادرك هذه المزايا ، فقرر أن يحرمهم منها . . حيث كان بين خيارين ، اما ان يمارس العرب هواياتهم ومواهبهم ، فيفشل المؤتمر ، أو أن يذوقوا الحرمان لمدة ثلاثة أيام فقط من ممارسة الخطابة والخصومات ، وينجع المؤتمر ..

ريما لايعرف كثيرون ان فشل مؤتمر فاس الاول كان بسبب تصريح صحفى لمسؤول ثانوي في احدى الجبهات . لكن ذلك التصريح كان الفتحة الصغيرة التي دخلت منها كل الميكرفونات والاخبار والاوراق ، حتى غرقت فاس بسيل المزايدات المعروفة .. اما في المؤتمر الثاني فإن الحسن الثاني تصرف بدراية فاثقة جعلتنا كصحفيين نتحدث عن الطعام والإزياء والجبال والشوارع .. اما المؤتمر فكنا نأخذ اخباره من صحفنا عندما تتصل بنا الصحف لتسالنا عن اخبار المؤتمر ، فنقوم نحن بدورنا بسؤالها عما اعطتها الوكالات من اخبار ..

شيء طريف اكتشفته هناك ..

صحفية غربية .. نشيطة جدا .. تأخذ اي كلام .. حتى ولو من عامل المقهى .. وتطيره تليفونيا الى الوكالات التي تراسلها ..

هذه المرأة أصبحت مهمة جدا ذات مساء .. فقد حدث بعد منتصف الليل ان اتصل بها مستشار رئيس دولة عربية ، وابلغها اخبارا هامة عليها أن تنقلها على مسؤوليتها دون الاشارة الى المصدر ..

وتم كل شيء والناس نائمون .. صحافة ووكالات .. ثم افاق الناس في الصباح على أخبار ساخنة

المادا هذه المرأة بالذات ..؟

قال العالمون ببواطن الامور .. عندما تريد دولة ما تسريب اخبار يهمها تداولها دون ان تنسب اليها ، وتريد من هذه الاخبار كسب موقف ما اوتعاطف ما او مزايدة ما ، فأن اللجوء الى وسيلة اعلام غربية بعيدة عن الشبهة ، هو اقصر طريق للايهام. ولبلوغ الغاية في الوقت نفسه .. تلك السيدة .. لم يقدها الأمر بشيء .. لم تشعر انها حققت كسباً .. فهي تعرف قبل غيرها انها ادت اتفاقاً بالنسبة لها لاضرر فيه ولا ضرار .. اطرف شيء ان الزميل (محمد اباحسين) الذي كسمان فسسى الريساض ، ينتظر منى ومن هامة كل مساء ، شعر بالرارة ونحن بدورنا نسأله عن الاخبار ، ويدا لي ذات يوم انه تعنى لو ارسل محررا محدود التجرية ، حتى يغرقه بما يريد من اخبار .. دون أن يدري بأن الملك البعيد النظر والواسع الدراية قد حرم العرب من مواهبهم وهواياتهم حتى يضمن نجاح المؤتمر .. وتبقى حكاية المستشار وتلك السيدة

مسألة هامشية ، خدعت اخبارها بعض الوكالات

**李泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰** 

والصحف .. إلا .. إلا .. أبا حسين ..

عمه فقرال حقيبة أوراق يروية سوداى اللوب تحتوى على .

اله جوازسفربارسم/كيتاريك خاجيك جللايات يقرا لجواز ٧٤٠٨٣٨ صادری بیروت ه ١٩٨٠/١/١٨ لينالى .

٢- إستمارة سيارة جي إمسي - بليغرر رمم 1.9 KV.

۲ رخصة قيادة سعويبريض ١٦٧٦ه ٨ بتاريح ١٣٩٩/٨/٧ صعارية في الريامين بارسم خاجيك أوهانس جساريان· ٤. تتصريح بالإقامة بارسم مفاجيك أوهانس معاليان معص النقود وأوراق شخصية مفواير. يرحي ممدد يشرعليها الايصال ببليفن ٢٢٧. ٤٦٥ المرياض رافرترون على مسبب ١٣٦٦٦ المنامين أواقرب مركزسركمة . وله مكا فأه مالير .



الصحفية وببين شركة مسروة للإعلان والعلاقات العامة

والإنستاج الإعسلافي عسلى: تعديل امتياز الإعلان المنوح لـ المناوع المنا

في كل من جرية المعتبان ومجلة المسارك من المساركامل إلى المسارجز لحيَّه ويكون التعامل بشانها بحيث تبعى بقسية معمؤسة اليمامة المسقيحات

الصحفية مباشرق ولانونور

مغتوحة للجميع ...

The same of the sa

The state of the s

الاساسى كسفارة للمملكة في

بانكوك .. ونظرا لوجود عدد كبير من السياح السغوديين هناك فان السفارة تواجه بعض الشاكل والتي اردنا ان نتحدث عنها .. فكان اختيارنا لاكثر الناس

التصاقا بالرعايا السعوديين وهو القنصل السعودى الاستاد احمد باوهاب والذى النحق بالسلك

الديلوماسي منذ عام ١٣٧٢هـ وعمل في السفارات للسعودية

التالية حسب الترتيب : القاهرة ، الحبشة ، ماليزيا ثم تايلند ويعمل منذ اربع سنوات قنصلا في

السفارة السعودية في تايلند . السائح السعودي يقرل عن المشلكل التي

تواجهها السفارة في بانكوك: انا نصيحتي لجميع المواطنين

الذين يزورون تايلند ان يحترموا انظمة وقوانين البلد .. فاول ما

يجب عمله على كل مواطن عند وصوله هو ان يسجل جواز سقره

لدى السفارة .. واتمنى ان يعطى ــ

الجميع الاتطباع الحسن عن بلدتا

الاسلامي .. واعتقد ان نسبة

السواح السعوديين تشكل اكبر

نسبة موجودة في تايلند هذا

· خلاف رجال الاعمال .. والمهم ان

يحاول كل مواطن ان يكون سفيرا:

لبلاده والحرية مهما كانت فأن لها

حدود اينبغي الالتزام بكل ما يحمى

الانسان من الاشياء التي تضربه

ولا يجوز ان يستغل البعض كلمة

(حرية) في الاساءة لنفسه ولبلده

۲۰۰ مسجد

والمسلمين في تايلند وما مدي

مساهمة السفارة السعوبية في

\_ نسبة السكان السلمين في

تايلند ١٠ في المائة ويمتلون خمسة

ملايين نسمة وتزيد نسبتهم في

جنوب تايلند منطقة فطانى

ويتمتعون بالحرية الكاملة .. ودور

الملكة تجاه الاسلام في تأيلند دور

كبير جدا .. فهي لم تبخل بتقديم

الساعدات المتوالية بمبالغ ضخمة

لبناء للساجد والتبرع للجامعات

الاسلامية هذا .. وكذلك تدعيم

المراكز الاسلامية والمدارس ..

ويوجد في العاصمة (بانكوك) اكثر

من (۲۰۰) سمجد .. ولكن هذه

الساجد قد لا تكون بارزة بشكل

واضح نظرا لاتساع المدينة وكثرة

شعب مؤدب

في تايلند .. ما رأيك في الشعب

\_ الشعب التايلندي شعب

التايلندي ؟؟

• من خلال عملك اربع سنوات

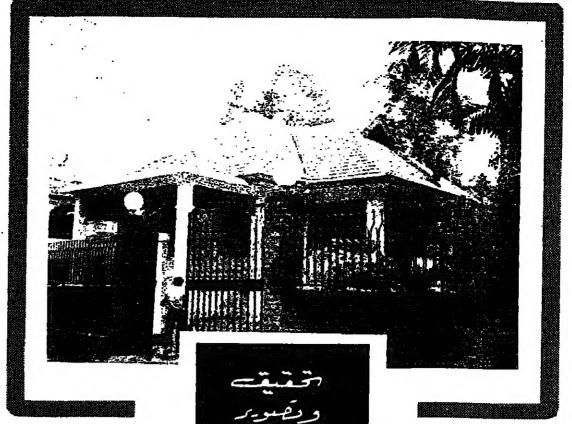
دعم للسلمين في هذا البلد؟ .

● ما هو وضع الاسلام

# الرساص داحنل سفارتي المملكة في سنغافوره وبانكوك

القنصل في سنغافورة:

مالايين دولارمين المملكة لخدمة الإسساوم في سنفافورة



خالب

قيا ضحي

ايام قدمت الحكومة السعودية

القنصل السعودي في بانكوك:

# البعض يستغل الحرية "في الاستاءة إلى نفسه وببالاده



احمد باوهاب القنصل السعودي في تايلند

العاملون في سفارات المملكة بالخارج يمثلون الواجهة الحقيقية للدولة ولما تقوم به من اعمال خيرية ومشاريع في تلك الدول ومن خلال زيارتي لبعض السفارات السعودية شعرت بضخامة المسئولية الملقاة على علتق كل مسئول في هذه السقارات فهم همزة الوصل بين الدولة ويين المواطن السعودي في الخارج .. وينظر لها الجميع هناك نظرة خاصة نظرا لانها تمثل اكبر دولة اسلامية من جهة اضافة الى كونها من اكبر الدول الاقتصادية في العالم.

لهذا وجدت الفرصة ملائمة جدا لاجرى مجموعة لقاءات مع بعض العاملين في سفارتي المملكة في كل من سنغافورة وتأيلند

> ودار الحديث خلاله هذه اللقاءات عن الاعمال التي تقوم بها هاتان السفارتان للمساهمة في نشر الاسلام وكذلك علاقة المملكة بهاتين الدولتين والمشاكل ائتى تواجهها السفارات السعودية فى الخارج ..

وكانت البداية من داخل السفارة السعودية في سنغافورة وكان اللقاء الأول مع القائم باعمال السفارة في سنغافورة الاستاذ عبد الرحمن الطعيمي حيث دار بينه وبين مندوب (الرياض الحديث التالي :

### علاقة تجارية

 بدایة العلاقات بین الملکة وسنغانورة .. ومتى انشئت السفارة السعــــودية فـــى سنغافورة ؟؟

\_ لم تكن هناك سفارة فيما قبل .. وانما كان التبادل السياسي على شكل (قنصلية) بين البلدين .. وفي عام د١٩٧٥م ارتفع التمثيل على شكل سفارة .، حيث أفتتحت سفارة لسنغافورة في الملكة عام ١٩٨٠م .. اما عن العلاقات مع سنغافورة فانه يغلب عليها الطابع الاقتصادي اكثر منه سياسة وسنغافورة بلد ملتزم بقسرارات الامم المتحدة .. وتنتهج سياسة عدم التدخل في شئون الدول

الإخرى .. ومشاركة في دول عدم

قلت : الديانة الاسلامية لم تأخذ الشكل المناسب لها في سنغاقورة ما سبب ذلك فـــــى \_ قال : سياسة حكومة

سنغافورة .. تعتمد على حرية الاديان والحكومة السنغافورية تشيد كثيرا بالجالية الاسلامية على اننا اكثر الجاليات التزاما واحتراما لنظام البلد. .. ويوجد في سنغافورة اكثر

من (٨٥) مسجدا .. وهناك خطة لبناء (٩) مساجد جديدة اما عدد المسلمين في سنغافورة فهو يقارب النصف مليون ونسبتهم لسكان سنغاقورة ١٢ في المائة وهم يأتون \_ في النسبة \_ في المرتبة الثالثة بعد الصينيين والهنود .

 وحول ما قدمته السفارة السعوبية لخدمة الاسلام في سنغافورة يقول القائم بالاعمال

\_ مواقف الملكة معروفة تجاه خدمة الجاليات الاسلامية وهذا لا يخفى على احد .. وحكومة جلالة الملك تسعى دائما لرفعة الاسلام والمسلمين في العالم اجمع .. وقد خصصت مساعدات كبيرة

اخدمة الجاليات الاسلامية في سنغافورة من بناء مساجد ضخمة

تستوعب اعدادا كبيرة من المصلين .. وكذلك مدارس اسلامية لتدريس التوحيد والفقه والتفسير وكذلك تحفيظ القرأن وتعتير مدرسة الجنيد الاسلامية التي تعد من اقدم المدارس في سنغافورة وقد تلقت مساعدات متواصلة وكبيرة من المملكة وقد تأسست هذه المدرسة في عام ١٨٤٨م .. كما ان مناك الجمعية الاسلامية والتي افتتحت معاهد اسلامية ومدارس لتعليم اللغة العربية للمسلمين وقد تلقت هذه الجمعية مساعدات كبيرة من الرابطة الاسلامية .. وقبل عدة والمهمة الثالثة هي الشئون

الاسلامية والاتصال بين الرابطة والمراكز الاسلامية في سنغافورة ، ويضيف قائلا : نقوم باصدار التأشيرات للعمال .. وتأشيرات الزيارة والحج .. ويحكم موقع سنغاقورة بالنسبة لخطوط الطيران العالمي .. مما جعل هناك ضغطا على التأشير ات فيحين ان عدد امن الحجاج الماليزيين والنين يسكنون على الحدود السنغافورية الماليزية يأخذون تأشيرات من سنغافورة نظرا لاتها اقرب بالنسبة لهم من السفارة السعوبية في كوالاليور .. وكذلسك بعسض الحجساج الاتدونيسيين ، وحول مهمة الرعايا السعوبيين قان الجميع يجدون من

السفارة كل تعاون وتجاوب سواء كانوا سواحا او رجال اعمال والذين زاد عددهم نظرا لتواجد السوق الحرة في سنغافورة ،

النزعة الاجرامية في طبيعته . سعة الاف حاج

..كم عددهم هذا العام؟ \_ ما بين خمسة او سنة ألاف .. وهذا العام وصل عدد الحجاج التايلنديين الى سبعة ألاف حاج زيادة كبيرة

. وقال عـــن السواح السعوبيين الى تايلند .. عمل عنك زيادة ام انخفاض في

هذا العلم اذا ما قورتت بالاعوام . وفي نظرك ما سبب هذه

بالنسبة لعدد السواح السعوديون

ــ اعتقد أن التعامل الطيب من الشعب التابلندي تجاه السواح

زيادة اعداد السواح . مساعدات مأدية

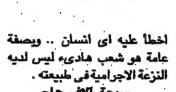
.. هناك اناس يتقدمون

.. مع لن الحقيقة غير ذلك .. فريما تجد الجواز محجوزا في الفندق لاته لم يسدد الفواتير مثلا .. وحتى الجوازات السعوبية التي تفقد فان التايلنديين لا يعيدونها الى السفارة لجهلهم باللغة الانجليزية وعدم معرفتهم بعنوان

تقص في الموظفين • الا ترى ان القر الحالي للسفارة ضيق ولا يتناسب مع

ــ نحن نعمل جاهدين لتوسيم السفارة وسوف نضيف الشقة التي يجانب السفارة حتى يظهر المقر بصورة افضل .. كما أن هناك نقصا لدينا في الموظفين بالسفارة وتحتاج الى زيادة نظرا لان العمل تضاعف جمس مرات خلال الفترة الاخيرة وتلك لزيادة الطلب على العمال والخادمات وكذلك زيادة عدد السواح .

● ما سبب زيادة الطلب على العمال والخانمات التايلنديين ؟؟ \_ بصراحة هم يمتازون بالهدوء وهم شعب عملى ومنتج ومعاملته طبية ..كتلك قرار ايقاف استقدام الخادمات من الفلبين زاد الضغط على تايلند ورغم هذه الجهود الكبيرة التي بيذلها القنصل السعودي في السفارة السعودية في تايلند الاستأذ أحمد عبد الوهاب باوهاب قان هناك عددا



• بالنسبة للحجاج التابلنديين

\_ اعتقد ان هناك زيادة كبيرة

ورخص البلد ساهم كثيرا فى

● شخص فقد مالدیه من مبالغ

وتقدم للسفارة طاليا الساعدة ماهو موقفكم من ذلك ؟؟ ــ الحقيقة ان هذه مشكّلة تواجهها السفارة يوميا .. وكما

تعرف فليس لدى السفارة ميالغ مخصصة لمثل هؤلاء انما نحاول ان نعالج الامور بقدر استطاعتنا .. كما أن لنا نظرة خاصة في الشخص الذى يتقدم الينا وكثيرا ما قدمنا مساعدات شخصية بقضل تعاون الزملاء في السفارة للسفارة ويدعون فقدان جوازاتهم

اعداد المراجعين ؟

شعب عملي من الشباب السعودي الدين



عبلافتشا بسنغاف وره تجاربية في المضام الأول

عبد الله الغفيلي وغازي باخرييه ملحقان في سفارتنا بتايلند

ويينلون جهودا مشكورة لساعدة ملحق بالسفارة جميع الرعايا هناك ولهم خبرة والذين وجدنا منهم كل صدر طويلةً في العمل الدبلوماسي وهم رحب وشاهدت بنفسى مدى الاستاذ عيد الله الغفيلي ملحق الجهود الكبيرة التى يبتلونها جالسفارة لبقوموا بعملهم خير قيام في

الاستاذ غازى باخريية ملحق بالسفارة مطلوبللعمل بأحد للصانع الحديية بعدينةالرياض

ا۔ عدد واحدمحاست على مستوى جبيرله خبرة فئ مماسية التكاليف البصناعية لمعية

لِلِتَقَلَّ عِن حِمْعِين سِنُوامِت . كَمَا أَنْ لِيرِيِّةِ الْكَفَاءَةُ وَالْحِبْرِةُ لَيكُونِك مستولِلاعن الأعمالت المواسبية بالمصنع . الشروط: شهادة البيكالوريوس في المحاسبة . الأفضلية لمن بيقن اللغة الابمليرية .

٦- عدد واحد مراقب المخرون - خدة لا تقلع خمس سنوات بطبيعة العمل والتخزي على كمريقة الكروت - كاردكس . .

- ابتقان اللغة الإنجليزية كتابة وقراءة . - العميلايقل عب (٣٠) سنة ولايزيدعن (٥٠) سنة ٠ - المستوي العلمى المنانوية العامة وما فوجه .

لا مأموراستلام وتسليم السيارات انجاهن - خبرة للتقل عن خمست سنواتُ يطبيعة العمل .

- إتقان اللغة الإنجليزية كتابة وقراءة . - المستوى العلمي الثانوية الغامة وما فوق.

- العمدلاليمك عن (٣٠) سنة ولايزيدعن (٤٥) سنة . ٤ سكوتارالعصنع

- ابتقال جميع أعمال السكرتارية مهراسلات وحفظ ملفات واللجابة على الإتصالات الهاتفية وغرها

- إتقان الملغة اللنجليزة والمضاع شراط أساسى باللغتين للجيت والتجليقة - لاَمْقَلْ خَيرتَهُ عَنْ حَسَنَ سِنُواتَ .

- للهيزبيغمره عن (٢٥) بسنة .

يرجى من يمدنى نفسه الكفارة والحدة الكيارة إلى مسروف برير(۱۳۲) الريامِن. أوماجعة مديرهنُون الموطفين بشركة عبدالعزيروممدالعيراللإلجريع بمقرالشركة بشاع المطار . و

# فى بانكوك مائتا مسجد وهذه نصيحتى لكرمن يزورسابلند

# رادعده السواح الارتاسلينة

ملبونا ومائتي الف دولار لترميم المسلجد والمدارس وكذلك أضافة الى بناء مسجد جديد وكذلك جمعية اخوان المسلمين . لاتوجد مشاكل

وعن المشاكل التى تواجهها السفارة السعودية في سنغاقورة يقول الاستاذ عبد الرحمن

\_ بالنسبة لسنغافورة لا اعتقد ان هناك اي مشاكل .. وقد تلاحظ مان المواطنين السعوديين الذين يزورون سنغافورة هم من رجال الاعمال وعدد محدود جدا من السياح .. ونجد كل تعاون من الحكومة السنغافورية .

خط جوی میاشر وحول الخط الجوى الذى

افتتحته (السعودية) بين الملكة وستغافورة يقول القائم بالاعمال: \_ اعتقد انه ساهم کثیرا فی زيادة عدد السواح السعوديين الى سنغافورة .. والفكرة نجحت كثيرا وحققت ما كان متوقعا منها .. الا ان لدى اقتراحا احب ان انقله للمستولين في الخطوط السعودية وهو فتح خط مباشر من جدة والرياض الى سنغافورة بدلا من المرور على بانكوك .. لأن في ذلك تعطيل لرجال الاعمال خاصة وان هناك خطوطا اخرى منافسة .. كما ان وصول رحلة السعودية الى سنغافورة يصادف نفس توقيت صلاة الجمعة مما يمنعنا من استقبال المسئولين والضيوف ،

ويعد لقائنا مع الاستاذ عبد الرحمن الطعيمى القائم باعمال السقارة التقينا بالرجل الثاني في سفارتنا في سنغافورة .. وهو (القنصل) الاستاذ محمد أمين ولى والمتخصص فى العلوم السياسية وفي البداية قال عن طبيعة عمله في السفارة :

\_ عملى هو رئيس القسم القنصلي في السفارة في سنفافورة ومسئول عن شئون الرعليا السعوديين وعن الشئون

الاسلامية ويوجد في سنغافورة ١٣ في المائة من المسلمين من عدد مليونين ونصف وهو عدد السكان .. ولهم الحرية الكاملة في مزاولة نشاطاتهم ويناء الساجد .. ويجدون كل تعاون من الدولة هنا لان الحكومة السنغافورية تؤمن بجميع الاديان ، والملكة ساعدت المسلمين في سنغافورة بسبعة ملايين دولار امريكى للمسلجد

وليناء مركز اسلامي . سفارتنا في بانكوك وبعد زيارة سنغافورة .. كانت

الزيارة الى تابلند حيث التقينا ببعض العاملين في السفارة السعوبية في العاصمة التايلندية (بانكوك) ولاشك ان العاملين في هذه السفارة بيذلون جهودا كبيرة خاصة وانهم يمثلون عددا من السقارات العربية بجانب عملها



عبد الرحمن الدابل ملحق في سفارتنا بتابلند

تكتبهااليوم: منورة خالدالسعد

الأم العربية رغم انه لديها

مخزون عاطفي من الأمومة قد

يدقعها احيانا الى التضحية

بالعمل والوظيفة او التوقف عن

الدراسة والحصول على اعلى

الشهادات اذا ماشعرت ان

صغيرها لن يجد من يرعاه اثناء

غيابها الا انها لم تمانع في ان

تقوم بوظيفتين في وقت واحد

دورها الرئيسى كأم ومربية

داخل المنزل وموظفة حارجه ..

هذا الزخم من العاطفة هو وثيقة

اطمئنان للمتخوفين من تأثير

عمل المرأة على كيان الأسرة ..

فالامومة في المرأة مشاعر

لاتذيبها الوظيفة ولا يخلقها

التفرغ والبقاء في المنزل .. فكم

من ميزل به امراة متفرغة للقيام

بوظيفة الامومة فقط ولكن

الحقيقة تخالف الواقع !!

ان الظروف التي تعمل في

ظلها المرأة السعودية رغم

حرص المستولين عليها الا ان

الواقع الاجتماعي لها يمزجها

بعدم الوضوج فبينما هناك رغبة

فى اجتذاب القدرات الوطنية

وبسديد خانات وظيفية من

المواطنات هناك جوانب أخرى

من روتينية في الأداء الوظيفي

وعدم التجديد مما يقلل من روح

الابداع لدى الموظفة او يكون

عاملا لعدم استمراريتها .. لذا

كان لايد من اعطاء هذا القطاع

الوظيفي النسوى مايحتاجه من

الاهتمام وأتلّحة الفرص الوظيفية الجديدة وتقديم

الخدمات والتسهيلات للموظفات

مشوار البناء في اي مجتمع

لم تستوعب جميع فئاته المعنى

الحقيقى لبرامج التنمية

والمدلول الواضح لدور المراة

الجديد كعضو فعال ومساهم في .

خدمة المجتمع اضافة الى الدور

الذي لاتزال تقوم به كمربية وام

واعية . هذا المجتمع لن تختصر

الأمهات ..

مشواره مع البناء اي برامج

مؤقتة او مشاريع انمائية سريعة

قان الرجل دائمًا هو صاحب

الخطوة الأولى .. والمرأة

مسئولة عن مدى الخطوة الثانية

ويدون هاتين الخطوتين سيظل

المشوار طويلا واللجوء ألى عصا

العمالة الاجنبية مستمرأ ..

قبل ان يودعنا العام الهجري

اصر على ان ترافقه في رحلة

اللاعودة نجمتان إختارهما من

سماء المرأة .. فودعتنا السيدة

صنيقة شرف الدين وقبلها بفترة

في شهر ذي الحجة ودعتنا ايضا

السيدة هدى دياغ . رحمهما الله

فكلتاهما لعبتا نورا عميقا في

تاريخ التربية والتعليم وان

اختلف دور كل واحدة عن

الأخرى الا ان مشوار الطريق

لخدمة المجتمع والمرأة كان

صديقة شرف الدين تلك

المرأة المسلمة التي ساهمت في

التعليم بفتح اول مدرسة للبنات

في جدة وكان ذلك قبل السمام

بتعليم المرأة بسنوات وأي

دارس لتاريخ مدينة جدة ومسار

تعليم المرأة فيها يعرف هذه

الحقيقة .. وكانت الى أخر

لحظات حياتها خير مثل للمرأة

المسلمة عندما ترتقى الى

اقصى درجات التسامي ويذل

الوقت في التوجيه وألارشاد

باسلوب مثالي هو مايحتاجه

الفرد منا وسبل الحياة اضحت

ضيقة رغم ثراء أهلها ..

وغادرتنا الام صديقة شرف

الدين وهى لاتزال باقية معنا

قىكل دعاء ندعو به من كتابها

\_دعاء المسلم في اليوم

والليلة ـ حيث احتفظ بنسخة منه

دائما وكان رفيقي في الغربة وقد

قمت بتصوير بعض صفحاته

لتوزيعها على بعض الزميلات

المسلمات هناك عندما نفذ

ماحملته معی من نسخ ..

رحم الله والدة الجميع الأم

المؤمنة واصدق العزاء ليس

لاهلها فقط بل للمجتمع المسلم

الذي افتقدها مع المرحومة

السيدة هدى نباغ تلك التي

ساهمت يقلمها لفترة لخدمة

المرأة ثم بعلمها وعملها قي

مجال التربية والتعليم فأشرفت

على رئاسة التقتيش النسائي في

جدة وكانت لمرؤوساتها وكنت

منهن خير زميلة ومرشدة .. ثم

اشرفت رغم مسئوليتها على

قسم الطالبات في جامعة الملك

عبدالعزيز في سنته الأولى

وقامت بالتدريس ايضا لعدم

وجود معلمة للمادة . غابت عن

الانظار لفترة وغادرت الوطن

لفترة واختفى اسمها وقلت

مشاركاتها بالكتابة ولكنها ظلت

أرهق جسدها النحيل

المرض وتسلحت بالصبر

والايمان وكانت مؤمنة بقضاء

ألله وقدره وهي تعيش الألم

مزيجا رهييا يعاشها قبل رحلة

الموت .. وغابت السيدة هدى

بياغ عصفورا رقيقا شده الحنين

للخلود الابدي ... رحم الله هاتين

النجمتين وعوضنا فيهما خيرا

وفية لمن تعرف ..

هاتف : ۲۲۸۲۲۷۶ - 3۸۶۲۸۷۶

تلكس: ٢٠٣٨٩٤ راسويل اسجي

كلمات وفاء:



### المتقف العربي!

ان يفتر ثغر الصبح عن حقيقة تؤكد حاجة الثقف العربي الي الثقافة .. فهو أمر لاغرابية فيه ، لذا ماعرف أنه الحقيقة التي يدركها كل الذين عرفوا تفاصيل الثواني فيحياة الثلقف العربي ؛ ...

الأغزب من كل ذلك أن ثغر الصبح لم يتم عن جديد ...

الاعوام تمضي سراعا ... والثقافة العربية تقصر خطواتها..، اذ هي تتقلص الى للخلف ... ذلك لأن هم العربي احد أمرين بـ أما الشهادة ، وأما الشهرة !!، فكلاهما سبيل الى الانتشار ... والانتشار عُلية وهدف ، ووسيلة في أن واحد .

اذ في حين تعجز القصيدة العربية ، والمقلة العربية ، والرواية العربية عن التعبير عن انقعالات الحياة ، وتلوينها بحس التجرية ، وتشكيلها بطعم المأرسة الفعلية لعملية الامتهان الإنساني للانسان العربي على أكثر من صعيد ، فائن سبب العجز ان المثقف العربي وقف ذات يوم بعد ان احرق كل حيل موصل له بماضيه ، وتراثه ، فجعل رماد مااحرقه تحت قدميه ، ومطرقيته ، ويده ، وعينيه الى أبعد من حدوده يحسب أنه سيجد الاصلة في الانتماء الى مقيس من تريته ، ولامن حيلته ، ولامن تجارية ، فعاقدر على التقاعل مع كل العطيات الوافية ، فجعل ينحت ، ويحقر ، ويبني من لاشيء والى لاشيء وعن لاشيء

وفي الوقت الذي يعود فيه القُربُ كلهُ الى جنورُهِ ، ويُسِتلهُم تراثه ، نجد ان الثقف العربي ، يعجز عن التعبير الصحيح في الوقت الصحيح لـ

والعجيب أن هذه اكتشافات ، تقرأ عنها كل يوم ، على انها من النجار اللحظة ، وفي الواقع هي ليتنت وليدة اللحظة ، ولاهي من مسع تفر واحد ، وانما هي نتيجة أفهر كلى ، بداه اللقف العربي يوم توهم أن الغرب كل شيء له ، وانه بكل مايعرفه يويلتقطه ، ويقهمه او لِيَغْتِمَهِ ، وَيَقَلَدُهُ عَنْهُ ءَ أَنْمَا هِنَ ومده شهرته ولتتناوح ويعناه ظنة نص التغريث والتاليد ي وفقد الصلة بيته وبين جدوره ، هوى في دائرة الانغلاق ،

والانعزال والظل فكيف ثن عاش ريخا ماويلا من الإيام وحاله كهذا ، أن يكون قادرا على العطاء الفعال في الوقت الصحيح ؟! ، وكيف ان وقف على رماد تراثه ان يخلف شيئا عنه يئتمى ويؤصل ؟!..

والعجيب ليضا ان عاما جنيدا مر اول ليامه ولحق باليوم السابق ، كاخر يوم من ليلم علم انتهى ، ولايشعر للثقف العربى ان زمنا جدیدا بدا من عمره ، وزمنا ثقثاً انتهى من عمره ، وعليه ان يعيد صياغة موقعه ، ورسم خارطة جسدة لتحركاته ، أول خطوطها العودة الى الجنور ، التبرغ اضواء يوم جديد عن شيء جديد .. عنه ، او في حياته ، ليس كفعل حوله ، وانما كعطاء متفاعل

السعودية ومسيرة تعليمها تدخل عامها الثالث والعشرين ؟ سؤال ليس من السهولة الاجابة عليه في سطور ومن بعد واحد ققط .. فمشوارها مع التعليم في هذه السنوات القصيرة اذا ماقيست بتاريخ التطيم العام للبنين في المملكة هو مشوار قصير ولكنه عميق .. ليضا واقع النبراة النوم ومشاركتها بالعمل ووجودها فيمختلف الوظائف وان كانت سمحدودة الا أن هذه المشاركة يزداد حجمها علما بعد عام وتزداد فعاليتهامما يؤكد مدى وعمق المشوار التعليمي ... يؤكد أيضاً صرورة البدء في مسايرة هذا الخط التعليمي مع متطلبات خطة التنمية أولا ومع قدرات ورغبات المراة ثانيا .. تجرية الاثبتى والعشرين عاما في مجال التربية والتعليم تخوضها المرأة في مجتمع له مثل تركيية مجتمعنا المحافظ والمسلم ونجلح هذه التجربة تعطى شارة البدء في مرحلة التوسع الافقي يتنوع الفرص التعليمية الموجودة وبالتالي القرص الوظيفية المطلوبة .. ان مشاركة المرأة في مجال التعليم مثل اي مجال آخر ضرورة ولكن هذآ لايعنى بقاءها

ماالذي تفكر فيه المراة

في هذا المجال دائما .. لا أتصور أن كل النساء في مجتمع وأحد هن معلمات فقط او طبيبات وممرضات فقط ،، مجتمعنا يعيش منذ بداية ١٢٩٠ هـ مرحلة تنموية تختلف تماما عن الفترة مجتمعنا يعيش السابقة له والتي كان تعليم المرأة قد قطع خلالها عشر سنوات ققط .. انن الضرورة ملجة الان في اعطاء المراة الفرصة للمشاركة الفعالة . هذه

المشاركة يجب ان يسبقها اعداد وظيفي يتناسب مع قدرات المراة ومع متطيات الوظيفة مستخدفة ... ومن واقع سياحات المساريع والجواط الخاصة بالتنمية يتخلد انواع الوظائف التي يجب أن يخضع تحديدها لدراسة علمية وافية تحقق الاستفادة من القدرات

خطة التنمية وضعت من أجل المواطن وكلمة المواطن تعنى الرجل والمرأة لذا مشاركتها في التتقيذ وتحمل المستولية ويالتالى تحقيق الاستفادة ليس من الخطأ في شيء .

النسائية في القوى العاملة

عندما تؤيد ونطالب بايجاد فرص وظيفية جنيدة للمرأة نود حقيقة أن تتولاها المرأة السعودية وتملأ فراغها ولايتم استحداثها الا بعد التأكد من وجود الكوادر النسائية الوطنية لتحمل مسئوليتها والاخلاص في ادائها .. فالعمالة غير السعودية في مجتمعنا لاتحتام الى زيادة في اعدادها والرغبة هنا هو في التقليل منها وتخفيضها بايجاد

البديل من الأيدي السعودية الوطنية .. وبالتالي أتاحة الفرص للمواطئة القادرة والمؤهلة لهذا الأداء .. فمجتمعنا في السنوات الأخيرة عايش الآثار السلبية للعمالة الوافدة وسنضطر لفترة قادمة ايضا الى تحمل هذه النتائج مع المحاولة الجادة للسيطَّرة علَّيها .. مايهمني في هذا الموضوع على وجه الدقة

لتتمكن من تحسين ادائها الوظيفي والاسهام الجاد والبناء في خدمة المجتمع . اذن لكي توجد فرص وظيفية جِذَيْدُةُ لَابِدِ مِنْ التَّنُوعُ ۚ الأَفْقِي في فرص التعليم الموجودة واستحداث واضافة برامج فنية التعليم الخاص بالبنات .. فكما ان هناك برامج تأهيل مهنى خاص بالطلاب يمكن استحداث مثلها في تعليم البنات

القطاعات . والاستفادة من خريجات المرحلة المتوسطة اللواتي لايرغبن الالتحاق بالدراسة الثانوية مثلا أو الاستفادة من خريجات الثانوية العامة اللواتي يرغبن الالتحاق بالكليات التربوية او العمل في مهنة التدريس .. فالتدريس فن وموهبة قبل ان يكون مهنة او وظيفة .. وكما ان موهبة الشعر لايملكها كل البشر فأمكانية فن التدريس يفتقدها نسبة من المعلمين والمعلمات رغم المؤهلات التربوية ورغم

في مكان العمل او في المجتمع عموما وهذا \_ قد \_ يعد عاملا من عوامل استقدام الخادمات وابقائهن مع الصغار انتاء وجود الأم في العمل .. !!!



هو \_ وضع المرأة الموظفة وخدمتها \_ ايضا تزويدها بالخبرات والمهارات اللازمة

الخبرة الوظيفية في مجال

التعليم واللا لما رغبت بعض

مر لهذا فإن ابجاد قنوات أخرى

عمل جديدة للمرأة ليست وليدة اللحظة لانها اضحت ضرورة ملحة والرغبة تكمن في الموضوعية عند دراسة هذا المطلب واستيعاب الهدف الحقيقي وراء هذه المطالبة فالبذرة في المجتمع الصالح لن تزهر الا الثمرة الجيدة وإن يسىء مخلص لمجتمعه وإن تتحول الساعد التي تبني الي

خريجات الكليات التربوية في الأعمال الادارية حال تخرجهن دون التدريس والأمثلة موجودة ان احتباجنا للمعلمة لايزال ملحا ولم يتحقق الاكتفاء الذاتي في تعليم البنات الا للمرحلة الابتدائية فقط ولكن السيطرة غلى هذا النقص وتحقيق الاكتفاء الداتى المطلوب يجب أن لايكون مقابل تقديم \_ نصف

معلمة !! بل أن هذا الاحتياج للمعلمة السعوبية يتطلب منا مراعاة الموضوعية والدقة في تقديم المعلمة الراغبة في مهنة التدريس والقادرة حقا على أداء هذه المهنة .: وروافد مختلفة تحتوي خريجات

المرحلة المتوسطة أو. الثانوية العامة وتدريبهن لوظائف فنية لاحتياجات خطة التنمية .. هذا يعنى ايجاد خطة متكاملة تندأ من اعداد وظیفی خاص ثم استفادة وظيفية لمختلف ان مناقشة استحداث فرص

اداة تهدم ..

ان معظم المجتمعات النامية تواجه بل تعايش التسرع في الحكم على الأشياء ويآلتالي لتخاذ موقف القلق وعدم القناعة ومن ثم الرفض ان لم يكن التأجيل لكل ماهو جديد عن رأي ار فكرة ..

ومجتمعنا في مشواره الخاطف من مرحلة الرعي الكمبيوتر دفع البعض منا الى الخوف الشديد من اي افكار جديدة .. بل نقع هذا البعض طبيبة هو نقسه ذلك الموظف ذلك المسئول الذي لايولي اهتماما لتحسين خبرات

### الصحافدون وميثاق شرف المهنا

بعنتوقف دام فترة من الزمن اعيدت الحياة الى المجلس الأعلى للاعلام في تونس ، الذي احدث بقرار صادر عن الرئيس الحبيب بورقيبه بتاريخ ١١ ديسمبر ١٩٧٢ ، فالتأم المجلس في دورته الرابعة في المنتصف الأول لشهر مارس ١٩٨١ ويحث عدة مشاغل تهم مهنة الصحاقة بشكل عام من اوجهها السياسية والمادية . وقد لقيت تلك الدورة نجاحا متفاوت الدرجات حسب المواضيع التي وقع التطرق اليها واسفرت عن المصابقة على مجموعة من التوصيات ،

ويستعد المشرفون على هذا المجلس لعقد الدورة القادمة له في غضون شهر اكتوير الجاري لبحث جملة من النقاط المدرجة في جدول اعمالها وابراز نقطة (ميثاق الشرف في قطاع الأعلام) . مع الملاحظ ان وزارة الاعلام هي التي تشرف على هذا الجهاز طبق مانص عليه القرار الرئاسي الذي يحدد اعضاء المجلس بوزير الاعلام ونائب عن كل وزارة ، وممثل عن الحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم ، والمدير العام للاذاعة والتلفزيون والمدير العام لوكالة تونس (تونس افريقيا للانباء) ومدير معهد الصحافة وعلوم الاخبار ، ونائب جمعية الصحاقيين التونسيين

وفي انتظار انعقاد اشغال المجلس فان الصحفيين التونسيين ، وعلى رأسهم منظمتهم التمثيلية (جمعية الصحافيين) يتباحثون محتوى وابعاد ميثاق الشرف المهني الذى يجمع اقراره خلال الدورة القادمة للمجلس . ويؤكد الصحقيون ان ميثاق الشرف ينبغي ان ينبع من القاعدة الصحقية ، اي ان يقع صياغته ويلورة نقاطه ومحتواه من طرف أهل المهنة تماما كما يجري في البلدان المتقدمة ، علما بأن ميثاق الشرف لدى الاطباء يضعه الاطباء بدون تدخل وزارة الصحة ، ويعنى ذلك أن أعداد مثلهذا الميثاق الذي يضبط حدود المهنة وافاقها وقواعدها السلوكية يرجع بالنظر الى اصحاب المهنة ، اي الصحافيين في جميع انحاء العالم

ويضيف الصحافيون التونسيون ان التجارب الدولية وكذلك دراسات اهل الذكر من اخصائي الصحافة وعلوم الاخبار والاتصال الجماهيري ، تؤكد ان اعداد ميثاق شرف المهنة الصحافية يعود بالدرجة الأولى الى اهله الصحافيين ، ويستشهد في هذا الميثاق بما ورد في تقرير لجنة (ماك برايد) التي كلفتها منظمة اليونسكو بدراسة النظام الدولي الجديد للاعلام من انه (يمكن القول في الختام ، مثلما اكدت ذلك الاستشارة التي نظمها رئيس اللجنة ، انه يستحسن اقرار ميثاق الشرف على الصعيد الوطني ، شريطة ان يتم اعداده واقراره من قبل أهلاللهنة انفسهم) .

يبدو انهذا الجزم بضرورة اعطاء اهل المهنة الصحافية ماهومن حقهم الطبيعي ءمثل صياغة ميثاق لشرف المهنة التي يمارسونها ويعتزون بالانتساب اليها ، قد يختلف في بعض الدول المتقدمة، مثلما هو الحال في ايطاليا او البلدان التي توجد لهامجالس صحافية متعددة الأطراف ، فقى هذه البلدان ايضا يرجع شرف مهنة الصحافيين كليا او جزئيا الى الناشرين اصحاب الامتياز والصحافيين ايضا . وفي هذا المجال يتم صياغة ميثاق الشرف يصفة مشتركة اويعده احد الطرفين بينما يكتفى الطرف الآخر بالمصادقة عليه واقتراح التعديلات التي

وعلى هذا الاساس يمكن القول ان من بديهيات الامور ان ينال الصحافي ، ضمير الأمة الحية في كل بلد ، ادنى حد من التقدير والاعتبار وان يكون له حقه في التعبير عن طبيعة القواعد والسلوك التي تقوم عليها المهنة التي يمارسها في كل لحظة ، وهو أقل مايمكن أن تعبر عنه السلطة القائمة من احترام لسيادة وحرمة السلطة الرابعة .

وفي هذا الصدد فعلى الدول السائرة في طريق النمو العربية منها بالخصوص ، وهي التي تبحث عن الطريق والمسلك المؤدى الى تقاليد صحفية سلمية ، ان تستلهم مماسنه صحافيو الدول المتقدمة في هذا المجال بأنفسهم ودون تدخل اي من السلطات الثلاث الأخرى ، فميثاق واجبات المهنة للصحافيين الفرنسيين الذي وضعه هؤلاء في مطلع هذا القرن يحدد واجبات وحقوق الصحافي والمخبر تجاه شرف المهنة وجاء فى هذا الميثاق الفرنسي مايلي:

ان صفة الصحافي يستحقها من:

\_ يتحمل مسئولية كل كتاباته . \_ يعتبر الثلب والاتهامات الباطلة وتزوير الوثائق والحقائق

وكذلك الكذب من اقدح الاخطاء .

\_ لايحكم سوى زملائه الذين لهم الكلمة الفصل في مايتعلق بشرف المهنة .

- لايقبل الا المهام التي تتلاءم وكرامته المهنية . \_ يمتنع عن ذكر اي عنوان او صفة خيالية ويعزف عن استعمال الطرق غير الشريفة للحصول على خبر اولمباغتة نزاهة

ــ لايقبل أي عرض مالي تقدمه له مصلحة عمومية أومؤسسة خاصة يمكن ان تستغل صفته الصحفية وقدرته على التأثير

لايمضي مقالات اشهارية ذات طابع تجاري او مالى .

\_ لايتبني ماكتبه غيره . \_ ينسب المقتطفات التي يستدل بها في كتاباته الي

\_ لايسعى الى احتلال منصب زميله اوالي طرده لغرض

استعداده للعمل بأقل التكاليف . \_ يحتفظ بسر مهنته .

\_ لايستعمل حرية الصحافة لأغراض شخصية

- يطالب بنشر اخباره بكل نزاهة ... يعتبر التوق نحو العدالة والحرص على تحقيقها قاعدتين

اساسيتين \_ لايخلط بين عمله وعمل الشرطي

الحسين بن الحاج نصر

شارع المزان عماق المزان مقابل حديقيا المغطئ تاينون (۲۰۲۷ه) / ۲۰۲۹۰۶



● الورقة الاولى:

• الورقة الثانية :

كتب/ محمد الحقباني:

سيتم عقد اجتماع لموجهي

التسدريب التربوي بمنطقة الرياض

الشعليمية وسيضم الاجتماع

مسئولي التدريب بادارات التعليم في

كُلُ مِنَ السَخَسِرِجِ - السَّعِسِضِ -

الحوطة - الحريق - الاقلاج -

وادى البدواسر - الوشم - سدير

- القصيم - الدوادمي - عنيرة

وصهيوني فكلهم يحملون نفس النزعة البربرية ..

(ولا يسزال .. الترف مستمرا)

الإجازة . حلم كل فرد بعد سنة طويلة من العمل والجهد .. والارتباطات بشتى انواعها .

ويرحل ... بيتعد .. يهرب .. ينتقي شاطيء بحر ليغرق افكاره بين الامواج .. او سفح جيل

وفي نهاية الإجازة نكتشف انها اكذوية كبيرة حاولنا ان نعيش ميها مكيف للانسان أن

ينسلخ من جلاه .. وكيف له أن يرحل بعيدا عن ذاته ما وفي داخلها يكمن عذابه وقلَّقه ..

وحيرته .. والى ابن يهرب من واقعه وهو يعشعش على اهدايه .. وينبض في عروقه .. وبحن

العرب الشرقيين .. سكان هذه الرقعة المتوسطة في العالم .. الحائرة ما بين اقصى الشرق

واقصى الغرب .. اكثر الناس فشلا .. ننغمس في نشاطات مختلفة بعيدة عن اساليينا

المعهورة .. لننسى او لنحاول أن نرشي ضمائرنا بفكرة الاستجمام ..ومما نستجم؟ ونحن لأ

نزال ننزف .. والجرح في داخل اعماقنا يزداد اتساعا .. حتى بيتلع كل شيء .. ونعود لنهرب

من اقصى الدنيا الى اقصاها .. (والاقصى) ما زال بداخلنا بيكينا .. ونبكيه !!

التي حاولنا ان نتخيل اننا جمعناها وتتبعثر اجزاء انسانية بين الانقاض .. تطبح يقيمة ما نراه

حولنا من مظاهر الحضارة الغربية .. وتقنيها وتحكي حكاية عهود طويلة من الاستعمار

والاستغلال .. ويصبح لكل شيء باهر وغريب طعم مرارة الدماء المراقة على شوارعنا العربية

طبيبة عربية في لندن تعيش منذ مدة هناك .. ورغم طول اقامتها بينهم .. الا أن

جذورها العربية تجعلها تضع بينها وبينهم جداراصلبا لا تسمح لهم باختراقه ..

واروع ما فيها ان تجعل لابنها الصغير .. عقابا يتمثل في شكل اليهودي .. تخيفه منه .. وتنمى في قلبه كرهه .. وتقول رسالتنا تبدأ من هنا من هذا السن . لننشيء

جيلا يحمل لهم نفس الحقد الذي يربونه في ابنائهم ضدنا .. لا نقرق بين يهودي

ولا اعلم هل هي محقة في وجهة نظرها .. ام يجب أن نظل شعوبامسالمة

عقد اجتماع لموجهي التدريب

التربوي بمنطقة الرياض التعليمية

- الـرس - الـزلفي - الكلية

المتوسطة ، وذلك يومي الشلاشاء

والاربىعاء ٢/١/٢هـ.

١٤٠٢/١/٢هـ، واوضح الاستاذ

فهد البيراك رئيس قسم التبريب

التربسوي بادراة التعليم بالسرياض

بان الادارة قد وضعت برنامجا لهذا

الاجتماع وسيشتمل على الافتتاح

بالقرآن الكريم ثم كلمة مدير عام

أمطار على نخيلان والمنسق ومحيرقة

وتطل النظرات المفزوعة من عيون اولتك المعذبين .. لتمسح كل درات الهدوء النفسي

وفكرةالسفر لاجل الاجازة ..قد تكون فكرة بعيدة عن الواقع .. فكل منا يحمل ذاته بكل ما قيها

اخضر ينسى في نسيمه .. ما يقلقه .. وتتعدد اساليب الهروب .. ولكن الفكرة كما هَيْ ا

الإنسان والطب

زاوية اسبوعية

# . المدينيون مستولون عن سرطان الرقة لدى غير المدخمين يتعرض غير المدخنين الى الاصابة بسرطان

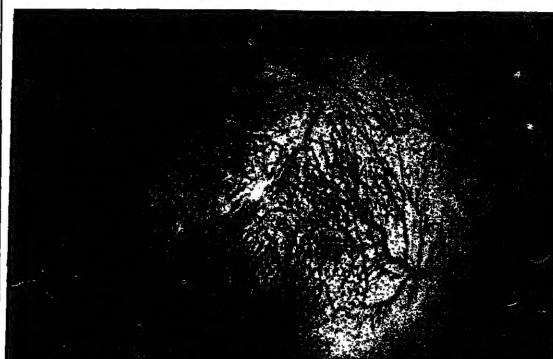
الرئة بل وقد يذهبون ضحية لهذا المرض اللعين لاتهم يستنشقون دخان السجائر رغما عنهم .. أذاع هذه الحقيقة الدكتور تاكيشي هيرامايا رئيس قسم الامراض الويائية بالمعهد الوطني الياباني لابحاث

واشار هذا البروفيسور الياباني الى أن ابحاثه ودراساته اثبتت ان نسبة الاصابة بسرطان الرئة تبلغ ١٦١ في العشرة الاف (١٦٠) لدى السيدات اللواتي لا يدخنن ولكن ازواجهن يدخنون بين سيجارة واحدة و١٩ سيجارة يومياً .. وترتفع هذه النسبة الى ٢٠٨ في العشرة الاف (٢٠٨ ) عندما

يدخن الزوج اكثر من عشرين سيجارة يوميا الجدير بالذكر ان هذه الدراسة وما صاحبها من الحاث قد استغرقت اربعة عشر عاماً .. وقد أجريت تلُك الابحاث على ١٤٠ الف سيدة و١٢٠ الف رجل تزيد اعمارهم على الاربعين عاماً .. وقد اختار البروفيسرز هيرامايا هذا النمونج من مختلف



# لأول مرة في تاريخ الطب.. جراحة لزرع خلايا بمنخ الانسان..



ضرب جدار من السرية التامة لمدة شهرين كاملين حول جراحة (لم يسبق اجراء مثلها) اجراها تُلاثة من الجراحين السويديين .. اذ نجح البروفسور اريك اولوف باكلوند والبروقسور لارس اولسون والبروفسور ایکی شایجر فی زرع انسجة خلايا في مخ بشرى .. وذلك

تمت الجراحة \_ بعيدا عن اية دعایة ــ بمعهد کارولنسکا زدی الشهرة الدولية) بستوكهولم .. وهو ذات المعهد الذي يمنح جائزة نويل للطب في خريف كل عام .

اجریت العملیة فی مخ رجل مصاب بمرض بارکنسون ولکن فی مرحلة متقدمة للغاية .. المعروف أن هذا المرض المتلف للجهاز العصبى يصيب فى غالبية الاحوال الاشخاص النين تزيد اعمارهم على الخمسين عاماً .. يظهر المرض ـ ضمن علامات اخرى مميزة ــفي صورة مصاعب متزايدة في تحريك الاطراف بالاضافة الى ارتعاش الاعضاء

وتصلبها بصورة غير عادية . والمرجح ان الجراحة التي اجريت بالعاصمة السويدية كانت تستهدف اساسا تخفيف درجة صلابة جسم المريض الذي كان يعانى من البطء المتزايد في حركات اعضائه .

الجدير بالذكر ان العلماء اثبتوا منذ عدة سنوات ان مرض الباركنسون ينتج عن نقص انتاج مادة (الدويامين) التي لا تنتجها سوى الخلايا الرمانية المتخصصة بالمخ .. والقشور الكظرية .

ىروىجى قتا

٢٥من مرضاه

المستن

انطلاقا من هذه الحقيقة المؤكدة واستنادا الى عدد كبير من عمليات الزرع التجريبية التي اجریت \_ فی هذا الاطار \_ علی حيوانات المختبرات .. قرر الخبراء السويديون استئصال تلثى الخلايا الكظرية للمريض لزرعها بمخه وتلك بعد الحصول علىموافقة المريض وموافقة لجنة اخلاقيات واداب المهنة بالمعهد السويدي الطبي المشار اليه سلفاً .

اذاعت هذا النبأ ان الاطباء

الثلاثة يرفضون التعليق ـ امام

الصحفيين ـ على انجازهم هذا ..

كما انهم يتحفظون في ابداء اي

تحمس مبالغ فيه .. ونجد نفس

الشيء لدى المسؤولين بمعهد

كارولنسكا الذين يكتفون بترديد

جملة ان حالة المريض (في تحسن

مستمر) ولكنهم يضيفون انه لم

تتم حتى الان ملاحظة (أي تقدم

غير عادي) .. ولكن النتيجة الاكثر

وضوحا هي انه قد امكن للاطباء

المعالجين تقليل الجرعات الدوائية

بنسبة ٨٠٪ .. وهو الامر الذي

يقلل من الاثار الجانبية المحتملة.

المسؤولون بالمعهد السويدي هو

انهم قد اضافوا بعض العناصر

المعدنية الى الخلايا التي

شللا في الجهاز التنفسي

مستشفى وادى اوركدال في وسط النرويج ،

الامر الجديد ايضا فيما اذاعه

للجسم .. وهو ذات الرأى الذي كان الاطباء يتوقعونه . ذكر احد اعضاء طاقم العاملين مع البروقسور باكلوند أن هذه العملية لا تنطوى على اية مخاطر ولا تمثل اية مصاعب ذات طابع خاص .. اذ هی بلا مخاطر ــ موضعها الاصلي . عادة \_ على الوظائف الحيوية للمريض الذي تجرى له الجراحة . ذكرت الدوائر الطبية التي

استؤصلت قبل اعادة زرعها

ومهمة هذه العناصر المعدنية

تمكن الاطباء من متابعة اي انتقال

محتمل للخلايا المزروعة عن طريق

استنادا الى الملاحظات

الاولى يمكن التأكد بان المح

يتقبل عمليات الزراعة يصورة

افضل بكثير من الاجهزة الاخرى

التصوير العادى بالاشعة .

المرضية اقل تطورا. يختلف فيه اثنان هو ان طاقم العاملين مع اليروفسور باكلوند يدِرك تماما أنه لا يزال في البداية الاولى لملاحظاته ومن ثم فانهم لا

من هذا المرض .

تبدأ هذا الاسبوع محاكمة ارتفين نيسيت مدير احدى

وتشير الإتهامات الى ان نيسيت قتل ١١ رجلا و١٤ سيدة تتراوح أعمارهم بين ٦٧ و ٩٤ عاماً من الفترة ملبين ٢٠ مليو ١٩٧٧ و١١ نوقمبر ١٩٨٠ ، وكان هؤلاء الضحايا من بين مرضى

وتشير صحيقة الاتهام ايضا الى ان نيسيت كان يقوم بحقن

كما اتهم نيسيت باختلاس مبلغ ١٣ ألف كروان (الف و٩٩٠

وتقول صحيقة الإتهام بان نيسيت ارتكي اخر جريمة له في

شهر توفعير علم ١٩٨٠ غير ان امره لم يفتضح الا في شهر مارس

ومن المتوقع انتستمر المحاكمة لمدة اربعة اشهر.

المرضى بالسم في الوريد ليتوفى ضحاياه في غضون دقائق .

دولان من صندوق المرضى المخصص للاعمال الطبية

المستشفيات النرويجية والبلغ من العمر ٤٦ عاما بتهمة قتل

٢٥ من الأشخاص المسنين من الجنسين باستخدام سم يحدث

كذلك اوضح الاساتذة السويديون الثلاثة انهمن السهولة بمكان \_ في حالة الضرورة طبعا \_ رفع الخلايا (المزروعة) من المخ ثم اعادتها \_ مجددا \_ الى

وذكرت الدوائر الطبية والعلمية السويدية ان الاطباء الثلاثة قد حصلوا من لجنة اخلاقيات واداب مهنة الطب على تصريح باجراء عشر عمليات زراعة من هذا النوع .. ومن ثم قان هذه الدوائر ترى ان الاطباء الثلاثة سوف يحاولون لجراء هذه العملية لاحد مرضى (الباركنسون) شريطة ان يكون

اصغر سنا وان تكون حالته وعندئذ سوف تكون النتائج اكثر وضوحا واوسع نطاقا لكن الامر الذي يبدو واضحا والذي لا

يريدون التعجيل باعطاء تفاؤل مبألغ فيه للاشخاص الذين يعانون

هطلت أمطار غزيرة على بلدة نخيلان والمنسق ومحيرقة التابعة لمنطقة القويعية حيث استمرت

السدود ما يقارب ارتفاع اربعة

لثرها الاودية والشعاب وامتلأت

امتار وكذلك استمر جريات السيول ما يقارب ٢٤ ساعة .. جعلها الله امطار خير ويركة وعم بنفعها

ادارة التعليم المدكتور عبدالعزيز

الثنيان فكلمة مديس عام التوجيه

والتدريب التربوي بالوزارة، ومن ثم

عرض مشكلات المناطق كما سيتم في

اليسوم الشاني منساقشة الموضوعات

التي تجمعت عناصرها في اليوم

وطرح وجهة نظر مندوب الوزارة

ز ما تمت مناقشت وعرض

الموضموعيات التي تمت مضاقشتها

خلال اللقاء

فهد بن سلطان يستقبل الوقد العسكري الكويتي

استقبل صاحب السعو الملكي العير فهد بن سلطان بن عبدالعزير ثانب رئيس اللجنة الإولمبية السعودية ونائب رئيس الانحد السعودى لكرة القدم في مكتبه فلهر امس أعضاء الوقد الاداري للمرافق لمنتخب الكويت العسكري برئاسة المقدم عبدالرحين الدولف

وقد تم خلال اللقاء تعادل الإحاميث الوبية كما تم التطرق الي وسائل تعزيز العلاقات السيابية والرياضية بين البلدين الشقيقين ومما ينكر أن المنتخب العسكري للكويتى سيقابل المنتخب العسكري السعودي على ملعب رعلية الشّباب بالرّباضُ مسّاء اليوم في مياراة الدّهاب ضمن تصليات



تقديم البحوث بالمعهد العالي للقضاء

بدأ المعهد العالى للقضاء بجامعة الإمام محمد بن سعور الأسلامية يتطبيق المدة حببتها اللائحة الجبيدة للبراسات العليا على طلاب اليحوث التمهيبية بالمعهد والتي تنص على منح لُطَقَبُ الذّي لَم يقدم بحثه خلالً لسنة الثانية مدة سنة اشهر تَيْدِا من انتهاء الامتحان في

وقد اهاب المعهد بالجميع مراعاة ذلك والتقدم ببحوثهم خلال قعدة المحددة

الكلابى والعذل يباشران عملهما بعد الترقية



باشر الاستاذ عيد عبدالله الكلابي عمله الجديد بعد ترقيته

الى مُنْصِب ثانب الْمساعد للْمُدَير العام بمدينة الرياض وكذلك الاستلا

عدائله العذل الذي تمت ترقيته الى منصب مدير عام الخدمات بالرياض اعتبارا من يوم امس الموافق



تمنياتنا له بالتوفيق .

A-PICTS

ETOOV . .

177171

الملا يعود

عام المنطقة الوسطى والشرقية للهاتف قلى المملكة قادما من نيرويي وذلك بعد حضور مؤتمر المنعوبين المغوضين الدولى للمواصلات السلكية واللاسلكية



لدراسة الماجستير فى ادارة الأعمال .. وسيواصل معنا مشوار المهنة من موقع أخر ...

صيدلية البادى سشارع العوالى جوار مستشفى الزهراء صيدلية البرزنجي ــ شارع قباء النازل صيدلية مازن ــ شارع سلطانة صيدلية بن سينا \_ شارع قباء الطالع • خمیس مشیط :\_ صيدلية التاج ● جيزان نـ

مستشفى الرياض المركزي 7-P1073 -- P1073 الاسعاف المركزي مستشفى الولادة والاطفال مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي صبانة الياه

1038073 صيابة الجاري \$\$7117 استعلامات التلكس 1 - 9 الحجز والتذاكر EVYTTT صيانة التلكس ادارة حماية المستهلك

14 E-777-0 أسكة الحديد الحركة والاستعملامات 114774 APA



יזנד זונדו עדנה זנדי عرض مكة ٢ر٥

1,5 5,50 15,10 J.F. عرض للدينة ٥ر٥ ۲٥ره ٥٤ر١١ ٥ر٣ عرضنجد ٢٣ر٤

> صيدلية السقاف شارع منفوحة العام صيدلية الحزيمى \_ شارع الاربعين بالملز صيدلية الصالحية \_ دوار المستشفى المركزي صيدلية اليدراني ــ شارع حطين بحى الوزارات صيدلية الوحدان ـ بحى الربوة صيدلية المتنبى ـ شارع جرير.

صيدلية سمران بالمسبال الشهداء الشمالية صيدلية بطى ـ بشهارالشارع العلم مبيدلية عكاظ \_ الشرقية شارع عكاظ ● المدينة المنورة :ــ

صيدلية عادل

(عقاب ذو حدين !)

في الاعوام المانسية كنا نسمع ونرى أن بعض المدارس الثانوية

والمتوسطة تعاقب طلبتها المتأخرين صباحا بقفل باب المدرسة في

وجوههم ، وهذا يجلب أشياء كثيرة وخطيرة ، فالطالب في هاتين

المرحلتين مازال في سن المراهقة ويجب التعامل معه بطرق واعية

اكثر فقد يحدث اتخاذ مثل هذه الطريقة لعقابه الا يعود لمنزله

وبالتالي لن يذهب اليه الا وقت الانصراف من المدرسة .. والأهل

لايطمون شيئًا ، (هذا اذا وضعنا امام اعيننا حقيقة مرة وهي ان

اغلب الاباء لا يتابعون ابناءهم في المدارس) ومدير المدرسة يعتقد

ان هذا هو الحل الانجع لردع الطالب عن التأخير ، وتعليمه

حجمها ، فمن باب اولى تركها واستخدام العقاب في داخل المدرسة

كأن يحرم الطالب من دخول الحصص الاولى ، أو أي طريقة اخرى

تكون بمثابة الدرس للطالب المتأخر لكى لا ندع مجال التهرب

والهروب من المدرسة مفتوحاً ، فنعلم المستقيم طرق الانحراف ..

ونعلم المنحرف التمادي في الخطأ ، لأنه قد يتأخر عمدا لتحقيق شيء

والمدارس عودتنا دائما على تحقيق الافضل لخدمة الطلبة

وأخيرا احذروا ايها التربويون من مغبة هذا العقاب ذي الحدين .

شيراك يستقبل وفدا سعودينا في باريس

أستقبلُ جاك شيراك عددة باريس في مكتبه كلا من الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات والشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض برفقة سفير المملكة الشيخ جميل

الحجيلان . وصرح السيد الشيخ النعيم (الريساض) بأن المحادثات التي اجراها مع مرافقيه

وعمدة باريس ركزت على افاق التعاون بين بلديتي الرياض وباريس وقال النعيم ان جاك

شيراك قد ابدى اهتماما خاصا بالنشاط العمراني الذي تشهده المملكة ومدينة الرياض

بشكّل خاص كما ابدى استعداده لساعدة بلدية الرياض في مجال التخطيط والهيئة

العمرانية ويواسطة المشغل الباريسي لتخطيط المدن الذي يعتبر من اكثر المشاغل

قعالمية خبرة والذي يشغل مئات من الفنيين والمهندسين ذوي الكفاءات العالية.

وافأد الشَّيخ النعيم أن التعاون بين بلديتي باريس والرياض سينمو باضطراد خاصة

كما تفضل النكتور السلوم وكيل وزارة المواصلات اثناء مقابلة الوفد مع عمدة باريس

يتقديم شروح ضافية عن خطط الوزارة وجهودها المتواصلة فيما يتعلق بالنقل الجماعي

وأن قسم التخطيط الجغرافي والدراسات بيلدية الرياض يشغل مهندسين فرنسيين

منبرة الغدير

مستجدين كانوا أم قدلهي ، وتحاول أن تتعلم من هفوات الماضي

وذلك بتحسن الاساليب التربوية لتلافى مثل هذه الاخطاء.

ولكن مادامت هذه الطريقة في العقاب تجلب أخطارا اكبر من

نلاحظ من خلال اللقاءات التي تقدم في مجلة التلفزيون او البرامج المنوعة برودة المقدمين خاصة عند اجراء المقايلات التلفزيونية مما يعطى الضيف والمشاهد الملل والمقابلة البرودة مثلما حصل في اللقاء الذي تم في المجلة مع بليغ حمدي حيث لم يكن اي تفاعل بين المذيع والضيف .. وحبدا لو تمت الاستفادة من ابداع الفنان ج**ا**سم عثمان الذي كان يقدم استلته بطريقة عادية ومرحه ویدون تکلف او رسمیات وادا كان هناك من يرفض طريقة جاسم عثمان فان هناك من يرفض طريقة ذلك المذيع الذي قدم المقابلة مع بليغ حمدى وعلينا أن نبحث عن حل وسط بحيث نوجد مذيعا نشطا وذا بديهه سريعة ولايعرف التكلف لأن ذلك من اهم صفات المذيع الناجع .. خاصة اذا كان اللقاء فنيا ويتعلق بالموسيقي والغناء .. والله ولى التوفيق.

# بالوسطى يجتمعون

كتب / ابراهيم الكليب : يعقد في الناسعة من صباح مسابقة المباريات الثقافية لهذا

# قسم للتربية الرياضية

كتب / محمد الحقبائي : سيتم مع بداية فصل الربيع القادم احداث قسم التربية الرياضية بالكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرياض ، واوضح المشرف على القسم أن القسم يستعد للتدريب المكثف وذلك استعدادا للقاءات الخارجية في جميم الانشطة الرياضية ولاول مرة يقيم القسم برنامجا رياضيا للارتفاع باللياقة البدنية لدى



## رؤساء الاقسام الثقافية لمناقشة نشاطهم الثقافي

السبت القادم اجتماعا بالمكتب الرئيسي بالمنطقة الوسطى يضم المسؤولين الثقافيين بالقسم الثقاقى ونظراءهم بمكاتب رعاية الشباب في كل من الزلفي \_ المجمعة \_ الخرج \_ شقراء ، وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة اسلوب تقويم النشاط الثقآفي بالاندية عن العام الماضى وكذلك طريقة تنفيذ

# بالكلية المتوسطة

ماهسو دور وزارة الزراعة لاستغ

المكان تحويل شواطيء الجزيرة العربية الىغابات؟

# كمتنفس طبيعي . هل تظـــل سواحلنا بشكلها الحالي دون رتوشى؟

يجيب الدكتور محمود عبدالقوي زهران استاذ علم النبات بجامعة الملك عبدالعزيز على هذا السؤال بقوله (نعم) أن ذلك ممكن لوتنبهنا الىالنباتات البرية المالحة النامية على سواحلنا العربية ودرسنا اهميتها الاقتصادية وكيفية استغلالها ، ومنها نباتات (الشورة) . ونباتات الشورة هي اشجاره ١ \_ درجة حرارة الجو .

او شجيرات تنمو في المياه ٢ \_ ملوحة المياه . الضحلة على سواحل البحار ٣ ـ طبيعة تربة السواحل . والمحيطات الواقعة مابين ٤ \_ قوة ومدى المد البحري مداري الجدي والسرطان ت لذلك - يطلق - عليها - تباقات --

وتواجد هذه النباتات على السواحل يعتمد على اربعة

ساعة بيج بن

ساعة كبيرة بلندن يبلغ قياس كل وجه من وجوهها الاربعة ٩ امتار طولًا وعرضاً وترن عُ اطنان . ووزن جرسها ١٣,٥ طنا وهو مصنوع من الحديد المسبوك ، وكان ورنه في الأول ١٦ طنا وخفض للوزن الحقى ١٣,٥ طنا عندما أنكسر لثقله .. وأيضا لتعذر الحصول على فأترنانة كالتي نسمعها حاليا.

تأسست هذه الساعة علم ١٨٥٩ ميلانية وكانت تدار باليد وايضا جرسها بدق باليد ويقوم بادارة وتعبلة هذه الساعة رجلانمفتولا العضلات ولمدة تمانى ساعات مرتين كل اسبوع حيث استمرت على هذا المنوال حتى عام ١٩١٣ حين حلت الكهرياء محل العضلات.

وقي ماديء الامر خيب جرس ساعة بيج بن امل اللندنيين عندما حانت مواعيد دقه ولم يدق .. وبالبحث عن العلة وجدوا ان عقارب الساعة تقيلة جدا يتعذر على الساعة تحريكها مما اضطر المختصين الى تغييرها واستبدلت بعقارب مصنوعة من النحاس وسميت بهذا الاسم تقديرا لوزير الغلبات والاحراش السير بنيامين هول الذي تولت وزارته مشروع انشائها حيث اشتهر السير بنيامين بين اصدقائه باسم بيج بن اي بنيامين الكبير. ومن الطريف أن الوزير كان ضخم الجثة فعلاً.

ويصفة عامة تعتبر (الشؤرة) 🖖 أمن التباتات المالحة الاختيارية حيث تنمو في مناطق ساحلية لاتستطيع ان تنمو فيها نباتات

المياه العذبة .. ولذا فان بالامكان زراعتها بمياه البحر ومن ناحية اخرى فأن تلك

النباتات لاتتحمل برودة الجو وهذا مايقسر ازدهارها في المناطق الساحلية التي يزيد فيها متوسط درجة حرارة الجو لأبرد شهورالسنة عن ٢٠ درجة مثوية ، ويفسر كذلك عدم نموها على سواحل المناطق الباردة في الغالمشمال وجنوب المنطقة المدارية .. ولانها تنمو في مياه البحر المالحة الضحلة التي تقل فيا نسبة الاكسجين فان تلك الثباتات قد تغلبت على هذه المشكلة مان لها توعين من الجذور : جذور تنمو السفل لتدعيم النباتات بالتربة ، وجذور تنمو الى اعلى للتنفس فوق

سطح ألماء . وهناك حقيقة علمية تميز نباتات (الشورة) على غيرها من النباتات وهي ان بذورها تبدأ في الانبات أثناء تواجدها على افرع الشجرة او الشجيرة ،

اهمعة نعات الشورة وللاجابة على اهمية نبات

الشورة ؟ يقول الدكتور محمود زهران ان لنباتات الشورة فوائد بيئية واقتصادية عديدة وهامة منها أن غطاءها النباتي يعمل على بناء وتثبيت التربة على السواحل .. وحماية تلك السواحل من عوامل التعربة . وبالاضافة الى تلك الأهمية فان اجزاء نباتات الشورة (الثمار ، الأوراق ، القلف ، السيقان ، الجذور) بمكنان تستخدم كمواد اساسية لكثير من الصناعات لانتاج الاصباغ والترانتجات ومواد الدباغة ، وكذلك لصناعة القوارب وعلب الكبريت واللعب الخشبية .. وفي كثير من السواحل تعتبر نباتات الشورة مصدرا هاما للوقود وكغذاء اخضر للمأشية .

واشار الدكتور زهران الى

ثم تسقط فتنغمس جذورها الصنغيرة فزرا في التربة ثم تكمل تموما تقد دلك

مااكده عالم النيات المغربي ابن عباس النباتي عام ١٢٣٠م من انه كانت تستخلص مواد طبية لعلاج امراض اللثة وامراض هما (افيسينيا مارينا) التي الكبد من مستخلص نبات سبق ذكـــرها وبريجويرا

.. كما أجريت حديثا تحاليل كيميائية على اجزاء تباتات "الاقسينا" ماريا النامية على سواحل المملكسة العربية

السعوية واتضح انها تشتعل على المواد التي تعتبر مصدرا الشورة وسواحل الجزيرة تنمو نباتات الشورة على

وهناك سؤال أخر .. هل سواحل شبه الجزيرة العربية ؟ يقول الدكتور محمود زهران .. اذا نظرنا الى خريطة شبه الجزيرة العربية نجد انها تتميز بثلاثة سواحل هي ساحل البحر الأحمر الشرقي مسن الغرب .. وسواحل الخليج العربي الغربي منالشرق .. وساحل البحر العربي من الجنوب . وحيث ان الجزيرة العربية سواحلها تعتاز بمناخ حار ای مناخ مناسب لنمو نباتات (الشورة) قان تواجد هذه النباتات في المنطقة امر متوقع وبالفعل ينمو على سواحل شييب الجزيرة العربيةنوعان من نباتات الشورة

والنوع الأول ينتشر تواجده على سواحل شبه الجزيرة العربية الثلاثة ، اما الثاني فلا يوجد الا في منطقة محدودة بساحل البحر اليمنى ونظرا لعوامىل تدخل

الانسان بالتقطيع وكذلك الرعى الجائر في بعض المناطق التي تنمو فيها هذه النباتات فان الغطاء النباتي الحالي لمشيرة (الشورة) وادخال زراعة انواع أخرى غير موجودة بسواحل شبه الجزيرة العربية يتدهور سريعا ويكاد يندثر في بعض المناطق .. وبناء عليه فان مشروعا علميا لدراسة للحافظة على الغطاء النباتي الحالي لعشيرة (الشورة) وادخال زراعة انواع اخرى غير موجودة بسواحل شبه الجزيرة العربية والتى تثبت اهميتها البيئة والاقتصادية ة سيؤدى الى تطوير سيواحل المنطقة بتشجيرها لهذه النباتات التي لاتحتاج الى مياه عذبة بل مياه البحر فقط .. بل ولاتحتاج الى رعاية اللهم الاحمايتهامن تدخل الانسان وحيواناته ..

سهير السيكى

فی مجلس الوزراء جدة / مكتب الرياض / عبد الرؤوف ناجى: صرح العميد محمد بن رجاء الحربى مدير عام ادارة المرور بان نظام المحاكم المرورية مرفوع الان لمجلس الوزراء للاطلاع عليه بعد أن تمت دراسته من قبل لجنة

محمد بن رجاء الحربي

### اخبار المجتمع

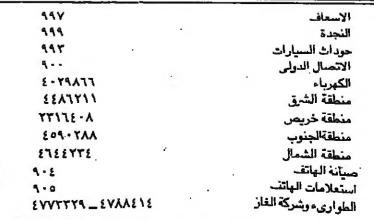
من المرور ووزارة العدل .

باریس / مکتب الریساض نــ

وسعوديين تخصصوا في فرنسا.



تم في الاسبوع المأضى ترقية وملازم اول مريع العمرى الى رتبة نقيب .. وقد احتفل زملاؤهما بقيادة الدوريات والنجدة بالرياض بهذه المناسبة .. تمنياتنا لهما



\_ الافتتاح في الساعة ٤ عصرا بالسلام الملكي ، فالقرآن الكريم \_ عُرض البرامج ثم افلام رسوم متحركة فمسلسل مدبلج للاطفال سنان فعرض مسلسلات اطفال ومدرسة الصغار ودرس عن الرياضيات المعاصرة فيرفع اذان المغرب حسب توقيت مكة المكرمة فالدعاء ثم التوقف للصلاة .

بعدها يعاود البث يعرض برنامج في ظلال القرآن ثم البحارة السبعة فيرفع اذل العشاء حسب توقيت مكة المكرمة فالدعاء ثم

وفي الساعة ٧.٤٥ تقدم نشرة الإخبار باللغة الانجليزية بعدها يقدم فيلم وثائقي خالد ، برنامج منوع نغم الأمس ، فربوع بلادي



مع أن ثمة انعاشا في اسواق الخضر والفواكه الا أن بعض اسعار الخَضْرِواتِ ارتفعت نسبيا في حين اسعار الفواكه بين الاتخفاض والارتفاع .. كما اضيفت أصناف جديده... وقد كائت الاسعار بسوق الريوة امس كما يلى ...

فكاريكاتير موفى ٩,٣٠ تقدم نشرة الاخبار باللغة العربية والنشرة

الجوية وما تبقى من البرامج ، فالمسلسلة اليومية ومنوعات غنائية

والمسلل المحلى وجه بن فهره ، قموجز الانباء قبرتامج على طريق

النور فالقرآن الكريم. والسئلام الملكى ختام الارسال .

		•••	
•	عنب ابیض	۹.	التفاح الامريكي
٠.	الخيار	۸-	النفاح الشيلي
	الخوخ	٧o	التفاح الفرنسي
0	الثوم	10	البصل الأخضر
-/10	بخارى	To/T.	التفاح صفا
۰'	طماطح	Y-/10	كمثرى
٥	الخس	۲0	الموز
٥	الجزر	70	عتب اسود



۲-	البطاطس	10	الفاصوليا
50	الليمون	۲.	الزمرة
10/1-	الباميا	١.	الملفوف
۲٠	الرمان	Y 3	الباذنجان
Y0/Y-	الكوسا	١.	ورق عئب
T. / Yo	الشمام	T0/T-	الحبحب
2-/50	اقندى	10	البصل اكياس
٣	الملوخيه	10	الفلفل الحار
		١.	القلقل البارد

# مكاتبنافي الداهل

🖪 جده : ۲٤٣٠٠٩٩ 🖪 الدمام : ۸۲۲٤٤٠٠ ■ مكة : ١ • ٩٤٤٩ هـ انها : ٨٨٧ • ١٢٤

■ حائيل : ۲۲۱۰۷۷ ■ الاحساء : ۱۵۷۷۸۸ ■ المدنة : ۸۲٤۳۷٤۲ چيزان : ۲۸۸ ۳۲۲۰

🛭 ىربدة : ۳۲۲٦٩٩٢ تا عنبزة : ۳۲٤١٣٥٧ 🗷 الزّلقي : ۲۲۱۸۳۰ 🗷 نجران : ۲۲۱۷۰۲ه

◙ الطائف ۲۲۲۸۶۶ ◙ تنوك : ۲۲۲۸۶۶

------

سلطان البارعي ، احمد للتويحي

١٥٧٥ ارسالية

● الرياض:

• الرياض:

ـ د . خلف :

• الرياض:

ــ د . خلف :

\_ العوين :

تتولاها مختبرات وزارة الصحة ..

الجهات الأخرى ان تحاول تطبيقها ...

السعوية الخاصة يسلامة المواطن ؟

الاشياء التي يفكرون بها...

الزاميتها ؟

عينات تأتيها .. حجم الارسالية نجهله في الغالب ,. الا اذا راجع المكلف

نقص في المكونات ، هذا لانتساهل فيه ابدا .. وقد بلغ أجمالي العينات

المرفوضة خلال النصف الأول من عام ١٤٠٢هـ في الرياض ١٢٨٤

ارسالية مرفوضة خلال ٦ اشهر . وفي جدة ٧٩١ لرسالية ، وفي الدمام

هذا ينطبق أكثر على المواد الغذائية .. لكن الاشياء الأخرى قد تكون

مثل الملبوسات مثلا ممكن التجاوز فيها ، لكن الاشياء الغذائية

.. نحن في المواصفات نرى انه لايجب التجاوز عن اي شيء ..

سواء ملبوسات او مواد غذائية فقط احب ان اضيف هذه النقطة.

قبل التطرق لسؤالك .. نحن نصدر مواصفات في جميع المجالات ..

الأجهزة الكهريائية ، الراديوهات ، التلفزيونات ، المسجلات ،

الفيديوهات . لم نتطرق لها حتى الآن ، الغسالات المنزلية ،

الثلاجات ، المواقد . هذه كلها اشبياء مهمة ولها مساس وطيد بحيات

المواطن المومية ، وفيها خطر في الواقع ويجب أن نتاكه من سلامتها.

وانها مطابقة للمواصفات ، وأن صحة وسلامة الفرد مضمونة في

هذه الاشياء .. نحن نسمع عن حالات كثيرة ووفيات خصوصاً

الغسالات .. كان يودي لو يدانا ان شاء الله وفي المستقبل القريب

لكن ممكن نساعد مثلا لو ادارة حملية المستهلك في المستقبل واعتقد

عندما تستكمل هذه المختبرات في الواقع يبدأ الأنسان يشعر

بأنه بدا يؤدي عمله .. وان هذه المواصفات التي نضعها لاتظل فقظ

حبراعلي ورق وتقبع على الرفوف في المكاتب ، وأن شاء الله تبدأ

عن اي خطة تتحدث ؟ هل هي خاصة بوزارة التجارة ، وهل ترون

لا .. انا لااعتقد انها الزامية بالنسبة لوزارة التجارة ، اعتقد ان من

.. كما اشرتم دكتور هناك مواصفات المانية او امريكية ، فلماذا

المواصفة الزامية .. بموجب النظام .. لكن تطبيقها صعب ويختلج

ماهو الشوط الذي قطعته الهيئة في ايجاد المواصفات القياسية

نحن لايمكن ان نصل الى المرحلة التي ترضينا او ترضى الجميع ..

نحن الآن معتمدين حوالي ٢٤٠ مواصفة قياسية سعودية .. ويوجد على

قائمة الانتظار حوالي ١١٠ مواصفات، فقط تنتظر أن تدخل للمجلس

للاعتماد .. كل مواصفة من هذه المواصفات والتي تتعلق بالاشياء التي

لها مساس بالصحة او السلامة تطبق لها المواصفات .. مثلا الاجهزة

الكهريائية معظمها جزء من المواصفة هو تحديد المتطلبات التي تضمن

سلامة الفرد الستعمل لها.. جميع الاشياء المستعملة في المنزل محليا او

أحب أن أقول شيئًا آخر .. وهو أن مختبرات الجودة التي عندنا تقحص

المواد الغذائية وحديد التسليح والعطور خاصة .. مستحضرات التجميل

توجد سلع .. يصراحة .. ترد الى المملكة ولها مواصفة سعودية ، ولكن

لايتأكد من أن هذه السلعة مطابقة للمواصفات .. لناخذ مثلا محابس

الغاز (اسطوانات الغاز) . هذه بصراحة ترد ولايتأكد من انها مطابقة

الحقيقة نحن أول مابدانا في الاشياء المهمة .. اهم شيء يمس حياة

الفرد وهذا وضعنا له مواصفات والذي نود أن يطبق الآن .. لكن هذا

ما هي للعايير التي تاخذها او ترتكز عليها حملية المستهلك في

اذا مافيه مواصفات قياسية سعودية نتفق نحن وادارة حماية

للمواصفات لعدم وجود المختبرات المهيئة لهذا الفحص ..

تحديد السلع الأخرى التي ليس لها مواصفات ؟

لايعنى اننا استكملنا .. هناك نقص أكيد ...

لاستكمال المختبرات واشياء لتطبيقها .. هذه الاشياء نحن نطاب من

لاتطبق اذا كانت مواصفة سعودية مثلا على الاشياء التي عملت لها

مواصفات سعودية وتكون الزامية لجميع التجار ..

ان عندهم خطة ليغطوا معظم المواد الأخرى المختلفة ..

فهي تتعلق بحياة البشر .. فهي ما يجب التركيز عليه مع التشديد .

عن: السوق المحلية ودور وزارة التحارة وهيئة المواصفات والمقاييس لحمايتها

واصفات جربيرة بانتظام وافقة مجلس الهيئة

# توصيه سام ماعتمار المواصفة السعودية لازالت هناك مخالفات للمواصفات المحلية

نشات اهمية وضرورة نوفر المواصفات القياسية المحلية لحماية السوق ، والمواطن . والمشروع المحلى عندماتحولت السوق الخليجية الىساحة صراع ، وحرب تجارية ضروس ، تجلب اليها آلاف الاصناف من السلع من مختلف انحاء العالم ازدادت ضراوة اثر تصحيح اسعار البترول عام ١٩٧٣م .

وزيادة الدخل لدى المواطن الخليجي وللهدف نفسه انشئت الهيئة السعودية للمواصفات والمقلييس كجهاز استشاري متخصص . ومنذ نشأتها قامت باعداد مثات المواصفات القياسية . ولديها برنامج موسع لوضع المزيد لحماية السوق المحلية من الغش التجاري الدولي . وسلامة المواطن من اخطارها .

وعلى الرغم من انشاء مواصفات قياسية محليه لازالت هناك بعض الإجهزة الحكومية والتجار مخالفين لها . ولايتقيدون بها . وهو ماجاء ضمن حديث الدكتور خالد الخلف مدير عام الهيئة . كما ان هناك مخالفات تجارية يتم ضبطها ، ومعاينة محتوياتها التجارية قبل دخولها للمملكة وقد منع فسح اكثر من ٣٦٠٠ سلعة تجارية قبل دخولها للسوق المحلية لمخالفتها للمواصفات كما اشار الى ذلك الاستلا صالح العوين مدير عام ادارة حماية المستهلك

وندوتنا اليوم كانت عن السوق المحلية ودور المواصفات والمقاييس ووزارة التجارة في حمايتها . شارك معنا في حوارها كل من الدكتور خالد الخلف مدير عام الهيئة السعودية للمواصفات والمقلييس. والاستاذ صالح العوين مدير عام ادارة حماية المستهلك بوزارة التجاره -ومن التحرير الزملاء : ناصر القرعاوي ، سلطان البازعي مديرا التحرير ، وتركى الناصر السديري واحمد الدويحي المحرران بالجريدة . وفيما يلى نص الندوة :

نرجو من الدكتور الخلف القاء الضوء على التجربة الزمنية القصيرة والمنجزات التي تحققت للمؤسسة في مجال التقييس

الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس عندما انشئت ، كان الهدف الاساسي من انشائها: حماية المستهلك اولا وقبل كل شيء .. وفي نفس الوقت حماية التاجر المستورد ، وحماية المصنع ..

قامت الهيئة بوضع المواصفات القياسية السعودية التي تستهدف اساسا وضع المتطلبات الاساسية لجميع السلع المستعملة في حياتنا اليومية ، سواء المستورية منها أو المصنعة محليا .. فالمواصفة القياشية هي في الواقع تحدد مستوى الجودة التي يجب ان تكونعليها السلغة .. وتحدد الاشتراطات التي يجب ان تتوفر فيها ، لنتأكد من ان السلعة تؤدى الغرض الذي انتجت من اجله ..

الإهداف الأخرى للهيئة بجانب ذلك هي وضع المعايير مهمة القياس بالدولة ككل ، وتمثيل المملكة في المنظمات الدولية المختلفة ونشر الوعي بالتقييس للمواطنين وجميع الأقراد ..

الهيئة انشئت ، او صدر المرسوم الملكي بانشائها في عام ١٣٩٢هـ . اي انها بلغت أكثر من عشر سنوات الآن .. لكنها في الواقع في البداية كانت تستكمل كوادرها الفنية والادارية وتجهز نفسها لوضع المواصفات .. وقد بدأ فعلا انتاج أول مواصفة في عام ١٣٩٢هـ وهي أهم مواصفة يمكن موجودة لدينا وهي مواصفة البطاقات الغذائية ..

ولكنها لم تقف على قدميها في الواقع الا في حوالي عام ١٣٩٥هـ.. ويدأت تستكمل بعض كوادرها الفنية والادارية ..

في الخطة الخمسية الثانية كان المحدد هو اصدار ٣٠٠ مواصفة قياسية سعودية ، في عدة مجالات مختلفة ، منها مواصفات المواد الغذائية ، واكثر تركيزنا عليها في الوقت الحاضر ، يليها مواد البناء ، ثم الأجهزة الكهربائية والميكانيكية والاليكترونية ، المواصفات القياسية للاوزان والأطوال وماشابهها .. انتجنا حوالي ٩٠٪ من المحدد .. في الواقع اعتمد ولكن المشاريع التي كانت في مراحلها الأخيرة كانت أكثر

في الوقت الحاضر . في الخطة الخمسية الثالثة الهدف هو اصدار اكثر من ٢٠٠ مواصفة ، وأعتقد اننا أن شاء الله سنغطي أكثر من هذا

• الرياض:

معنى ذلك سيكون هناك تجاوز المهو مقرر في الخطة ؟

اعتقد اذا استمرينا في وضعنا الحالي ممكن نتجاوزها بحوالي

● الرياض:

هل وضعت مقاييس خاصة بالمشاريع الحكومية كلها؟

وضع مواصفات ومقاييس لجميع السلع المستوردة .. في الواقع نحن

لانضع مقاييس ومواصفات لمشاريع معينة .. نحن نضع المواصفات والمتطلبات للمواد التي تستخدم في هذه المشاريع ..

هناك مشاريع للدولة اقيمت في السابق وفق مقاييس مخالفة

لنفس المعايير والمقاييس الحالية .. ماهو دور الهيئة في ذلك .؟ في الواقع ليس في السابق فقط وانما الى الآن توجد مشاريع قائمة

على مواصفات مخالفة للمواصفات السعودية .. طبعا هذا راجع الى كثرة الشركات الاستشارية المختلفة .. فاذا كان هناك شركة استشارية سويدية أو امريكية فهي تضع مواصفاتها الامريكية لأنها أسهل بالنسبة لها ومتعودة عليها .. والتوجد مراقبة من الجهة المنفذة للمشروع تلزمها بالتزام المواصفات القياسية السعودية ..

في الواقع ليس فقط نفس المواصفات للمشاريع او التنفيذ في مشاكل للمنتجات المحلية كأن تجد مواصفاتهم تنطبق على منتجات بلدهم .، اذا كانتشركة امريكية مثلا تضم المواصفات الامريكية لمنتجأت بلدها مع ان في هذا مخالفة لقوانين اليلد ..اذاكانت سيودية تضع مواصفات منتجات السويد ، فتصور ان السويد بلد باردة وطبيعة المناخ والبئة فيها كذلك .. فلو استعملت مواد بناء مثلا حسب مواصفات السويد وجلبتها للمنطقة الحارة (كما هو الحال عندنا) ، تكون الكارثة

الا توجد هناك مقلييس دولية موحدة ..؟

هناك مقاييس دولية موحدة لكنها غير كثيرة .. الآن المنظمة الدولية للتقييس انتجت حتى الآن ٥٠٠٠ مواصفة معظمها عامة وغير ذات تفاصيل .. بينما مثلا تُجد هيئة المواصفات الألمانية لديها حوالي ٢٢ ألف

والى اي مدى نجحتم في نشره بين المواطنين ٢٠

بين المواطنين ..

في الواقع ليس فقط بين المواطنين العاديين ، لكن حتى بين المسئولين في الحكومة ، نحن نحاول نفهمهم بأهمية التقييس لحياتهم هم انقسهم ولحياة المواطن عامة .

مشكلة \_ لاسمح الله \_ وصلنا الآن اعتقد الى مرحلة نحس بأن المواطنين بدأوا يسألون مثلا

هذه أعتقد انها بداية للوعي بين الجمهور نفسه .. ننتج نشرات وننتج مجلة دورية ، الآن خاصة بالتقبيس .. باسم (المواصفات والمقاييس) تصدر كل ثلاثة اشهر الآن وان شاء الله نجعلها شهرية في المستقبل .. ايضا الصحف للحلية في الواقع ، الاذاعة والتلفزيون كلها متعاونة معنا ومتعاونة في الواقع جدا في اي مناسبة نطلب منهم دائما يرحبون بأن ينشروا مانرسله لهم .. ننشر ملخصات للمواصفات بين أونة واخرى ..

هذه الاشياء التي نعملها في ايام معينة مثل مناسبة يوم التقييس العالمي والذي تم الخميس الماضي . وهو اليوم الذي تحتقل فيه الدول يوم ١٤ اكتوبر بيوم التقييس العالمي .. جميع الدول تحتفل بهذا اليوم

والله التنسيق بيننا وبين وزارة النجارة قوي جدا .. اولا نحن مرتبطين بوزارة التجارة لأن رئيس مجلس الادارة لدينا هو وزير

· مجلس الإدارة لدينا ممثل بأثنين من وزارة النجارة غير الرئيس .. وكيل وزارة التجارة ، ووكيل وزارة التجارة لشئون التموين والذي كان سابقا مدير عام ادارة حماية المستهلك ، قبل الأخ صالح العوين . ارتباطنا معهم ليس فقط في الواقع في مجلس الادارة ومجال العمل، ولكن ارتباطنا دائما في حياتنا اليومية وفي عملنا اليومي .. وعملهم مرتبط جدا ... فمواصفاتنا أول مانخرجها أول من يطبقها ادارة حماية المستهلك في مختبرات الجودة النوعية ..

عندى تعليق على نقطتين .. الاولى عن موضوح التوعية بالمواصفات لاشك للهيئة جهود ممتازة في هذا المجال ، ولكن صراحة مهما كانت ضخامة جهود الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس للتعريف بالمواصفات .. ستظل ماتحققه الصورة المنشورة .. الواقع ارى انه يجب ان يكون هناك دور أكبر للغرف التجارية في موضوع التوعية

كذلك لنا دور في هذا وهو أن أية مادة غذائية يجري الكشف عليها وتصبح مخالفة للمواصفات وغيرمطابقة للمواصفات . اذا كانت المخالفة تتعلق بالمكونات تعاد البضاعة للخارج ولاشك أن هذا أقوى الدروس في موضوع التعريف بالمواصفات ..

● الرياض :

نرجو ذكر بعض الأمثلة على نوعية المخالفات اخ صالح ..

.. في الواقع منعت عدة منتجات غذائية من قبل المختبرات من الدخول للمملكة .. اذكر منها (مياه نعص) وكانت تأتينا من لبنان بكميات كبيرة ومنعت .. جاعتنا وحللناها ووجدنا انها مخالفة .. حتى انها وصلت الى

اكير عملية منع لنوع من البضاعة متى حصلت ؟

استطيع اذكر احصائية بعدد الارساليات التي منعت في عام ٢ - ١٤ه .. بصراحة حجم الارسالية لايتبين لنا لأن مختبراتنا تحكم على أ

المشاركون في الندوة من اليمين : تركي الناصر ، ناصر القرعاوي مواصفة ولا تزال مستمرة في الانتاج . د خلد الخلف ، صلح العوين ،

دكتور خالد ، الى اي مدى وصل وعي المواطن بأهمية التقييس ..

لانزال في أول الطريق .. نحن لانزال نحاول .. وعندنا ادارة اسمها ادارة العلاقات العامة وقسم خاص بالاعلام عملهما نشر الوعي بالتقييس

التقييس دوره مجهول جدٍا لايشعر به الشخص الا اذا كانت هناك

عن المواد الغذائية ، عن تاريخ الانتاج ، تاريخ انتهاء الصلاحية ، عن المكونات الموجودة بالمادة الغذائية ..

عندما تعتمد مواصفات ننشرها في الصحف المحلية .. تعطى كخبر

لنشر الوعي بين الجمهور ولافهامهم بأهمية التقييس واهدافه ..

دكتور خالد .. هناك جزء هام وهو العمل على حماية المستهلك .. هل لنا ان نعرف الى اي مدى وصل التنسيق بينكم وبين وزارة

د . خلف :

نحن جهة تقريبا تشريعية .. أكثر منها أي شيء أخر .. بينما الجهة التنفيذية بالنسبة لنا هي ادارة حماية المستهلك للمستورد من الموانيء .. والمفروض الجهات الحكومية الأخرى أن تكون منفذة للمواصفات . كل في مجال تخصصه او مجال عمله ..

مثلا وزارة الصناعة والكهرباء مفروض أن نتابع المصانع المحلية وتتأكد من مطابقة انتاجها للمواصفات السعودية .. وزارة الاشغال العامة والاسكانُ مفروض تتأكد من مواد البناء .. البلديات في الاسواق وجميع المرافق كالصحة .. يعني كل جهة حكومية في مجال عملها المفروض انها تطبق المواصفات .. لأن مواصفاتنا لم توضع الالخدمتهم ..

صالح العوين :

كثيرة .. ولايكاد يمضى اسبوع الا وقد كلف أكثر من تاجر باعادة أكثر من ارسالية .. لايمضى اسبوع الا وقد اعيد من مختبر جدة او مختبر الدمام او الرياض ارساليات قد تصل في حدود ٧ ارساليات ، ٧ انواع من البضائع هذه اعادة .. وهناك بصراحة مخالفة أو بعض أنواع المخالفات المواصفة نعالجها باسلوب (تعهد) باسلوب تصحيح .. واحيانا باسلوب (التغاضي) قد يكون فيه عدم ايضاح ، مثلا للمكونات باللغة العربية في بدأيتها أول ملتصدر المواصفات من الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس تعطى مهلة ٦ اشهر على أساس التعليب وتبلغ الجهة المستوردة والجهة المصدر بهذه الاشياء ..

في الواقع بعد ٦ اشهر احيانا يكون التعاقد مابين التاجر السعودي والمصدر من الخارج سابق لهذا .. فاحيانا لهذا السبب اذا كانت المخالفة ليس لها اثر على المكونات وهي صلاحية السلعة ، من الاستعمال ، هذا نتقاضى عنه على اساس عدم تكراره ، ثانية .. اعيدت وستعاد وسوف، نستمر في الاعادة ..

مستوى الحكومة اللبنانية حاولت تتدخل لدخولها لكنها منعت الى الآن ولاتوجد خاليا في السوق ..

ماتكون لتطلباتنا .. واذاكانت لاتوجد مواصفة عالمية نرى اى مواصفة باعادة التصدير ، فقد تعرف بهذه الوسيلة لكن قحص السلع في من الدول المتقدمة الأخرى الالمانية أو الأمريكية .. أي مواصفة أقرب ألى المختبرات يتم بالطريقة السرية ، موظف ....و المختبرات تأتيهم العينات وضعنا ، ويبدأ تطبيقها ألى أن تصدر مواصفة .. بأرقام دون أن يعرف صاحبها ودون أن تعرف كميتها ويعطون نتائج على: العينات التي امامهم ، ومن السهل ان ازودك بكميات الارساليات كعدد يحضرني مثل في هذا .. كانت هناك مصافي الزيت صراحة صارت انما ككمية يمكن الحصول عليها من الجمارك لأن حكمنا فيها على العينة تقلد بتقليد مخل وغير معقول .. تحشى قصصات وبفايات الخياطين التي ترد البنا.. وكميتها سواء كثيرة او قليلة ليس لها اعتبار عندنا... واشياء من هذا النوع واخذنا رأي الهيئة على اساس : هل هذا يؤدي ومهما كانت كثيرة او قليلة مخالغة لازم ترجع .. هذا كما قلت اذا كَانت دوره كمصفى زيت .. اجابونا قالوا لا .. واتلفناها .. صحيح لاتوجد مخالفة تتعلق بعدم صلاحيتها للاستعمال او ضارة بالصحة او هتاك

مواصفة سعوبية ، ولكن الهيئة ومالديها من خبرات استطاعت ان تعطي رايا فنيا في هذا المجال .

الستهلك .. تتفق على الواصفة العالمية اذا وجدت مواصفة عالمية أقرب

في الواقع هذا من الاعمال ومن اهم الاعمال التي نقوم بها هو الاستشارات .. ترد اليبًا الكثير من الاستفسارات من العينات ، من المصنعين المطيين أكثر شيء ، ومن بعض المستوردين ، ومن الجمارك ومن حماية المستهلك ، من البلديات ، ومن جميع الجهات التي لها علاقة . . ترد البنا عينات واستفسارات وأسئلة ونرد عليها بقدر استطاعتنا وعندنا الجهاز القادر عليه يرد عليه والذي لانقدر على الاجابة عليه نستقسر من المنظمات الدولية التي نشترك معها ونأخذ رأيهم فيها ..

من ضمن الاشياء التي اذكر وصلتنا حديثا كان جهاز لقتل الفئران .. استورده تاجر ويقول في نفس (الدعاية) أن هذا الجهاز يصدر ذبذبات فوق الصوتية وشيئًا منهذا القبيل تقتل الفئران ، او في الواقع تبعدها .. وسالتنا الجمارك مارأينا وهل يسمحون بدخوله ، بدأت الهيئة ندرس هذا الاستقسار وسألنا عدة جهات اخرى ، ووجدناه غير صحيح ومايكتب في الدعاية غير حقيقي

الآن تأتينا استفسارات عن الزيت الذي يكتب عنه في الصحف وانه صَالَحَ لَدة \* ٤ أَلفَ كَيْلُو وَتَنْسَء مِنْ هَذَا الْقَبِيلَ .. في الواقع حتى الآن لم يأتينا طلب رسمي ، لكن الهيئة بدأت تستفسر وتجمع معلوماتها .

معنى ذلك أن الهيئة أصبحت بجانبا كونها مشرعة ، أصبحت جهة رصد لحالة السوق مثلا .

تقدر تسميها جهة استشارية في الواقع لخدمة المواطن خصوصا بعدما بدأ دور مركز ابحاث التنمية الصناعية يتلاشى .. لانه سابقا كان مركز ابحاث التنمية الصناعية يؤدي خدمة كبيرة لرجال الصناعة والمصنعين الآن تحول الى شركة حكومية طبعا خدماتهم اعتقد ريما يمكن في المستقبل تزيد .. لكن كشركة جديدة بدأ اهتمامهم الآن يتركز على اشياء اخرى بجانب الاستشارات الصناعية ..

عملية الزامية المواصفة للادارات الحكومية المعروف قانونيا المراسيم التي صدرت في هذا الخصوص واضحة لكن ايضا

المخالفات موجودة ، ماهو العلاج في نظركم !؟

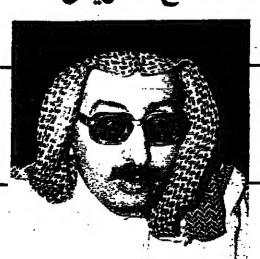
اعتقد أن العلاج هو التوعية

هنسسك توجيست مستن المقسمام السامسي صحادر للجهنــــات الحكوميـــة علــى اسـاس انــه يجـــب ان تعتمد المواصفة السعوديةعند وضع المواصفات لأي مشروع ، لكن

الحقيقة ، والذي لمسناه لازالت هناك جهات استشارية الى وقت قريب كانت ولنأخذ على ذلك مثلا الحديد .. بصرحة كانوا يضعون للمنفذ مواصفات الحديد الشركة الاستشارية ..

وأوقفنا كميات كبيرة لموردين ، ولكن جاءوا بالعقود وقالوا الحكومة تلزمنا 4

# صالح العويس:



مختبرات وزارة التجارة لاتفحص سـوى ٣ انواع فقط اتلفنا آلاف الاصلناف منها سلع توزع في السـوق عن : السوق المحلية ودور وزارة التجارة وميئة المواصفات والمقاييس لحمايته

عِهِذُهُ الْوَاصِفَاتِ.. ويصرفه فسحت البضاعة . وهي لاتوجد بها اخطار والسلامة فيها ماخوذة لكن فقط بها مخالفة للمواصفة السعودية

بالنسبة للحديد . . لكن هناك اشياء اخرى ... هناك مشاريع شخمة في البلد قائمة على مواصفات امريكية مثلا ، وكلنا نعرف المواصفات الإمريكية قائمة على الوحدات الستعملة ، وحدات القياس هي الوحدات

معناه أن الانتاج الحلي لايستطيع أن يفي بالغرض لانة تختلف مقاساته .. هذه في الواقع هي الخطورة في مثل هذه الاشياء .. وهذا

وترجع هذه كما قلت للوعني ..

وزارة الصناعة تذهب اجهات حكومية ، هذاك خطابات منهيئة المراصفات وللقاييس نحن دائما نرسلها ، لكن ترجع دائما للادارة الهندسية في الوزارة السئولة ووعي السنولين فيها عن التقييس

الشيء الثاني بعض العقود الصُخعة هذه .. تجد الشروط الخاصة او التطلبات في بعض الواد تجدها جزءاب سيطا يمكن من الاف الصفحات فالاستشاري ممكن بسهولة يدخلها وسط هذه الاشياء وتمر ويصادق عليها ولاتظهر الا مستقبلا لو كانت هناك شكوى ..

أنا اعتقد أن الحل لها ليس بيدنا نحن .. اعتقد أن الحل مو بيد المسعين انفسهم .. هم الفروض عندما تكون هذاك عقود وتكون هذاك مواصفات لاتنطبق عليهم وتنطبق على بلد آخر ، ان يشتكوا ويرفعوا للجهات العليا وينبهوا اصحاب المسائع نفسها ويتبهوا لهذا الشيء ... طبعاً مع كثرة التتبيه الجهات الأخرى سوف تتدارك الأمر في المستقبل...

دكتور خالد نفس الفكرة بالحظ كثرة الشكاوي من الشركات ... من يكشف اللعبة ؟ «المنافس» .. الشركات الإمريكية مثلا في مجال معين حينما قامت بدراسات لمشاريع داخل للملكة ضمنها مشروع المنتزه الوطني يعسير .. الشركة الدارسة امريكية طلبت مواصفات واصرت على مواصفات بعينها لاتنتج الا من قبل شركة معينة فىالولايات للتحدة الأمريكية ..ايضا مايسري على هذه الظاهرة يسري على شروط الشركات والعقود الكبيرة كالمستشفيات ويعض من المشاريع الكبيرة تجد مثلا مجموعة من الشركات تركز على نوعية معينة من المواصفات وعلى انتاج معين ايضا .. واعتقد انه الغيت مشاريع من قبل بعض القطاعات الحكومية نتيجة اصرار الشركة الدراسية التي قانت بالمواصفات والدراسة الأساسية على انتاج شركة بذاتها .. فالعملية عملية مرتب لها مستقابين الشركات الاجتبية مثلا على اساس مثلا تستنفع وتنفع ، تفور هي بالعقد وتفوز شركة لها علاقة بها مباشرة او غير مباشرة ، وقد تكون من

ما اعتقد أن امكاناتنا تسمح لنا بأن نشارك .. تعرف أن البلد ألان يعيش طفرة كبيرة .. كل جهة حكومية عندها عشرات المشاريع فلو أن الهيئة شاركت في اعداد كل مشروع وعمل للواصفات له معنى ذلك تحتلج لجهاز فني متكامل .. ونحن لانستطيع أن نعمل حاليا ولاأعتقد أن الجهات

بيدو من خلال برنامجكم الاعلامي انكم مركزون على المواطن البسيط .. المواطن المستهلك ، بينما يظل الاساس في العملية وهو التاجر او المصنع ، الا تعتقد أن هناك ضرورة مثلا لعقد اجتماعات نسميها مؤتمرات اوندوات للتعريف بأهمية المواصفات ولاتقتصر على الناحية الرسمية فيما يتعلق بالتؤتمرات الدولية او المناسيات العالمية ، كما هو حاصل بالنسبية لليوم العالمي .. مثلا ، ثم الاتتيني الدار عقد ندوات شهرية او نصف سنوية تعقد مثلا يقتعاون بين وزارة التجارة والقرق التجارية والصناعية لأن الهدف اسفسا هو توعية المواطن عن طريق المنتج ، والمصدر في أن واحد؟

تركير الهيئة على المستهلك في الواقع ، المستهلك هو المهوم العام التاجر نفسه مستهلك ..

التاجر والمستع معرضان يوما ما أن يصطدما بالمواصفات لانهما يحتاجانها .. يجب ان يستورد .. تدخل الميناء \_ ليسالونه عن نوعية الواصفات؟ .. (غصبا) عنه يعرف عنها اي الواصفات ، المستع نفس الشيء يجب ان يأخذ ترخيصا من وزارة الصناعة ومن ضنعن شروط وزارة الصناعة ، يجب أن يكون مطابقا المواصفات والقابيس السعودية . ويجب مراجعة الهيئة .. المفروض انهم انساس واعون ، بينما المستهلك العادي ليس معرضاً لهذه الاشياء .. صحيح ريما هناك مواصفات تخدمه ، لكنه لايمس بها .. ربما يحس بها لو ــ لاضمح الله ــ حدث تسمم في بيته او عائلته ، اوجيث التعاس في جهاز كهرياء تسبب في موت أحد .. عندها يعرف لماذا حدث ماحدث .. وماهي الواصفات التي كان من للقروض وجودها ويبدأ مثلًا يستقسر عن هذا .. من الحالات التي بدأ للمشهلكون يحسون بها في الواقع هي اللميات

او اربع سنوات كانت تأتينا شكاوى كثير قلحماية الستهاك ، تشتكي من سوء هذه اللمبات واحتراقها في مدة قيميرة .. وليس هذا فقط بل ينكس رجاجها عند محاولة حلها ، ويالطبع هذا من اخطر الاشياء .. بدانا وعلمنا عليها براسة واجرينا مقارنة أيمًنا .. ووجدنا أول شيء أن الناس لاتعرف: يصفة علمة أن الجهد المستعمل عندمًا ١٢٧ وليس ١١٠ .. معظم المنتجات الكهريائية التي تأتينا \* ١٦ حسب انتاج البلد للنتج النهدا هو. الشائع في الدول الأوركية ١٦٠ أو ٢٢٤ بالسيارة لوتاتينا ٢٢٠ ليس هذك اشكال لكن معظم اشياعنا نحن ١٢٧ .. لكن

خطأ معظم الستوردين وحتى الستهاكين يعتقدونها والا او البيت معمدات موضوع الجهد ١١٠ وشغلته على الجهد ١٢٧ طبعا حياته تتناقص بسرعة كبيرة ير

الشيء التأمي في ذلك الوقت كان الجهد الكهرمائي عندنا غير ثابت

كَانْ مَتَكُبِدُهِا .. كَانْ يَصِلْ آجَيَاتًا إِلَى ١٤٥ تَصَوْرِ أَنْ لَيْهُ مُوضَوعًا

أموريما لايرجد بها خطر بالنسبة للحديد اوليس بها شياع للاموال

الإنجليزية وهي البوصة والقدم والباردة .. المرض مثلا لنابيب التمديدات اذاكان الاستشاري قد وضع مواصفاته حسب المواصفات الامريكية ، معنى ذلك أن جميع المقاسات تأتى بالبوصة .. قطع الفيار كلها ستكون بالبوصة .. يعني مستقبلا بعد ثلاثة أو اربع سنين آذا احتاجوا قطع غيار لازم يطبوها من البلد المصنع ..

مانحاول نحن ان نحاریه

كلنا تعرف أن هناك مراسيم ملكية ، وهناك توجيهات وخطابات من واهميتهوهل هي متواجدة .. ريما يقول الاستشاري ليس هناك مواصفات ويترك ..

طبعا هذا ممكن .. لكن نحن مسئوليتنا في البلد كمواطنين ككل وليس فقط هيئة المواصفات والمقابيس بأننا تحاول تكتشف هذا الشيء

بناذا لايكون

الأخرى ترغب في هذا العمل .. ● الرياض:

ويعابث

يعني ربما يستورد بعض الواد والسلم ، لكن لايستطيع أن يستورد كل السلع .. الكثير من السلع التي يستعملها هو مستهلك .. هذا السنهاك العادي لو فرض أنه .. ، في الواقع التركين الذي تركز على تفهيمه ، مفهوم الوعي التقييس وتوعيته لأن هذا أقل الناس عرضة للاصطدام بالمواصفات ...

في يوم من الأيام - واعتقد الأن أن الشكلة بدأت تنحل - وقبل ثلاث



على ١١٠ وتشغلها غلى ١٤٥ .. بدانا نوعي الناس بهذا .. الغرف التجارية الصناعية كتبنا لها بالتعاون في الواقع مع حماية المستهلك ، وهم لم يقصروا اتوا الينا بعينات جمعوها من السوق واجرينا عليها الاختبارات الى أن توصلنا الى نتائج .. ووجدنا أن اللمبات التي بين ١٢٥ ــ ١٣٠ موجود منها بالسوق .، لكن قليل .. اكثر الموجود هي ١١٠ والتي تأتينا من بعض دول الكتلة الشرقية رخيصة .. وسعرها نصف سعر الأخرى، لكن في الواقع تكلف المستهلك اضعاف الأخرى ..

مثلا عندما تشتري لمبة بريالين وتستمر لدة شهرين .. تشتري واحدة من النوع الآخر بريال وتستمر لمدة ٥ أيام . تصور كم وفرت من نوع التي تباع بريالين .. عملنا نشرات في الصحف في الواقع ، وبدانا ننبه الناس

ونحث الغرف التجارية انها ماتستورد الا النوع الذي يتوفر فيه الدي بين ١٢٥ - ١٣٠ واعتقد انها بدأت تكثر الآن في السوق .. وهناك الآن دراسة على قوة (اللي) لاتك عندما تلفها وتحركها لاتسقط منها وطبعا هذه رداءة صناعة وممكن في المواصفة نفسها تفحص اللمبة قبل ان تأتى ويتأكدانها مطابقة ، وموضوع لها مواصفات ، وهذه من الاشياء التى نحن وضعنا لها مواصفة من قديم ..

من ناحية عقد ندوات ومؤتمرات اعتقد أن هذه من الاشياء التي نرحب بها .. لكن تركيزنا في الوقت الحاضر أكثر في الواقع على الاشياء الفنية .. لأن معظم ندواتنا واشياعنا فنية .. عقدنا ندوة ورجدنا هناك مشكلة مثلا في الحاسبات الآلية .. بدأت تنتشر بكثرة لكن لاتوجد مواصفات معينة تحكمها .. طبعا اذا توحدت المواصفات ، توفر على المستعمل،، نحن نسميه (المستهلك) في الواقع وهو المستعمل سواء جهابت حكومية او غيرها .. توفر عليه مبالغ طائلة لأنه بدلا من أن اشترى مثلا هذا الجهاز واستعمل جهازا آخر لايتفق ولايعمل معه معنى ذلك لازم اشترى جهازا ثالثا وسيط بينهما على اساس يحول من هذا الى هذا ..

الهدف كان من الندوة هو محاولة توحيد الاشياء التي تستعمل في الحاسبات الآلية .. ونجحنا في الواقع ،ولله الحمد في ذلك ..

ومن الاشياء التي نفخر بها اننا نجحنا في وضع أول مواصفة عربية للرموز المستخدمة في الحاسبات الآلية بعد الندوة تقريبا مباشرة .. بدأت بعد الندوة ووضعت الآن مواصفة عربية موحدة ، بينما كان حوالي سبع سنين يحاولون فيها .. كانت هناك مشاريع مغربية وعراقية ومصرية وسورية ولم يصلوا الى نتيجة الى ان وضعنا الندوة هذه واجتمع جميع المسئولين في الدول العربية ومن الشركات العالمية وتوصلنا الى

في ندوة أخرى وجدنا مثلا مشكلة الحرائق .. انتشار الحرائق في المبانى والمدارس والمستشفيات والمستودعات .. وعقدنا ندوة حماية المبائي من الحرائق ، ولازالت اللجنة تدرس حتى الآن ، ماهي الاحتياطات لكن طبعا بالتعاون مع الجهات المسئولة ان شاء الله نصل لنتيجة .. كانت هناك مثلاً مشكلةالقياسات وكثير من الناس لايعرفون معناها ، عندما كتبناها وهي مانسميه (الاقياش) وهي كلمة عربية ووجدنا أن هذا أفضل التسميات لها .. موجود في البلد حوالي ١٨ نوعا من هذه الاشياء .. عندما ينتقل الشخص من منزل الى منزل آخر يجد ان عليه ان يغير جميع الاقباش الموجودة في اجهزته .. وهذا يكلف .. وهذا ضياع للاقتصاد الوطني .. بعضها طبعا غير سليم .. يعني بعض هذه الاشياء لاتتوفر فيه متطلبات الأمن والسلامة وهو مامفروض توفرها فيه ..

. عقدنا ندوة لها على اساس بين النجار نفسهم المستوردين وبين المُعنيين وبين المستولين في الدولة ، اجتمعوا على اساس تحديد ثلاثة او أربعة أنواع فقط .. ولايسمح لغيرها في البلد فهذه أولا فأندة من ناحية ألأمن وسلامة الشخص المستعمل ، ومن ناحية التوفير .. الآن عندما تغادر لمنزل أخر احتمال تكون نفس الأجهزة حوالي ٤٠ أو ٥٠٪ . اما من ناحية الاجتماع مع التجار .. من ناحية أن نجتمع ونحاول توعية الجمهور في الواقع هذا شيء طيب وممكن تتبناه الغرف التجارية الصناعية معنا وكذلك أدارة حماية المستهلك

أقوال بصراحة و بكتور خالد الاستيراد في بلدنا مفتوح .. وكل من عنده كم (قرش) يورد وهذه هي المشكلة التي نواجهها عندنا في الادارة تصطـــدم بنــاس مســتواهــم ضعيــف وهـــم القصيراء .. (فقصيراء) ومسع ذلك استسوردوا بماليسع مخالفة للمواصفات .. ولازال الموضوع هذا يحتاج اجهود كبيرة ومتواصلة .. لايكفى في ندوة او ندوتين .. ومطلوب جهد متواصل من جميع الجهات .. ومن التجني أن نقول يقع على الهيئة وحدها .. أن تقوم بهذا الدور ، بالعكس دائما التوعية مسئولية كل مواطن .. الدين الاسلامي بقول: (من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه ...) . الم يخاطب احدا بعينه ، خاطب عموم الناس .. الدين النصيحة وبالقالى مجال التوعية مجال كبير ودور مهم ويجب أن تتضافر فيه كافة الجهود ، وليست جهة واحدة ..

ممكن أضيف نقطة .. في الواقع نحن اقترحنا مرة على وزارة التجارة وأرجى أنِّ يرُّخذُ في المستقبل أن شاء الله واعتقد أنه تحت الدراسة الآن عندهم .. أن جميع الاعتمادات التي تفتح لاستيراد بضائع ينمن فيها على أن تكون البضاعة مطابقة للمواصفات القياسية السعودية . او مراجعة الهيئة فيها .. في الواقع هذا به توعية كبيرة ..

.. على أساس يكتب في السجل التجاري بالإضافة الى هذا يكتب ان - الاستيراد لنما يتم طبقا للشروط والمواصفات السعودية . وهذا تقريبا وصل ألى مراحل منقدمة ، واعتقد اتخذ فيه موافقة وسوف يكون أن شاء

الحقيقة كان الاستاذ صالح الطعيمي مقرر ان يحضر الندوة ولكنه اعتذر مؤخرا لوجود اجتماع هلم خلص بالغرفة وغيلبه يضعنا امام حرج وهو مادور الغرف التجارية .. لكن ومن خلال موقعكم انتسم لان لكم علاقة بالغرف التجارية ممكن نلقى الصُّوء على نور الفرف التجارية .

اعتقد الغرفة التجارية الصناعية هي الوسيط المفروض بينتا وبين التجار والمصنعين وهي حلقة الاتصال ..

الحقيقة هي تقوم بدورها .. ولكن ليس الدور المؤمل .. والمؤمل منها أكثر وايضا مننا أكثر .. لكن أنا أتصور أن مجالات الصرف عندهم قد تكون امرن ويصراحة وافقت لهم الوزارة على رسوم ماشاء الله طبية .. تكونت عندهم موارد يستطيعون الانفاق منها في توعية دور المواصفات وتؤمل منهم أن يبذلوامجهودا أكبر مما هو مبذول الأن ..

فى الواقع اذا نظرنا للغرف التجارية والصناعية مثلا مئذ خمس سنوات ونظرنا لها الآن هناك تحسن لاشك .. تحسن كبير وهم مستمرون في الوصول للاحسن ، واعتقد ان هناك منافسة قوية حتى الآن بين الغرف التجارية للوصول الى الاحسن ...

لديهم مجلات متخصصة الآن بدأت تنتج لديهم اقساما وادارات للابحاث .. لديهم ادارات لساعدة التجار .. اعتقد انهم سائرونفي الطريق الصحيح . .

في جانب التوعية ما أقول مقصرين ولكن نؤمل أكثر ..

يادكتورلدى الهيئة مشروع جيد ،ممكن يعطيد فعااكبر عن طريق التوعية وهو (علامة الجودة) .وهي العلامة الموجودة على كل سلعة .

في الواقع علامة الجودة اساسا للمنتجات المحلية .. المستوردة لاعلاقة لنا بها ، هناك نوعان .. علامة الجودة وشهادة المطابقة .. هذا في الواقع هو النظام الذي سنبدأ في تطبيقه .. ووضعالنظام ودرس وارسلنا لحوالي ٥٥مصنعا سعوديا في الواقع لأخذ رأيهم في تطبيقه .. نظام

علامة الجودة .. ماهي الاشياء التي تحكم النظام ؟ .. طبعا هناك عدة اشياء تحكمه .. أول شيء ستكون هناك رسوم يتحملها المصنع لوضعهذه العلامة على منتجاته .. العلامة هي تأكيد

للمشتري بأن هذا المنتج مطابق للمواصفات القياسية السعودية لكي نتأكد أن المنتج مطابق طبعا يلزم عمل أشياء كثيرة .. زيارات ميدانية للمصنع .. تجليلات للانتاج .. مراقبة للتأكد من وجود وضبط الجودة في نفس المصنع .. ثم بعد ان نتأكد من الاشياء هذه كلها يوضع جدول زمني للزيارات المفاجئة .. مثلا كل ثلاثة أو اربعة اشهر نزور مــا ينتجــه مطابقــا .. لان اهــم شــىء بالنسبـة

للجودة هو ثباتها .. يعنى ينتج الاسبوع هذا مستوى جودة عالية .. ريعد

ثلاثة اشهر تجد المستوى منخفضا .. وبعد سبعة أشهر تجده مرتفعا ..

واذا وجدت واحدة فاسدة اهتزت الثقة في كل المنتج .. النظام يتطرق الى الاشياء هذه ويتطرق الى الرسوم ويتطرق لبعض الاجراءات التي من المفروض ان تتخذ .. نحن ارسلنا وراينا بدلا من وضع نظام وقرضه ، ناخذ رأيهم ايضا .. كل المصنعين .. مثلا في الرسوم حتى هي يمكن كان اهم نقطة كانت .. ويعضهم الذي اجاب كان بخصوص الرسوم .. كانوا مهتمين بها .. لكن للاسف ارسلنا لحوالي ٥٥ مصنعًا جاعتنا ردود فقط من ثلاثة .. ريما لعدم معرفتهم بقيمة هذا الشيء ان ريما انها ضاعت ..اضطرينا مرة ثانية وقلنا للتأكيد نرسل لهم مرة اخرى .. ارسلناً لهم ولاتزال ننتظر بعض الردود .. وفي الواقع الردود غير مشجعة حتى الآن .. لكن ستضعه سواء ردوا اولم يردوا . سنبدأ بوضعه .. والذي يؤخره في الواقع هو علامة الجودة لأن هناك توصيات كثيرة من وزراء التجارة بدول الخليج ووزراء الصناعة ووزراء التخطيط ووزراء الاسكان لتوحيد المواصفات القياسية في دول الخليج .. وهذه يتبناها

في الحقيقة مجلس التعاون الخليجي .. ارجأنا الموضوع قليلا على اساس عدم وضع شعار خاصبالسعودية مثلا فقط .. لكن اذا اصبح الموضوع ووصل الى مستوى انه ممكن تصبح جهازا وإحدا لجميع دول الخليج يصبح شعارا لدول الخليج كلها ، ريما هذا يؤخر تطبيق هذا النظام لبعض الشهور .. هناك اجتماع يتم الاسبوع الحالي بين مجلس التعاون وبين الهيئة ومعهد الادارة قبل مؤتمر وزراء

والأن في الواقع اصبحت عامة كلما اجتمع وزراء سواء صناعة ام تجارة أو تخطيط أو غيره أول شيء يصل لهم هي المواصفات في الواقع .. لأنها من العقبات التي يصطدم بها .. الاجتماع مع معهد الادارة ومجلس التعاون هو اول اجتماع لكنكانت هناك عدة اجتماعات مع مجلس التعاون ..

والاجتماع لوضع تصورات ما ستكون عليه ، نحن وضعنا الدراسة الفنية .. طبعا الهيئة يمكن اكبر جهاز موجود في الخليج ربما نحن الجهاز الوحيد المستقل في الدول الخليجية .. علاقة الهيئة أو الجهاز أذا وجد في ملجس التعاون وعلاقته كمنظمة .. طبعا انا لااشجع وجوده كمنظمة لأن هناك منظمة عربية للمواصفات والقابيس تضم في عضويتها جميع الدول العربية .. والذي نفضله طبعا ، اعتقد كمواطن اوكأي خليجي أخر انه بكونجهازا واحدا بحيث تكون فيه جميع الأجهزة الأخرى وتكون

المركز الرئيسي مثلا في الرياض لنا ولنا فروع في جدة والدمام وكلها تنضم تحت لواء واحد .. وتكون القرارات موحدة ..

طبعا هذه كلها تحت الدراسة الآن رريما الشهور القادمة يتمخض عنها شيء .. سيكون هناك اجتماع في محرم للمستولين عن التقييس في دول الخليج .. نحن في الواقع عقدنا اجتماعا سابقاعام ١٩٧٩م بعد اجتماع وزراء التجارة في دول الخليج ، كان هناك توصية من ضمن التوصيات لمحاولة توحيد المواصفات والمقاييس في دول الخليج ، فعقد اول اجتماع للمستولين عن التقييس في دول الخليج عندنا بالهيئة .. وتوصلنا الى عدة توصيات ، ومن ضعنها وضع مسحشامل للتعرف على الامكانات

كفروع .. مثلا جهاز الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ..

الموجودة في دول الخليج .. الآن المسح انتهى وهذاك معرفة شبه كاملة عز امكانات كل بلد في

هذه سوف تساعد مجلس التعاون الخليجي في اتخاذ قراراته .

د . خُلُف ، هناك نقطة ظمسها على لسان كل مواطن .. هناك نوعية من السلع تأتى الى السوق سواء الملكة او دول منطقة الخليج وهي ماتسمي بالسلع المصدرة لمنطقة الخليج .. معروف رداءة نوعيتها وعدم جوبتها .. مثلا (السيارات) وهي نوع من السلع .. مامدي مطابقة المواصفات .. أو بالتالي الحد من ظاهرة هذه السلع التي لاتعمر كما هو معروف مثلا سواء ، مدة بسيطة جدا ويمكن تمثل الحد الأدنى فيالعلم لانتاجها .؟

الحل هو تطبيق المواصفات القياسيةالسعودية . ولاتدخل اي سلعة الا بعد أن تفحص ونتأكد أنها مطابقة أذا وجدت .. وأذا لم توجد نحدد المواصفات القياسية .. الآن هناك مواصفات قياسية للسيارات ولكن السيارات احبان اؤكد شيئًا آخر هناك في الواقع مفهوم خاطيء بين جميع الناس .. أن السيارات التي تورد الى المملكة العربية السعودية أن نوعيتها ربئية .. نحن زرنا مصانع السيارات في اليابان .. وزرنا مصانم السيارات في أورويا وايضا في امريكا .. السيارات التي تصدر للمملكة هي نفس السيارات التي تصدر الى اورويا او الى امريكا .. لكن هناك أشياء معينة .. متطلبات معينة تطلبها امريكا مثلا من المصانع .. نحن عندنا هنا للاسف بعض التجار ولا اقول كلهم يطلب حذف بعض هذه المتطلبات من السيارات حتى انه يمكن بييعها بسعر ارخص .. فمتطلبات الأمن والسلامة في الواقع هي التي تنقص السيارات التي تصل الينا..

مثلا في امريكا يطلبون متطلبات ضرورية وان تكون هناك دعامات في جانب السيارة .. في الابواب .. بحيثانه لو صدم الباب تكون هناك حماية .. عندنا هذه ليست مطلوية بل بالعكس .. البعض يقول ان الوكلاء يطالبون بعدم وضعها ، وهذه زيادة تكلفة لانريدها..

الصدامات نفسها هناك متطلبات معينة لازم تتوفر فيها .. نوعية الزجاج .. هناك زجاج امان وهناك الذي بنكسر ويتناثر في كل جهة .. هناك الزجاج الرقائقي والذي عندما يصطدم يكون عجينة ولايؤثر على السائق .. هناك نوع من الدركسون ماص للصدمات عندما تصطدم السيارة اولا هناك شيء تخبط فيه السيارة وينكس ويبعد الدركسون عن السائق .. بحيث لايضغط عليه .. لأن معظم الحالات وحوادث الموت من

ومن ضغط الدركسون على صدر السائق .. قابلية الاشتعال مثلا في المواد نفسها داخل السيارة .. تحمل الجوانب القوقية وتدعيمها ضد

الصدمات .. هذه كلها اشياء تطلبها .. اذا الوكيل يريد هاطلبها منهم ، وللاسف الوعي عندنا غير متكامل بحيث تفرض عليهم .. نحن الآن ويعد مابدات المشكَّلة ووجدنا هذه بدانا وعندنا الآن حوالي ١٨ مواصفة قياسية كلها خاصة بالسيارات، ويدانا في الواقع تطبيقها من هذه السنة .. يعني عملنا منذ مدة سنتين ، حماية

المستهلكمن المتعاونين معنا . • الرياض:

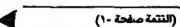
عن طريقكم ام عن طريقوزارة التجارة الزام الوكلاء ..؟

نحن الانلزم احداً .. نحن نصدر والجهات الاخرى هي التي تلزم .. ادارة حماية المستهلك والتجارة والمستوردون ...

نحن في الواقع قبل أن نبدأ في هذه الاشياء ونصدر فيها .. نحن عقدنا عدة اجتماعات اول اجتماع عقدناه مع وكلاء السيارات .. بحضور حماية المستهلك وحضور الجهات المسئولة .. وزارة الداخلية ، إدارة المرور ، كلهم كانوا حاضرين .. تناقشنا في جميع الاشياء والمشاكل والشكاوي التى تقدم من الجمهور بهذا الخصوص ووجدنا منهم التعاون .. طبعا لاأحد قال لهم قبلها .. أول مرة يحدث أن يحضر أحد ويطلب منهم وضع كذا أو كذا .. وابدوا استعدادهم ـ الذي تريدونه نعمله ـ حددوا

مأتريدون ونحن على استعداد لوضعه .. بعد ذلك اجتمعنا بحوالىخمسة او ستة وكلاء ، مرسيدس بنز ، السيارات اليابانية وهم في الواقع من افضل الناس الذين يتعاونون معنا ، من أول ماسمعوا بالاجتماع بدأت اول الوفود تحضر من اليابان ،وفد بعد وفد .. اجتمعنا بهم وشرحنا لهم وابدوا استعدادهم للالتزام باي

شيء نطلبه منهم .. سيارات جنرال موتورز الامريكية وكرايسلر ، البيجو الفولوفو ، معظم الشركات الكبيرة المصنعة ، احتمعنا معهم ووضعنا الأسس التي نسير





رزنا مصانع السيارات في العالم للتأكد من جودتها بعض المستوردين يطلب حذف بعض المتطلبات منها

# دعوفالاجتماع لتحريد مشاكل وخطورة السيارات

أول شيء وضعناه هو حوالي ١٤ شرطا واي سيارة تأثى الملكة لازم تتوفر فيها ، مثل المرايات الجانبية ، نشرنا هذا في الصحف وحماية المستهلك عممتها على الوكلاء والغرف التجارية وهذه الغرف ساعدت كالغرقة التجارية الصناعية بالرياض خصوصا ..

نشرت عدة اعلانات في الصحف .. هذه الشروط الـ ١٤ في الواقع نحن قلنًا نعرضها عليهم(علىطول)من العام الماضي كل الاشياء التي لها علاقة بالأمان والسلامة الأحزمة ، مقاومة الاشتعال ، الدركسون نقسه، النوع الماص ، الزجام الرقائقي ، الانوار الخلفية وعن السرعة عندما تزيد من الحد يكون هناك منبه ..

في الواقع كان التجاوب طيبا التزموا بها وفي الموديل ٨٣ سوف يحس المواطن ان هناك فرقا كبيرابين هذا الموديل والموديلات السابقة .. من ناحيةالسلامة اما من ناحية (البودي) للسيارة وهو الحديد طبعا نفس الشيء سواء مصدر للمملكة او امريكا او مستعمل في اليابان .. في الواقع نحن زرنا المصنع وهذا اكيد يكلفهم لو وضعوا لناخط انتاج معين

● الرياض: نعتقد ان هنك نية لايجاد مختبرات متخصصة للسيارات ؟

والله هذه من الاشياء التي نحن نحاول أن نعملها .. ربما ليس كامل الفحوص وانما اشياء معينة .. اجهزة للتأكد من تطابقها للمواصفات ..

نحن الآن نظلب منهم نفس المواصفات ، شهادة مطابقتها للمواصفات والمقابيس السعودية .. قبل ان تكون عندنا مختبرات مادام ليسعندنا مختبرات نطلب من المصنع ان يحضر شهادة مع كل سيارة بأنها مطابقة للمواصفات والمقاييس السعودية .. كخطوة اولى .. مستقبلا ممكن تأخذ عينات ونرسلها المختبرات في دولة اخرى ونفحصها لنتأكد ..

لكن هذاك نقطة اخرى التي تطرقت لها المواصفات وهي من أهم النقاط في الواقع وهي النواتج التي تصدر من عوادم السيارات .. وهي

هذه من المواصفات التي عملناها ولها حدود الآن وهذه ريما لازم منان نعملها وتعمل لها مختبراً على اساس ان نفحصها قبل السماح للسيارات ان تسير في الاسواق ونتأكد ان الحدود المسموج فيها

لكن اعتقد حتى الآن وزارة البترول على اساس نسبة الرصاص في البنزين لازالت تكاد تكون تقريبا العائق ..

هناك مواصفة عملناها للنزين اذا طبقوها اذا طبقتها وزارة البترول مااظن ستكون هناك مشكلة..

ـ لماذا تأخر . هل رأت هناكشيئًا معينًا يكلفها فيما يتعلق بالمصافي البترولية الحلية ..

تجاوب الشركات والمصانع معنا يكاد يكون معدوما . مواصفة قياسية للبنزين لم تطبق حتى الان. المواصفة الزامية بموجب النظام وتطبيقها

مسئوليــــة غيرنـــــا



المكتور الخلف : وعن يمينه صلح العويني مدير عام حماية المستهك والزميلان سلطان البازعي واحمد الدويحي. . . تصوير : افتخار احمد

للمواصفات السعودية ..

الجمارك تفسح للعديد من السلع دون الرجوع الينسا

لماذا لاتستخدم مختبرات وزارة الاشغال لمعاينة السلع .

نوعيات من المواطنين «فقراء» يستوردون سلعا مخالفة للمقاييسس

طبعا لاشك .. اى تغيير فيه يحتاج الى مجهود كبير .. نحن من الاشياء التي طلبناها امنه اذا ممكن انهم يستعملون الخالي منالرصاص مثلما هو متبعمثلا في امريكا بحيث ان السيارات التي تأتينا يكون فيها الجهاز والذي يحول الرصاص الى اشياء اخرى بحيث تطلع النواتج غير ملوثة للجو . . لكن وجدنا انه صعب يحتاج لزمن طويل ويحتاج الى المكانات .

السيارات الامريكية تاتى وعليها هذه الأجهزة .. لكن يبدو انها

لا .. هي لم تتحول .. فـــي الواقع معظم التي تأتي هنا يكون فيها هذا الجهاز ، لكن من يوم تستعمل بنزين به رصاص يتعطل .. ويصير كأن لاوجود له .. بالعكس يكون عبنًا على السيارة ..

لكن نحن في الواقع ركزنا الآن ، لأنه لايلزمنا مثل الامريكان مثلا ، الدول الأوروبية كلها دول متقدمة ويحسون بمشكلة التلوث الجوي وليس عندهم بنزين خالي من الرصاص .. وينزينهم تقريبا كالذي عندنا . نحن قلنا نعمل الاشتراطات التي يشترطونها بسياراتهم .خفس

الاشتراطات التي يطلبونها في المكائن والنسب نفسها نشترطها نحن في سياراتنا ونطبقها .. ولايحتاج هذا في الواقع الى مجهود كبير.. ● الرياض :

ماهو دور حماية المستهلك في هذا ؟

نفحص كافة السلع التي لها مواصفات...

بالنسبة للاشتراط .. ضمان ان تكون السلع مطابقة للمواصفات والمقابيس.. نحن دورنا ينحصر في المواد الغذائية كما ذكرت وفي العطور وفي حديد التسليح .. وهي السلع التي لدينا امكانية فحصها .. ماعداها الجمارك تفسح دون الرجوع الينا. وهناك الآن دراسة بالتفاهم مع الاستاذ خاك على اساس اننا نجمععينات بناء على برنامج اتفقنا مع الهيئة عليها ويحددون لنا الأنواع التي يجرون عليها هذه الفحوص ونحن نزودهم بها .. فاذا كانت البضاعة الواردة مخالفة المواصفات وبالتالي لاتؤدي الغرض او هناك ضرر من استعمالها هذه قطعا يجرى اتلافها .. اذا كانت المخالفة لاتؤثر على صلاحية المنتج الاستعمال وانما هو نقص يجب ان يستوفى في هذه الحالة ننبه المستورد ونكتب الى الشركة المنتجبة بضرورة أن تكون المواصفة تستلزم كذا وكذأ ... هذا الحل لتققنا مع الهيئة عليه على اساس حتى نتمكن من أننا

لكن الذي يريد الدخول المفروض من الجمارك لهم رأسا ..

الواقعان مواد البناء ، أنا وجهة نظري أن مختبرات وزارة الاشغال

يعنى بدلا من أن نقيم لنا مختبرات كبيرة ونأتى بقوة بشرية كبيرة

فانما بقليل من الجهد تتولاه وزارة الاشغال العامة .. البوهيات .. البلاط

. كافةمواد البناءعموما المفروض انهاما تفسح لهاللموانيء الاوهي مطابقة

هو في الواقع بااستاذ صالح اعتقد أن وزارة الاشغال العامة

والاسكان لا اعتقد ان عندهم مانعا ان يتولوا هذه المهمة لكن تحتاج الى

تنسيق يمكن من قبلكم .. انتم المستولون عن المستهلك ..

لويدات المباحثات معهم ويداحثهم .. انا اتصور أن لامانع عندهممن تولي

هذه المهمة عن طريقكم .. لأن العينات تؤخذ عن طريق حماية الستهلك

بالنسبة لهذا الموضوع ، نلجأ اليهم فيما هو في داخل المملكة للكشف

ترسل لهم للتطيل يعطونكم النتيجة .. و...

هل هو صالحللاستهلاك أم لا ..

العامة مي التي تتولى فحص السلع عند ورودها الى المواني، وتتأكد انها

مطابقة للمواصفات وعندها الآن مختبرات في الدمام وفي الرياض وجدة

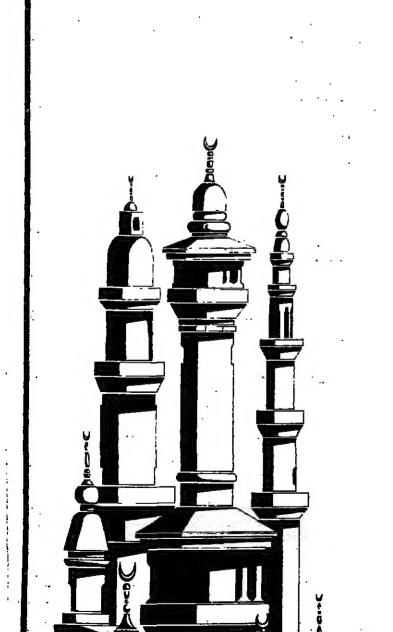
انا متأكد انهم يرحبون بهذا الشيء لمافيه خدمة للوطن .. وهم الناس الذين يتخصصون في هذا الشيء ويمكن ان يفيدوا فيه .. نحن عندنا مختبراتنا لمواد البناء لكنها على نطاق ضيق ومحدودة فقط لوضع وخدمة مواصفاتنا ولاتستطيع ان نفحص كل المستوردات ..











زهٔ النو

وتحزيه

# الامتال السعسة في مصر والبلاد العربة

شاركت الأمثال الشعبية في وجود تراث شعبي صنعته الاجيال جيلا بعدجيل من خلال تجاريها في الحياة ، وممارسته اللو العالم ملى والوجد اني والعظى وكون للثل العامي منتشرا فيمصر وفي البلاد العربية بؤكد وجود وحدة تمثل نبض الحياة بين هذه البلاد . وتبرهن على تماثل الاحساس والشعور والتالف والتقاهم بين لقرادها .

وهذا وحده يعتبر دليلا علىوجود وحدة ثقافية عاشت وتعيش فيها شعوب الدول العربية

وهذه الأمثال تؤكد بعد ذلك وحدة الأمة العربية من الخليج الى المحيط، وتبرهن على ان النول العربية كانت ولانزال وستيقى وطنا واحدا وامة عربية واحدة . ستقلل دائما (خير امة اخرجت الناس) . وفيما يلي بعض الامثلة العربية المتداولة في جميع الدول العربية تأكيدا ويرهانا ...

### المثل ، ومايقابله فيبلاد عربية اخرى

● بيت الطَّقم خراب (مصري)/ دار للظَّمَّم خربة ولو بعد حين (الجراثر والمغرب) . ● تجري جري الوحوش غير رزقك ماتحوش (مصري)/ لوتركعن ركعن الوحوش ،غير رزقك ملتحوش (العراق) .

● الدنيا زي الغازية ترقص لكل واحد شويه (مصري)/ الدنيا ماصفت للاتبياء والصالحين . (السعودية) قدنياً يوم تدى ويوم تاخذ (مصري)/ الدنيا يوم لك ويوم عليك (العراق) .
ويك رب العطا يدى البرد على قد القطا (مصري)/ كل يعطيه الله على قد حقه

وَيِّنَا يَبِهُونَ البَرِد على قد الكسوة (مصري) / كل احد برده على قد كساه (سوريا ــ تونس) .
ويك رب القلوب (مصري) / الرب رب النيات (سوريا) . ربك حكيم عارف بقنوايا

●ريداعرفوميقعق (مصري) / الليمالنشاف يقعين الكن انعرف بقعقل (العراق) .

● ربنا يقطع من هنا ويوصل من هنا (مصري)/ الله مليقطع من جانب ألا وياصل من الجانب الآخر (السعودية) ● ساعة الْقَلْدِك ، وسَلَّعَة لربك (مصري) . ساعة القلبي وساعة الربي (العراق) .

● الصبرمفتاح الفرج (مصري)/ الصبر خيرولوكان مر لرضي به (السودان) ● صوابعث مآهيش رَي بعضها (مصري)/ماكل اصبيعك سواء (العراق). • اصابعك ملفن بسوا (السعودية) ، صوابع ابن ادم مانس سوا سوا (الجزائر

 • ألْعُبِد في التفكير ، والرب في التدبير (مصري) . العبد ينوي والرب يسوى (السعوبية) العبد يأمل ، والرب يكمل (الجرائر والمغرب ) .

 ■ التعرواحد والرب واحد (مصري) / العمر محدود والرب معبود . (سوريا) . ● كل انسان متعلق من عرقوبه (مصري) . كل عنزى تتعلق من كراعا (العراق) كل شاه تتعلق من رجلها (للغرب) ● اذا اشتد الكرب هان (مصري)/ كل ضيق بعده فرج (العراق). عابعد الضيق كان

بِأَطْلُمُ لِكَيْوِمُ (مَصَرِي) / لابد صنياد الفهود يَصَاد (المتعودية) . ابن أدم يتربط من لسانه ، والبهيم من ودانه (مصري) ، الحيوان يتربط من عجلو ، والانسال يتربط من السيئو . (عراقي) ./ ابن ادم يشد من لسانه (الجزائر) افتكرنا القط،جهينط(مصري)، الـهذكرت القط،جاكينط(السعودية) ● اللي مُليرضَاش بالَّدُونُ يرضَى بشرابه (مصري) / اللي مايرضَى بحكم موسى يرضى

بحكم فرعون (سوريا) خيرتعملشرنلقى(مصري)/ اليعملمايح بلقى قبيح (العراق) .

● قلب المؤمن دليله . (مصري)/ القلوب شواهد (السعودية) . ● علش من بكانى ويكى على ، و لأعاش من ضحكنى وضحك على (مصري ) / خذر اي اللي ببيك ولاتاخذ راي اللي بضحكك (المغرب)

 اصحاب العقول في تعيم (مصري) / أهل العقول في راحة (تونس) . ● الحسمسني،وابات مهني(مصري) / اطلع المسني،وابات منهني(العراق). ● اللى يده في الميه مش زي اللي ايده في النار (مصري) / اللي اصبعه في الميه مش مثل اللي اصبعه في النار. (سوريا) .

 ♦ الليبيحة بيرلغيره يقع فيه (مصري) / البحفربيرلخونوية عبيو (العراق) . اللى يُحَفَّر حَفْرة لحُوه يطيح فيها (المغَرب)/ ياحافرالبيرومغطيه لابد من وقوعك فيه

 أمشىً مستة ، ولاتخطى قنا (مصري) / امشى شهغ ، ولاتجسطنهغ (العراق) . ♦ أيشعرف الفلاح ، باكل التفاح (مصري) ... اش معلم الجحش أكل النعناع

 بأب النجار مخلع (مصري) / الإسكافي حافي و الحابات عربان (لببيا) . • بيث الاسكافي حافي، وبيت السقاعطشان (العراق) .

● جرح السلاح يبرا ، وجرح اللسان مهيرا (مصري) / جرح الكلام اصعب من جرح

 ♦ الْجِنْازُة حارة والميت كلب (مصري) / الجِنْازة حاقله والميت فار (سوريا) . الجواب يتقري من عنوانه (مصري) ليمارة الدار على باب الدار (المفرب). خذوا بِالْكُمْ مِنْ عَيِلْكُمْ (مصري) /خد الفال من تم الإطفال (العراق) .

● دود المشمنه قيه (مصري)/ دودوس عودو (المغرب). ● رزق الهبل على المجانين (مصري) ... رزق الكلاب على المجانين ورزق الكل على الله

● رضينا بالهم والهم موش راضي بينا (مصري) \_ رضينا بالهم مارضي بينا قلنا لو صباح الخير ماردها علينا (اللغرب) . شدة الالفة تسقط الكلفة (مصري)/شرط الالفة ترك الكلفة (الجزائر).

● السربين اثنين درج ومن ثلاثة قتح الباب وخرج (مصري)/ السربين اثنين بصيربين ● علمناه الشحاته ، سبقنا على الابواب (مصري)/ علمته الطواف وسبقني على

البيبان (السعودية) ﴿ لَاجُلُ الوردُ ينْسُقَى العليق (مصري) / على عيون الزيت تتاكل الفيتورة (ليبيا) .
● ما يضغيق الزريبة الا للحمارة الغريبة (مصري) / ماضيق الخان غير اجحيشتي وانى

على قد لحفظت مدرجلت (مصري) / على قد بساطت مد اجريت (سوريا) .
قلى اوله شرط اخره ثور (مصري) / اللى كان اولو شرط كيكون اخره سلامة

هُ مُاشَتِمِكَ الإ الليبلغك (مصري) / عدوك الليبلغك (السعودية) . اطعم العربينة حي العدن (مصري) / اطعم البطينة تستحي العوينة (ليبيا)

 عقتل القتيل ويمشى في جدازته (مصري)/ يذبح الرجل يمشى في جنازته (السعودية) ● يوديه البحرويرجعه عطشان (مصري)/بودينوعقشطويجيبوعطشان (العراق) ● ماقدر على حماته قام على مرأته (مصري)/ اللي ضاعوه الرجال حط حرته بمرينه

● الْعَذْر ْ اقبح من الذنب (مصري) / العذر ماييملا بطن جيعان (السودان) العذر اكبع من الصوج (العراق) .

حسني طلبه



# دمج الصحف وسعودها منرووممية

زريعة تثور ثم تختفي اسمها دمج المسحف تتقاذفها الاقكار ككرة تتدحرج في ميدان وفي مباراة ختامية حول تنافس شريف هدفه الخير لصالح الفرد والمجموع .. ما بين مادح وقادح .. ومؤيد ورافض ومسالم ومتأرجح منهم من يقول يجب دمجها في مؤسسة وأحدة فقطوتصدر عنها صحيفة واحدة ومجلة واحدة واخر يزيد .. ولكن هناك صنفا آخر من الناس له رأي في عدد الصفحات ونسبة الاعلانات وحجمها ونوعيتها غير ان هناك فريقا يدعو الى انشاء صحافة متخصصة تعتنى كل صحيفة في اختصاصها مثل:

1 - اصدار صحيفة يومية للرياضة والرياضيين وكل ما يتعلق بالرياضة وانواعها على اختلاف أشكالها ومظاهرها .

ب ـ اصدار صحيفة يومية ادبية .

 ج – أصدار صحيفة يومية فنية . د ــ اصدار صحيفة يومية علمية .

و ــ اصدار صحيفة بومية ثقافية عامة تنشر كل مأ يختص بالربط بين مختلف الموضوعات بشمول وتدقيق ودراسة مستوفاة ومثل هذه يجب ان تكون لكبار الكتاب والاساتذة والدكاترة والعلماء ز ــ اصدار صحيفة يومية سياسية .

حــ أصدار صحيفة يومية لاخبار الدولة ومشاريعها ومطالب المواطنين واقتراحاتهم.

والبعض الاخر يفضل ان يكون مثل هذه الصحف اسبوعية الى جانب صحيقة واحدة او اثنتين عامة . والبعض يفضل ان تكون مجلات اسبوعية متخصصة وان لاينشر بالصحف الا المقالات الخفيفة المركزة وايجاد صفحة لمحاولات القراء الكتابية والشعرية على اختلاف انواع

وهناك من يؤيد صحافة المناطق كأن يكون لكل منطقة صحيفة تهتم بشؤونها واخبارها ومطالبها لان الصحف الحالية لاتعطى المناطق النائية وخاصة القرى الاهتمام الكافي ولاينسبة ٥ ٪ وتحاول جاهدة التركيز على مناطق معينة ومدن معينة يمكن حصرها اللهم من نادر لاحكم له واصحاب هذه الغكرة يؤيدونها من وجهة نظرهم لانها ستعطى الفرصة الكافية لكتاب مغمورين اما كسلا وتهاونا او لعدم تجاوب الصحف معهم وان كان هناك تجاوب فلايكون الانزرا يسيرا ويشيء من التشطيب والتعديل ولكن هناك فريقا اخر يقول يجب دمج الصحف وحصرها في العاصة الرياض ونقل جميع المؤسسات الصحفية اليها كما هو مطبق في بعض الدول الى جانب دمجها في عدد من الصحف لاتزيد عدد صفحاتها عن ١٦ صفحة ولا يزيد عندالصحف عن أربع صحف وللناس فيما يعشقون مداهب ويعد هذه المقدمة التي اردت منها توضيح بعض مايدور على السنة الناس أبدأ معك عزيزي القارىء ما أراه مناسبا ويشىء منالتفصيل لقد اصبح عدد الصحف اكثر مما يجب ان يكون وخاصة بعد ان بدأت تتبارى في زيادة الصفحات اضافة الى ان نسبة كبيرة من العاملين بها من غير السعوديين وما دام الأمر كذلك ارى من الضروري جدا دمج الصحف والمؤسسات الصحفية وجعلها جميعا فى العاصمة الرياض اسوة بالسفارات وتقليص عدد صفحاتها بآلا يزيد مجموع صفحات مايصدر منها عن مأنة صفحة يوميا وذلك لاسباب اهمها : ١) اعطاء قارىء الصحف فرصة لقراءة غيرها



طال المطال ويبن بحالى خمالها والله ماكنت لحسب القريب يغدر بسس او انه يحول الحظ الردي دون وصالها لين شفت وعرفت الدنيا هي واهلهــــا على الطيب تركض قشران رجالهــــا حدونى عبيد القرش والفلس والدينسار ناس افعالها ما تطابق مع اقرالهـــــــا ئاس الى جيئها متشفق ومحت تحدك على القسا لاكثر الله امثالها وحتى ايش لو تعطي السف ميشاق وميثاق من لاتخاف من الله لاتأمن جالهـــا هذا الخبر والتجرية خير برهـــان انا اقولها وقبلــــى كم واحد قد قالهـا عقب مارهى بالغنيمة طمسح بالسلامس ماكلمن له غاية يسعى لها ينالهـــــا لاشك حنا في زمان فيه العجا راحت الرجال اللى كلامها اعقالهـــــا راح الوفاء واصحاب الوفاء راحسسوا حتى الشيمة ماتت في قلب نقالهــــــا الحثالة اللي علوم الردى راسماله\_\_\_\_ا الى ابو ضحكة عليك وضحكة لك بدالها يجيك بوجه وغيرك بالوجه الآخـــــ سوه على الرفاقه بالشريعباله باكثير من يدعي بالسنع ويتشدق بـــــــه وهو عنه ابعد من سهيل عن ريد سهالها متى ماجد الجد وجاء وقت الشــ تنكشف الحقابق دقها وجلالهـــــ

ه - احدار صحيفة يومية دينية .

الا ياحسرتي يلميرتي ويش اســـوي فارقنى حلو العيش من يسوم فسارق

يقتصر على صحف معينة او يجعلها هي مصدر ٢) من المسلم به بأن الصحف تشغل الموظفين عُنْ اعمالهم وأذا قل عددها وعدد صفحاتها انعكس

لأن اكثر من مائة صفحة يومية ارهاق للقارىء وجعله

ذلك على انتاج الموظف ومصلحة المواطن، ٢) جعلها سهلة القراءة لأن القارىء العادي ينفر منها عندما يصدم بالعدد الهائل من الصفحات .

 الاستغناء عن عدد كبير من غير السعوديين وبذلك تسيطر على صحافتنا الافكار والايدي

السعودية وهذا يعني الكثير والكثير.

 ه) اتاحة القرصة للاقلام السعودية حتى ولو كانت متوسطة لانها في نظري خير من ممتاز كتابات غير السعوديين بالصحافة السعودية .

٦) اعادة النظر في مادة الاعلانات والفاء غير الضروري منها مثل : اعلانات التهاني والتعازي والنجاح وهروب العمال واعلانات الدعاية واعلانات حجج الاستحكام والمفقودات التي لاداعي الى كثير منها والاعلانات الكبيرة كاعلانات سوق الذهب الجديد التي طالعتنابها الصحف مؤخرا بعد هدم سوق السدرة وجزء من الديرة .

٧) زيادة معونة الصحف بنسبة تتناسب مع تقليص الاعلانات لتستطيع الصحافة ان تؤدي دورها الكامل لخدمة المصلحة العامة لان الصحف بالوقت الحاضر اكثر ما تهتم بالاعلانات وبذلك لاتستطيع التجاوب مع متطلبات المناطق النائية وملاحظاتها ولابنسبة ١٠٪ من الاهتمام الذي يجب ان يكون لذا اصبح تقليص الصفحات يجب ان يكون على حساب الإعلانات لا على حساب المادة الصحفية وحيدًا لو أن الإعلانات لاتتعدى ١٥٪ بالنسبة للصحف وع ٤٪ بالنسبة للمجلات لان في المجلات الاسبوعية والشهرية مجالا اوسع وفي نفس الوقت لاتلقي الاهتمام الذي تلقاه الصحف لانها الاهم كثيرا من وجهة نظرى .

وثمة شيء مهم جدا بالنسبة لسعودة العاملين في الصحف حيث ان مدراء مكاتب بعض الصحف من غير السعوديين بالرغم من وجود الكفاءات الشابة المستعدة للعمل في المجال الصحفي وفي رأيي أن أي مكتب لاية صحيفة أو مجلة داخل المملكة يجب أن يكون مديره على الاقل سعوديا فصحفنا التسع مثلا لو فرضنا بأن العاملين بها من السعوديين ٤٠٪ وغير السعوديين ٦٠٪ فانها

عندما تصبح اربع صحف فانها سوف تكون مسعودة ١٠٠٠٪ اللهم من بعض كوادر نادرة لايوجد بها سعودي متخصص وهذه النادرة ربما تجعل النسبة ٩٠٪ وهذا شيء ممتاز لو استطعنا تحقيقه وينطبق تمام الانطباق على طريقة الكيف لا

والحقيقة ان فكرة دمج الصحف خطوة ممتازة ورائدة ولها ايجابيات كثيرة جدا بل ربما نغذت باحكام انها عديمة السلبيات .

تبوك .. على المحمد العويد



تقدم الطلبات إلى إدارة مؤسسة الميمامة الصحفية شاع الخلج العزلي

277556A/277544/57475110.

خلف محمد الحربي ــ الرس و توعيت متازة ومتاسات مستكاملة وتسليح في الحالب الاست العادك والنتاوم ويهاي ويات ديف والامسريكية صاح ، مسطات ، زوانیا ، فتنوات ، حسور EVVNOV ECNAMA SVINIS SIGGIAT COLLEGE



القنزالبرنيدى	الوزازة والمصلحة المحكومينة أوالدائرة الرسمية
71197	الرئاسة العامة لتعليم البنات فرع المنطقة الشرقية
71117	الأدارة العامة لكليات البنات بالدمام
711VF	رئاسة الحرس الوطني فرع المنطقة الشرقية ـ
71197	وزارة الحج والاوقاف/ أوقاف المنطقة الشرقية
71118	الديوان العام للخدمة المدنية / فرع المنطقة الشرقية
71178	وزارة الخارجية / فرع المنطقة الشرقية
71108	مديرية شرطة المنطقة الشرقية ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
71178	ادارة المرور بالمنطقة الشرقية
71178	مديرية الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	#1197 #117# #119# #111£ #117£ #110£

مرابحهة المرسل اليها.

豐。.

يغضب المديرية العامة للبريد

ويمكننا أيضا تقديم وتركيب بوابات بأذرع أتوماتيكية وأبواب كراجات تممل بنظام التحكر عن بعد وكالآهما مظام أمي مثالي كما يمكننا تقديم خدمات لجميع تركيبات الأبواب الأوتوماتيكية بواسطة شبكة خدمات الجميع تركيبات الأبواب الأوتوماتيكية بواسطة شبكة خدمات الجميع تركيبات الأبواب الأوتوماتيكية بواسطة شبكة خدمات المجاوية المساورة المساورة

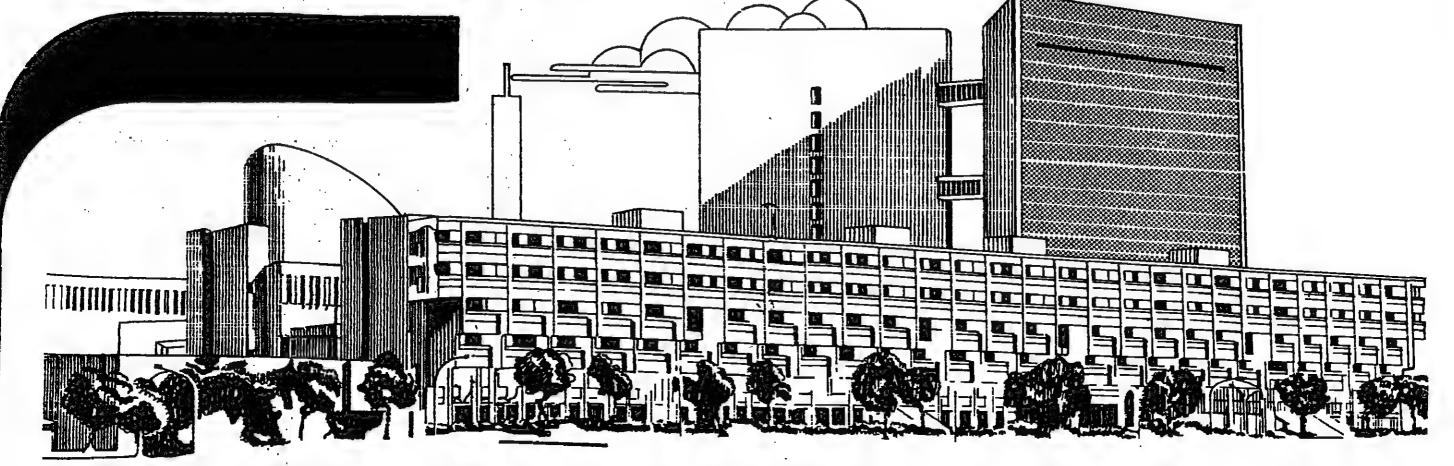
وإذا أردت المزيد من المعلومات عن هذه المنتجات الحملية ذات الأشكال الفخية فعليك الانتصال بمهند سي، البسيج التابعين لنا في مكاتبنا في الدمام بالمنطقة الصناعية أو الانتصال الهانتي ١٤٥٧٥٧٥٤٤ /٨٥٧٥٤٤ م أو بمكتب البيعات التابع لنا في الربيا ص ٢٤٦٠ ٧٤ / ٢٤٦٧٣

مَصْنَع الترام للالمنسبوم

فسم الأدرواب الأوتوماتيكية المام المنطقة الصناعية الملكة المسقالسعودية

أعلىٰ : أبواب انزلافية اليمين : بوابات بذاع رافعة اليسار : أبواب قلابة الوبيط : أيواب دوارة.

م مسبى لإدارة الأعسمال والإقسامة والراحة دعنانعرفك بهذا المبنى الرائع فقدتصبح جزءاً منه ..!



مشروع مؤسسة الملك فيصل الخيرية

يزيد من المعلومات

تلفون: ١٤٨٨- 210 أوزيارة مكتب النائجير خلف فندق الخزامي ملاحظة: "يزجح من الذبن حجزوا مراجعة مكتب النائجير للإستلام





عشرة ملايين دولار .

الملحن والعازف محمد على سليمان ويستعد المطرب محمد على سليمان

### وتر ونغم رحيل عميد المسرج العربي

العربى وذهب وخلف وراءه تركة كبيرة لاتحصى ... هذه التركة هي حصيلة فكروالذي كاقح خلال أربع وستين سنة في المسرح أو زيد وقلم مابزيد عن ماته وتمان وتسعين مسرحية .. وهذا الجهد والابداعقي المشاركة والبناءالذي هو الاساس ومازال مستمرا ينهج من فكره ويستلهم منه العبر مسرح اليوم الذي بات (مهتري)-بحيث طغت عليه اللادة وعشعشت الهدف المنشود منه ليرتقي

واخرها قضاها بين المستشفيات في القاهرة ولندن وغيرها ... فألام مصر بهذا الفئان العظيم والذي ودعته يوم امسليس وحدها اتما ألام جميع محيى هذا الفنان في الدول العربية والتي لايمكن ان تنسى اعماله الجيارة ورصيدهالقنى الذي خلفه وراءه بُحيثٌ يرجع أليه الفَّضل في انتاج اول فيلممصري وتأسيس فرقة

لايمكن أن أوقى هذا القنان حقه من التمجيد وابراز أعماله في هذه الكلمة القصيرة .. ولكن اعزى الامة العربية عامة والفنانين خاصة عن فقيد الفن وعميده .. وأنالله واتا اليه راجعون ..

مندهشا من (التهويشات) التي صدرت بحقه ومحمد السراج القاهرة وقال أن هناك من يسعى الىالتشويش والمساس بالسمعةالتي نحرص جميعا عليها خاصة اذا كان الفتان يمثل بلده ، ونؤكد اننا لايمكنُ ان ننقل خيرا ما لم نتاكد منه .. ونحرص على سمعة فناننا السعودي ايتما كان والسراج يتمتع بخلق طيب ، ونحب أن نؤكد ايضا حرصنا على عُلاقتنا بالفنان اينما كان .. واطمان الزميل السراج انه لامجال ابدا هنا للأساءة وان صفحاتنا مفتوحة له .. اشكر مرة اخرى الاستاذ بجيب السراج على المعلومات التي تفضل بها لأهل الفن راجين ان تدوم هذه الصلة . • • معذرة لاصدقاء اهل الفن



# ياسين) وسيحصل على اكبر اجر غرتارين السيتما المصرية والعربية وهو ١٠٠ الف جنيه .. وكان عرت العلايلي بد

محمود ياسين

يستعد المخرج السينماني الكبير صلاح ابو سيف لاخراج الفيلم الثاني من سلسلة افلامه الاسلامية التاريخية بعنوان (معركة اليرموك) بعد أن نجع فيلمه إلاق (القادسية) .. وكما انتجت العراق فيلم (القادسية) فانها ستنتج فيلم (اليرموك ) أيضا وستخصص لانتاجه مبلغا يزيد على

\_ شقيق المطرب عماد عبد الحليم \_ يتحول الى مطرب اخيرا .. وافقت لجنة الاستعاع بالاذاعة المصرية على اعتماده كمطرب بعد أن رفضته اكثر من مرة رغم صلاحية صوته .وكانت حجتها في هذا الرفض انه شقيق مطرب مشهور كما اته يكسب كثيرا من التلحين ولا يجب ان ينافس المطربين في ارزاقهم !! لتقديم مجموعة من الاغاني مسجلة على شريط كاسيت بعنوان (اخيرا) من كلمات

على خشبته واصبح يلهث ولايقدم

ني حظة عيد الاضحى في ولنعلم انتا معه دائما وابدا

هذا الاستجوع لتخصيص صفحتين عن مهرجان قرطاج وعن السينما المصرية .. ولغياب بعسض الزواينا والموضوعات الاستوعية التى عودنا القسساريء بها ...



### يكتب سيناريو وحوار الفيلم عن الاصل التاريخي السيناريست محفوظ عبد الرحمن الذي كتب قبل ذلك سيناريو ولكن اهم اخبار فيلم (اليرموك ) ان المرشح لبطولته هو. النجم (محمود

اجر اقل من ذلك كثيرا كما حصلت سعاد حسني عن دورها فينفس الفيلم على يتم تصوير الفيلم في العراق ويستغرق التصوير سنة شهور كاملة .. وسيقضي محمود ياسين الشهور السنة في العراق ليحضر تصويز كل مشأهد الفيلم وهذا معناه انه سيقطع كل ارتباطاته السينمائية والتلفزيونية والمسرحية طوال هذه الفترة الطويلة ومازال صلاح ابو سيف حائرًا حتى الان لمي اختيار النجمة

التي تقوم بيطولة الفيلم .. وهو يفكر في اختيار وجه جديد من العراق القيام بالبطولة النسائية . ولكنه يعرف انها مهمة

انطوث متلحات عميد الشرخ

. عميد المسرح العربي يوسف وهبي بدايته الفنية ابداع ويناء

 الأخ نجيب السراج تفضل واجرى مكللة تلفونية



# حصل عن دوره في فيلم القادسية على مبلغ ٥٠ الف جنيه نقط .

شديدة الصعوبة .

الشاعر عزت الجندي ومن الحانه طبعا .

للتاخر في الرد على رسائلهم . صالح المرزوق.

بداية جديدة للمسرح الجامعي بجامعة الملك سعود في القصل الدراسى الاول .. حيث عاد من القاهرة وتونس منذ فترة جميع الكوادر المخرجة بالمسرح الجامعي حيث عادوا ومعهم العديد من المسرحيات الجديدة والتى ستظهر قريبا على مسارح الكليات اضافة الى المسرج الجامعي والذي يحاول جاهدا عن طريق بعض الممثلين اقناع المسؤولين بعرض المسرحية الرائدة (التائه) في اجازة الربيع على احد مسارح الكويت الشقيقة .. حيث من المتوقع عرض المسرحعية نفسها على مسرح جامعة البترول بالظهران وجامعة

الملك عيد العزيز بجدة . وعن اعادته التجرية من جديد والتى اظهرتها مسرحية (التائه) وهي انخال السينما على المسرح يقول المخرج الاول بالمسرح

الجامعي ومخرج التائه رشدى



سلام بان هذه التجربة جاءت ضمن احتقالات الجامعة باليوبيل



لخذه من الممثل الطالب داخل واشار الى انه يملك الاستعداد فيما لو طلب منه .. والمخرج رشدی سلام ما زال یواصل



المسرحية اهتمامه ومتابعته لتدريبات المسرحية ليليا لتصل الي شاطيء الإمان .. ومن خلال مطرب فوار النظرة الى هذه التدريبات المستمرة جديا نطرح في اذهاننا السؤال التالي : هل تعيد هذه المسرحية الثقة للمسرح السعودي بعد الاهتزاز الذي احدثه قد الشركة ؟! وهل يجد التائه نفسه على مسارح الكويت بعد المحاولة

النادي الادبي (نص وانتاج) في

والمطالبة من بعض الممثلين ؟!

البرنس ..

احمد زکی

يتزوج قريبأ

اثناء تواجد الفنان احمد زكى

ضمن المحتفى بهم في مهرجان

توزيع جوائز السينما قال للرياض

حول ما ذكر انه على وشك الزواج:

قمت فعلا بخطية الفنانة هالة فؤاد

ابنة المخرج احمد فؤاد ولكننا

وأنكان سيتم قربيا ان شاء الله

وعن أخر أخباره الفنية قال :

دوري في فيلم بعنوان (البرنس)

وهناك فيلم اخر بدانا في تصويره

بعنوان (النمر الاسود) يتحدث

الفيلم عن شاب عربي يصطدم

بالعالم الاوروبي ويحاول أن يحقق

المستحيل ويتخطى الصعاب

ويكسر قاعدة تقوق الرجل الاروبي

وتصور مناظره الداخلية في مصر

اما المناظر الخارجية فتصور في

و عدد من البلدان الاوروبية ويشترك

و في الفيلم مجموعة من الممثلين

الايطاليين والالمان .. كتب قصة

الفيلم احمد ابو الفتح واعد

السيئاريو والحوار بشير الديك

وجيه نجيب واخرجه فاضل صالح

واشترك في بطولته حسين فيمي

اما فيلم البرنس فكثب قصته

ويخرجه عاطف سالم .

والفنانة مديحة يسرى .

انا مشغول الان بالانتهاء من

الان لم نحدد موعد الزواج

أننى فعلا مقدم على ذلك وقد

### الفضى في العام الماضي وليس من السهل اعادة الكرة مرة اخرى نظرا لتكلفته الفنية التى تتطليها ناهيك عن الوقت الذي من الصعب تدريبات الممثلين بمسرحية

# بكر الشدى يخرج من الضياع الى (رجال مسلمون)

سیاعیات (رجال مسلمون)

و (سلسلة ابوحنيقة) اخراج منير

التونى تأليف احمد علام .. تمثيل

شكرى سرحان وجلال الشرقاوى

ومحمد الرمزاوى وقاطعة مظهر

وهناء ثروت بالاضافة الى الفنان

بكر .. والذي سيشارك في

سهرتين عن عمر بن عبد العزيز

مع تقس الممثلين... بعد هذه

الأتفاقيات الفنية عاد الكروان الي

بعد اعتذار المثل بكر الشدى عن دوره في مسرحية نص وانتاج .. عاد مرة اخرى لاخذ الدور نفسه بعد أن اعتدر عن مشاركته في مقلسل الضياع !!

حيث دارت على هذا المسلسل بَالْقَاهُرَةُ بِعَضَ الْمَشَاكُلِ تَتَمَثُّلُ قَي أنسحاب بعض الممتلين منهم الممثل السعودي عبد الرحمن الرقراق .. وقد استغل بكر الشدى اتفاقيات مع عدة منتجين لمشاركته في يعض الاعمال منها



# نص وانتاج ليعطن للمسرحية عليه قدراته الكروانية الفنية

• بكر الشدى

# فيصل ســمره ورسم على الورق في باريس

يقام هذا البوم في قلري فارى معرض (رسوم على الورق) والذي يشارك فيه ١٢ فنانا عربيا معاصرا وهو عيارة عن تخصص في التخطيط دون استخدام الالوان .. ويشارك في هذا المعرض الفنان السعودى فيصل سمرة والذي

النوه في قطر

الممثل احمد النوه

الاحساء : ابراهيم الجريسان

قطر الشقيقة الممثل المعروف

أحمَّد النوه مقرر قسم المسرح في

جمعية التقافة والقتون بالاحساء

في ريارة عمل تستفرق بضعة ايام

ويقول الاستاد احمد أن الغرض

من الزيارة هو البحث عن نص

مسرحي يتمشى مع عاداتنا

وتقاليدنا الاجتماعية في الخليج

وعند الحصول على هذا النص»

سيقدم للمناقشة من قبل لجنة

القسم المسرخي بالجمعية

واعتبارهضمن انشطه قسم المسرح

لهذا الموسم :

يغادر اليوم متوجها الى دولة

عماد عبد الحليم

سبق وأن أقام معرضا شخصيا في باريسولاقي اقبالا كبيرا ... وفي ٢٢ اكتوبر سيقام على صالة القصر الاكبر معرض عالمي للفكر سيخصص لكل قكرى عالمي المناح خاص تعرض فيه نمانج من اعماله الجيدة ويشارك القنان

ايمانا بحرية الرأى الفني لدى

الأخوة القراء تطرح اليوم رسالة

تطرقت الى المسرح السعودي

بضفة عامة من وجهة نظر صاحبها

.. ونهدف من وراء ذلك فتح

المجال للاخوة القراء لابداء الرأى

بموضوعية في النقاط التي

أوردتها الرسالة .. ومن خلال

الاراء المطروحة نأمل الوصول

الى نتيجة بناءة تهدف الى تطور

مسرحتا السعودي ضمن الاطار

المرسوم له والمبنى على اسس

·استلامية عربية متينة .. ورسالة

الاح ضنلاح تقول بان المسرح

والدين لا يتفقان .. فهل هذا

قبل الاجابة على القارىء

الكريم نأمل قراءة الرسالة اولا ثم

كتابة الرد اذا امكن مع تحياتنا ..

السيد المشرف على الملحق

الفنى بجريدة الرياض .. تحية

السلام عليكم ورحمة الله

ماذا نقول الرسالة ؟

صخيح ؟ .

وبركاته ..

السمرة بهذا المعرض ضمن قلرى فارى العالمي .. وكان القنان في زيارة خامة للرياض حيث اوضح ان لدیه مشاریع کبیرة بعد عودته من باريس والذَّى غادر في مطلع هذا الاسبوع لحضور افتتاح

الضديه في المسرح السعودي والعناصر الناقصه!!

# معرض الرسم على الورق .

من مسرحية قدر الشراكة

والخصها فيما يلى :

٢) عدم وجود مدارس متخصصة لدراسة الفن المسرحي أسوة بباقى الدول المتقدمة في هذا المجال بل ان كل الممثلين ممثلون هواة على قدر امكاناتهم موظفون اوطلاب وما شابه ذلك ٢) العنصر النسائي هام في

عسرح مدرسی مع الاسف ١) من المعروف ان المجتمع اسعودي مجتمع محافظ على التقاليد بشدة ومتمسك بديئه ولله الحمد وما دام على هذا الحال فاته لا يمكن ان يكون لنا مسرح لانه ثبت أن الدين والفن ضدان لا

الفت نظرئ ما كتب عن المسرحية. السعودية قدر الشراكة وما قبل فيها من انتقادات ، وتحليلات ولكن يا سيدي قبل ان· نلوم المسرحية على فشلها يجب ان نعرف الدواقع وراء قشلها وهى دوافع كفيلة باسقاط أى المرأة بانت تشارك الرجل في كل مسرحا مدرسيا والتى تجعل منه



المسرح لانه من المعروف ان



المسرحيات السعودية تعالج مواضيع جانبية في مجالات ضيقة ومحصورة والامتلة على ذلك مسرحية قطار الحظ وقدر الشراكة والكرمانية .. كلها مواضيع متشابهة ولكن لميستطع اى مؤلف الخوض في المشكلات الحياتية اليومية نتيجة لافتقاده للعناصر اللازمة لنجاح اي مسرح .. ختاما

الاسباب والله من وراء القصد. الخوكم / صلاح محمد عبد الحميد مكة المكرمة مدرسة مكة الثانوية

برغم تشجيع الدولة الآأننا سنظل

في محلك سر مالم تزال هذه





● سمير غائم

### الغرض بمصاحبة الفرقة الماسية . من الحان محمد شفيق وكلمات صاغها الكاتب سعد الخريجي سجل الفنان سلامة العبدالله نشيد الفدا وتقول قلها وحنا سنمعك أمر وحنا نتبعك ونقول يا بو فيصل هلا يا عزنا بين الملا .. يا فخرنا بينالامم يابو الكرامة والشيم اقبلت والشعب ابتسم ناديت لبينا الندا في مملكتنا الغالية ابن الصروح العالية

فوق الروابي والقمم

حنا معك الى الابد

(رجل شریف جدا) .. اسم

المسلسل التلفزيوني الذي سيقوم

سمير غانم بتصويره خلال

الاسابيع القادمة .. والرجل

الشريف في المسلسل هو سمير

غانم طبعا الذي يلعب دور صحفي

شاب يتمسك بمثاليات مهنة

الصحافة ويحاول أن يكشف عيوب

ومساوىء المجتمع الذى يعيش

فيه ولكنه يصطدم بالعديد من

العقبات ويواجه حربا شعواء من

رؤسائه في العمل فيصاب بحالة

ويشارك سمير في بطولة

المسلسل الذي يتكون من ١٥٠

حلقة ميرفت امين ، خيرية احمد ،

عيد الله فرغلي ، سعيد عبد الغني

.. كتب السيتاريو فيصل ندا ويقوم

وبعد أن ينتهي سمير غائم من

دور الرجل الشريف في التلفزيون

.. يدخل استديوهات السينما

ليلعب دور شاب يعمل سائقا لعرية

نقل ضخمة وهو لا يجيد قيادة

السيارات مما يوقعه في مازق

ومواقف كوميدية عنيفة ...

وسيناريو الفيلم كتبة فيصل ندا

وفى نفس الوقت يقوم سمير

غانم يتمثيل فيلمين اخرين ..

الأول هو: (حسيب حاسب حسابه)

والثاني : (جوازة في الوقت

الضائع) .. ويشترك معه في بطولة

الفيلم ألثاني الفنانة سهير رمزي

وجميع نجوم المنتخب القومى

لكرة ألقدم وعلى راسهم الخطيب

وحسن شحاته ومصطفى عبده

وفاروق جعفر .. ويلعب سمير في

الفيلم دور حارس مرمی لم يصد

كرة واحدة في حياته !!

ایضاً ویخرجه صلاح سری .

بالاخراج فاير حجاب

سلامة الغيدالله

حبيبتي هي ديرتي كانت الاغنية الوطنية الاولى التي تغنى

بها صوت نجد (الشجى) الفنان سلامة العبدالله ولما حققته

هذه الاغنية من نجاح طيب فقد طاب له التغني بالوطن

واستطاب المضى قدما فيتقديمالمزيد من عطائه الفنى

للوطن بعد معايشة للاغنية العاطفية ما يقارب العشرين عاما

وتزيد . والاغنية العاطفية بصوت سلامة العبدالله تعد من

افضل وسائل التعبير عن نجد وروابيها الا أن التغنى بالوطن

له مذاق يختلف في الطعم والنكهة عن الاغنية العاطفية مما

دفع الفنان سلامة العبدالله الى ان يشدو بنشيدين جديدين

سجلهما اثناء تواجده بالقاهرة هذه الايام خصيصا لهذا

بارواحنا واموالنا واللي مفكنا من ولد اما النشيد الثاني فيحمل عنوان (شباب الوطن) وقد سبق وان قام الفنان سلامة العبدالله بتسجيله في القاهرة منذ . السنةشهور ولكن لعدم الرضا عن التسجيل الاول اعاده مرة اخرى رغم التكلفة الجديدة للاعادة .. ولكنه الفنان .....

فوق النجوم الزاهية

أقولها وكل البلد

كتب النشيد بالعربية الفصحى الكاتب سعد الخريجي وقال في مطلع النشيد

مضيئسا بعزم يفسل الحديد نقيه البناء لمبح جديد اردنالكالخير موطني اكيــد ورأي سديــــد بعزم

عليك من الله عين تـــرى وفيك نعيم لكل وليس غريبا ايا موملني تحول تبرا بساط الثـــرى

# رسالة قارىء للتلفزيون

# ● محمد الفهيد

اقترح على التلفزيون اعداد برنامج ابیض واسود ای (عادی) يعرض هذا البرنامج الاغانى القديمة والمسلسلات والاقلام القديمة جدا سواء كانت سعودية أو عربية أو عالمية لاننا بحاجة الي اللك لنعرف ماذا كان في الماضي ولان اكثر المناطق لم يدخلها

التلفزيون الاحبيثا . ويوجد في الدورة التلفريونية فراغ كبير ، بعد ان انقطع برنامج الوان والذى قبله اخترنا لكم انهما برنامجان ممتازان فعسى ان يستمر احدهما في الدورة الجديدة والاخر في الدورة الثانية فليلة الجمعة فيها فراغ كبير خاصة ما بين الساعة الثامنة والنصف والتاسعة والنصف . . اما سهارى فنرجو استمراره لانه برنامج منوع وناجح . امل ان تجد هذه المطالب الاهتمام من المسؤولين في

التلفريون في الدورة القادمة .

اهلالفن

<u>ـــؤون الثثة تـــاف بــــ</u>

# أيام قرطاج السينمائية



تونس: مكتب الرياض

تنطلق يوم ٢٢ اكتوبر الجاري الموافق ٥ محرم من السنة الهجرية الجديدة بتونس ايام قرطاج السينمائية في دورتها التاسعة ، وهي تظاهرة ثقافية اقرتها وزارة الشؤون الثقافية منذ سنة ١٩٦٢ اثر مشروع تقدم به في هذا الشان السيد الطاهر شريعة لملقب بـ (أب السينما التونسية) ، وتُركز مفهوم هذا الملتقى السينمائي الدولي اساسا على ضمان نمو السينما العربية والإفريقية عن طريق جمع ابرز سينماثيي العالم حول مائدة التحلور المثمر، وانتقاء نخبة انتاجهم طيلة كل معتين لعرضها حسب غايتين هادفتين : تحسين الأواق الجمهور وتعويده على طلب الفيلم الجيد ، واذكاء طموحات الإخصائبين في العلم الثالث نحو مواكبة النطور النقني للسينما العالمية ، واستعمال هذه الوسائل التعبيرية الناجعة في خدمة الإغراض الوطنية الملتزمة .

### أيام قرطاج السينمائية ملتقى الجودة والالتزام الغنى

سيرة هامة تلك ألتي تثاقلت فيها خطى سينمانين العالم الثلث ، هرصا على كسب النقة في حصافة العدسة وتركيز نهضة الفن السابع على أسير تلنية وعلمية وموضوعية ثابتة قويتية

وقد تعددت في البلدان التائقة الي التطور مناسبات مهرجانية جعلت فحسيصنا لاستحثاث مخططات النعو الثقافي من خلال فنون الكلميرا ، ومن هذه المناسبات البادقة ايام قرطاح السينمانية التي تنتظم مرة كل سنتين . بابرز قاعات العروض السينمائية بتونس ، فاسحة الفرصة لاقامة خوار الخبرة والمقارنة والتقييم بين رجال السينما العرب والافارقة حول هيكلية لطائما اعوزت الفز طرق تحويرها راساليب تحسيس اشكالهاً .

تنطئل بتونس اذن هذه الايام قسينمائيه من ٢٢ الى ٢٠ اكتوبر في فترة تصادف بالذات منعرجا مصيريا تدريه السياسة العربية على مسارحل قضبيتها الأم وتأهصين شعوبها من مظالم هذا العصر ، ومامن شك ان الملاحظين سوف يركزون اهتمامهم اكثر فاكثر على محتويات الافلام المترشحة (للتانيت الذهبي) ، وعلى غائبات وسائل الالتزام الفكري المشحونة في قوالب جماليات الغن السابع المتنوعة عبر التصوير والتركيب .

فهل ترى سيحظى هواة السينما العرب ، الذين سيهيون باعداد كثيقة لاستعراض حصيلة المهرجان ، بأفلام عربية قلبا وقالبا تعالج مضامينها أمهات المشاكل التي ينكب يوميا على معالجتها الرأى العام العربى ، أم ستشع شاشة قرطاج ببريق التشويق الاجوف ومداخلات المواضيع الاجتماعية الساذجة ٢... قد تكون ايام قرطاج السينمائيه

والحق يقال الى جائب المهرجانات المدائلة لها ، من اندر الغرص التي يلتزم خلالها المنتجون بالرفع من مستويات عطائهم اقنى على الصبعيدين الجمالي والمضموني ، ذلك لان خضم الانتاج اليومي في ميدان السينما يخضع خارج مواعيد هذه الفرص الى الترامات تجارية ومصلحية بحثة تضمحل امام الحاجها كل المعطيات القوية الاخرى بدعوى (افلاس المثالية) و(ميوع الطلب) . الا أن اقتران مدد المناسبات المهرجانية بجودة الانتاج تتوك عنه التزامات هامة تواجه ابر اساطين السيسما العرب والإفارقة معا . وهي أنَّ يحاولوا بما أوثوا من جهد اخراج مردودهم النخبوي من يونقة المناسبات الضيقة ليوزعوا نوعية الاهلام الجيدة على كامل فترات السنة ، وهو مايساعدهم مياشرة على صقل اذواق الجماهير المتتبعة للسينما ، فتتحسن بالتالى مستريات طلباتهم وأن يعودوا

ثم ثاتى ضرورة التعاون بين الخيراء والهواة ، وهي ضيورة اساسية منادي بوجوب التحاور العواصل في اطار تحسين النقنية والموضوع تحسينا متصاعدا ، عسامًا أن تواكب في يوم من الايام مسيرة السينما العالمية المتقدمة التي باتت تنعت بالسحر المبين) ...

يلحون في طلب رداءة التجارة .

أيام قرطاح السينمائية

في الدورة التاسعة من المنتظر أن تشارك في الدورة التاسعة لايام قرطاج السينمائية عدة بلدان عربية وافريقية ، وستقدم هذه 

لمحة عن المشاركين

بعنْوُ آنْ (أُمُوكُ) للْمُخْرَجَ سُهِلُ بِنْ بُرِكُهُ أَ وهذا الشريط يتجاوز الاطار لقطرى حيث انه يعالج قضية مطروحة على المستوى الافريقى وهى قضية سياسية التمييز العنصري ، واليجانب هذا الفيلم أفادنا مدير مهرجان ايام قرطاج السينمائية ان اكثر من عشرين شريطا طويلا من انتاج عربى وافريقي بالخصوص ستعرض في نطاق المسابقة الرسمية .

ومن بين الاقلام العربية والافريقية التي ستعرض ضعن المسابقة اوخارجها يمكن ان نذكر على سبيل المثال لا الحصير اليعش منها على النحو التالي: ــ من السعودية ولاول مرة .. الاسلام جسر المستقبل... اخراج المخرج السعودي عيدالله المحيسل \_ من الكونة : (المصارعون) من

اخراج جان میشال تشیسکو ، \_ من غينيا : (ثانيتر) للمخرج مُوسى

\_ من السينفال : (جوم) للمخرج السينمائي المعروف بويكرصاعب. و (اقامة جبرية) من اخراج بولانيارا . و(كساو، كساو) للمخرج الشيخ نقايدو: . \_ من مالى : (الربح) الذي شارك في مهرجان (كان) الدولي يفرنسا ، وهو من اخراج سيسى سليمان وفيلم (اوباتيدون) من اخراج عيمي تراوي . \_ من نیچیریا : (عینی روفز) من اخراج بالنفون . \_ من النيجر: (لو القرسان) للمخرج

ياكباي موهامان ، و(شطحة الجن) من اخراج موسى اوبرديا ، ــ من فولتا العليا : (وافكوني) من اخراج نیماستون کابوری، وعلى المستوى العربي تشارك اغلب الدول العربية في الدورة التاسعة لايام قرطاج السينمائية ،وقداتاكىبعدمشاركة كل من المملكة العربية الشعودية والعراق والكويت ولبنان وسوريا التي ستقدم افلاما جديدة تعرض لاول مرةفي مهرجان عربي ، وكذلك هو الشأن بالنسبة لتونس والمغرب والجرائر وقلسطين كما تأكد مشاركة مصر وليبيا والصومال وسلطنة عمان والسودان . ومن بين الاقلام العربية المشاركة

· … (أموك) للمخرج المغربى سهيل بن \_ (بهية ومطاوع) : من اخراج صاحب

أ\_ (بيروت الثقاء) وهو من اختاج مشترك تونسى لبناني بلجيكي اخراج برهان علوی \_ (العبور) : من اخراج محمود بن مجمود (تونس) 🕟 ن (أثار): من أخراج تزيهة مبرؤك (وهو من انتاج تونسی بلجیکی \_ (غُلل الارض) : من اخراج الطيب الوحيشي (تونس \_ (جولة المعلوك) من اخراج

عيدالحفيظ بو عصيدة . . (تونس) \_ (المدمن) : من اخراج يوسف فرانسيس (مصر) -\_ (الطاووس) من اخزاجكمال الشيخ

ذرق وإذكاءطوح

البلدان المشاركة بأفلام قصبيرة في السابقة

\_ ليبيا \_ كينيا \_ افريقيا الوسطى \_ الكويت \_ المغرب \_ السينغال \_ تونس ۔ الزانیر \_ زمبابوی ــ الصومال ِ ب السوداني ... ب بيلطنة عمان

\_ - الموزمبيق

\_ (دنوب الابرياء) من افراج مدحت

\_ (سانق الحافلة) من اخرّاج عاطف

تكريم عدد من

السينمائيين في العالم

وبالإضافة الى ذلك ، متنتظم على

هامش الدورة التاسعة لايام قرطاج

السينمانية تظاهرة سيتطثية خاصة

بالأطفال حبث ستعرض عدة افلاء

بلغارية ناطقة بالعربية والفرنسية لفائدة

كما سيقع تكريم المخرج السينمائى

العربى يوسف شاهين وتكريم السينما

الفلسطينية والسينما الاسبانية

والسينعا الامريكية اللاتينية في شخص

المخرج رويارغمبا ... بالاضافة الى

تكريم السينمائي الألملي الراحل

كما بستكرم الدورة عددا من

السينمائيين العرب والاقارقة الذين اسدوا

خدمات جليلة للسينما في العالم الثالث .

ومن ضعنهم العخرج النيجيرى عمر

وغيدا إلذي توفى منذ سنوك اثر سكتة

قلبية تاركا وراءه تجربة رائعة ، والمخرج

التونسس الهادى بن خليفة الذي بالمل

لجنة التحكيم وبالقياس للدورات المابقة تحمل

دورة هذا العام في طياتها تجديد هيكلها.

من ذلك أن لجنة التحكيم ستضم وجوها

جديدة مثها القنان السورى الكبير دريد

لحام والفنان الاردني الفلمطيني عدنان

مدنأت : اما العناصر التي ستشكل لجنة

. عبداللطيف بن عمار المخرج

التونسس الذي فاز بالجائزة الاولى.في

\_ حلیمة صلابری . مبیرة مهرجان

ـ رويرت دورلان ، ناقد سينماني

ــ مرينال سان ، مخرج هندي ، وقد

سبق ان شارك في لجنة تحكيم مهرجان

\_ ميغوال ليتين : مخرج شيلي .

ـ ابراهيم عوض : من الضومال .

العلدان المشاركة يأفلام

طويلة في المسابقة

الرسمية

الدورة السابقة عن فيلم (عزيزة) .

التحكيم بصفة رسمية فهي .

واغادوغو في فولتا العليا.

(كان) الدولي الفرنسي

ـ الجزائر ·

\_ الكونغو

\_ مصر \_ قولتا العليا

ن العراق

\_ کینیا

\_ لبنان

\_ ليبيا َ

\_ مالی

\_ النيجر

\_ ئىجىريا

\_ فلسطين

\_ السينغال

\_ سوريا

\_ جمهورية غينيا الشعبية

\_ ساحل العاج \_ الكامرون

في سبيل النهوض بالسينط التونسية

(فاسبندر) .

الثالث الثالث

السياعي (مصر) ،

عياد (مصر) ... الخ .

العلدان المشاركة بأفلام للاعلام

> \_ ۱) الفيلم القصير. \_ كوبا \_ موریتانیا \_ الصين \_ سویسرا ۔ فنزویلا \_ فرنسا \_ ب} القيلم الطويل \_ بلجيگا \_ كوريا \_\_کویا المبين \_ فرنسا \_ الجامايكا ۔ لبنان \_ السلقادور \_ يوغسلافيا \_ البرتفال ۔ نیجیریا

يام قبرحاج السينمائية COURTES DE CARTHAGE

مصلحة السينما بوزارة الثقافة التونسية امين عام المهرجان

الرسمية . \_ المملكة العربية السعودية

.\_ هولندا \_ سوریا

### المديرة وتشتمل على رفيس وعشرة القانون العام لايام اعضاء على اقصى تقدير . قرطاج السيشائية وتجتمع لجنة التحكيم الدولية وتباشر مداولاتها وتتخذ قراراتها حسب هذا القانون العام ، ولا يمكن أن يشارك في عضوية لجنة التحكيم الدولية من

سأهم في الانتاج او الاخراج التقني او

الفني أو في توزيع أي فطم تم قبوله

للمشاركة في المسايقة الرسعية في نفس

الفصار التاسع : تتج المسابقة

التانيت الذهبي (جائزة أولي) .

الْتَأْنَيت الذهبي لاحسنفيلم طويل.

التانيت الذهبي لاحسنفيلم قصير .

ب) التانيت الفضي (جائزة تانية) :

ت ) القانيت البرنزي (جلزة ثالثة):

أ ) جائزة لجنة التحكيم الخاصة :

تسند لفيلم طويل او قصير (او كليهما)

يشارك فى المسابقة الرسمية ولا يحظى

بأية جائزة من الجوائز المنكورة أعلاه .

لمخرج اول فيلم طويل اوقصير (أو

كليهما) يشارك في المسابقة الرسمية

ولايحظى بأية جائزة من الجوائز

ت) جائزة للتمثيل : تمند لاحسن

ث) جوائز اخرى اختيارية يمكن

ممثلة ولاحسن ممثل للافلام المشاركة

اسنادها للتصوير والتركيبوالموسيقر

وغيرذك للاغلام المشاركةفي المسابقة

ويكون اسناد هذه الجوائز موكولا

الفصل العاشر . تخول جوائز التانيت

١) التانيت الذهبي . . . .

وخمسمانة دينار تونسى قاندة مخرج

ب الفطم الطويل في في المنطقة والمنطقة الفوالية خاصة وجائزة قدرها الفوالية خاصة وجائزة قدرها الفوالية

\_ ميدالية خاصة وجائزة قدرها

\_ ميد الية خاصة وجائزة قدرها الف

\_ ميدالية خاصة وجائزة قدرها

\_ ميدالية خاصة وجائزة قدرها

\_ ميد الية خاصة وجائزة قدرها مائتا

وتدفع كل العبالغ الملية المذكورة

الفصل المادي عشر : يشترط في

الافلام المرشحة ان تكون نسختها من

عيار ١٦ ميلمترا او ٢٥ ميلمترا وان تكون

القصيل الثاني عشر : لغات عمل

الفصل الثالث عشر . الافلام التي

المهرجان شى العربية والفرنسية

وقع قبولها للمشاركة في المسابقة

الرسمية والثي لا تكون ناطقة باحدى

لغات عمل المهرجان ينبغى وجوبا ان

تكون معنونة باحدى اللغات المذكورة .

يسبق ارسال هذه الافلام توجيه نص

حوارها باحدى لغات لمهرجان

وبالاضافة الى ذلك ينبغي وجوبا ان

وكل فيلم يقوم في اطاريرامج ايام

قرطاج السينمائية خارج المسابقة

الرسعية ويكون ناطقا بغير العربية او

الفرنسية ينبغى وجوبا انبكون معنونا

باحدى هاتين اللغتين

اعلاه بالدينار التونسي اويقعملة القابنة

دينار تونسي لفائدة مخرج الفيلم .

خمسمانة دينار تونسى قائدة مخرج

ثلاثماثة دينار تونسى لفائدة مخرج

خمسمائة دينار تونسى قائدة مخرج

لاصحابها الامتيازات التلية .

المذكورة اعلاه .

في العسابقة الرسمية .

لتقدير لجنة التحكيم .

\_الفيلم القصير :

ب) التانيت الغضى .

دينار تونسى ثفائدة مخرج الغيلم .

\_ الفيلم الطويل :

\_ الغيلم القصير :

ج) التانيت البرنزى :

ع. \_ الفيلم الطويل :

\_ الفيلم القمسير :

دات صبوت مرئی .

والانجليزية .

ب) چائزة اول عمل سينمائي : تسند

التانيت الفضى لفيلم طويل

التَّانيُّت القضى لفيلم قَصير .

التانيت البرنزى لغيلم طويل

التانيت البرنزي لفيلم قصير

۲ } \_ جوانز اخری :

الدورة للمهرجان .

الرسمية بالجوائز التالية .

١) \_ جوائز التانيت .

بساهد فني اعداد هذا الملف

ألحاص بد (الرياض) نور الدين الغياري عحسن الجاذحي

الخبيين بن الحاج تصر

الفصل الاول: ايام قرطاح السينمانية مهرجان ثقافي دولي يقام كل سنتين اساسه تقديم الافلام للجنهور وتنظيم لقاءات بين مؤلفيها من مخرجين وكتاب سيناريو وممثلين وغيرهم.

\_ المساهمة في ازدهار ثقافة وطنية في كل من البلاد العربية والافريقية . \_ المساعدة على تطوير السينما العربية والافريقية ، سواءفي مستوى الانتاج او الترويج . وذلك بتنمية روح التنافس الخلاق ومساندة الافلام الثي تمثل ثراث بلدانها القومى ووأقعها الاجتماعي ، وبالتشجيع عثر يعروز اسلوب امنيل ومتعيز قصد الاسهام في بعث نمط سينماني جديد .

\_ فسح المجال للملتقات البناءة والحوار المثمر بين رجالات السينما في سبيل تعارف افضل وتبادل اوسع للتجاوب والافكار ولاسيما فيما يتصل بالهيائل السينمانية والنهوض بها وتحقيق مناعتها في البلاد العربية والافريقية

ـ المساهمة في ترويج الإقلام العربية والافريقية على الصعيد الدولي ـ تيسير ربط الصنَّة والحوار بين الثقافات العربية والافريقية المتنوعة وثقافات البلدان الاخرى . الفصل الثانى: تنظم ايام قرطاج السينمانية ، باشراف وزارة الشؤون الثقأفية وتثولى هيئة مديرةالسهر على

الفصل الثالث : يجدر عرض كل فيلم مشارك فى ايام قرطاج السيمانية داخل البلاد . شريطة موافقة الطرف الذي ادرجه بالبرنامج على ذلك . · اللمصل الرابع . يحتوى البرنامج

الرسمى لايام قرطاج السينمانية على الاقسام التالية : أسابقة رسعية مفوحة للافلام العزبية والافزيقية القضيء والطويلة وفقا للفصل السادس منهذا القانون

وبعد انتقانها للعرض من قبل الهينة ب) قسم الاعلام : مفتوح للافلام القصيرة والطويلة ميما كلن مصدرها بعد انتقانها من قبل الهيئة المديرة . بالنظر لاتصال مواضيعها بالواقع

العربى والافريقي اولتميزهابأي خاصية اخرى جديرة بالاهتمام ج) قسم أفلام الطفولة (مفتوح ثلاكلام القميرة والطويلة مهما كان مصدرها

والتى تم انتقاؤها للغرض من قبل الهيئة العديرة . د) قسم العراجعات : مخصيص لتكريم سينما قومية او مخرج او نوع سينماني معين الخ .

ه) سوق دولية للفيلم (معتوحة للاغلام الطويلة والقصيرة مهما كلم مصدرها ، و) ملتقیات وندوات ومحلَّضرات حول الفن والصناعة السينمائيةفي البلدان العربية والافريقية .

. القصل الخامس : الثقاء الافلام للمسابقة الرسمية ولقسم الاعلام ولقسم اغلام الطفولةمن صملاحية الهيئة المديرة دون غيرها ، ولها وحدها ان تحدد عدد الافلام القصيرة والطويلة لتي يامكانها ان تشارك في هذا القسم أو ذلك من الانسام المذكورة اعلاه ،ويشترط في

الافلام المرشحة : \_ أما ان يكون مرغوبافيها من قبل الهينة المديرة التي تتولى ادارجها في احد الاقسام المذكورة اعلاه بعد موافقة مخرجيها او اصحاب الحق فيها على

\_ واما ان تكون مقترحة على البيئة المديرة من قبل مخرجيها لومنتجيها او اصحاب الحق فيها قصد ادراجها في احدى الاقسام المذكورة . الغصل السأدس يشترط في كل فيلم مرشح للمسابقة الرسمية . أ أن تكون جنسية مخرجه أفريقية أو

ب) ان یکون قد تم قتاجه خلال السنتين السابقتين لدورة المهرجان

ج) الايكون قدنجصل عي جائزة في

المهرجانات الدولية السابقة المنظمة في

العالم الأحريي، أو بافريقياً . . د ) الا يكون قد تم استقلاله تجاريا بتونس باستتناء الافلام التونسية التى قد تكون معفاة من هذا الشرط . الفصل السابع : لا تعثر الاقلام المشاركة في أيام قرطاج السينمائية سوی مخرجیها او منتجیها ، وتسند الجوائز والعلاوات او غير ذك من الامتيازات الى اولئك المنتجين

والمخرجين دون سواهم . وتتولى الهيئة المديرة تقديم هذه الافلام للجمهور تحت مسؤليتها طبقا لهذا القانون العام .ولا يمكن بأية حال من الاحوال أن تعتبر هذه الافلام ملزمة أو ممثلة للحكومات او الدول التي ينتمي اليها مخرجوها ومنتجوها . القصل الثامن : تتج المسابقة الرسمية بقائمة رسمية للجوائز تضبطها وتعلن عنها لجنة تحكيم دولية يعينها وزير

الشؤون الثقافية باقتراح من الهيئة

شعار المهرجان . عوامل اخرى منصلة بتويد الاعلام الفصل الرابع عشر . يكن الحصول واستهلاكها وترويجبا وتوزيعها على القانون أالعام اليام قرطاج السينمائية والوثانق الخاصة به بمقر الى جانب عرض الاغلام الجيدة والانتاج الهينة المديرة او لدى البعثات

> الديبلوماسية التونسية بالخارج ب الفصل الخامس عشر : يكون اخر اجل لترسيم الافلام د ٤ يوما قبل افتتاح كل دورة للمهرجان. الفصل السادس عشر . جب ان تصل

نسخ الافلام ائى مقر الهيئةالمديرة على اقصى تقدير قبل شهر من فتتاح الدورة المعنية ، وتوجه الافلام والوثائق المتعلقة بها وكذلك كل مراسنة الى الهيئة المديرة بوزارة الثقافة في تونس.

الفصل السابع عشر : تحمل تكاليف تأمين الافلام وشحنها حتى تونس العاصمة على المرسلين . وتضطلع الهيئة المديرة بمسؤولية نسخ الافلام ماديا فيما بين تاريخ تسلعها وشحنهأ خارج تونس ، واذا تم وصول الفيام بواسطة مباشرة كبعثة ديباوماسية مثلا فانه على هذه الواسطة ان تتحمل ارجاع الفيلم وما يُترتب عن ذلك من نفقات . القصيل الثامن عشر : يعتبره طلب المشاركة في كل قسم من اقسام ايام قرطاج السينمانية مصادقة بدون تحفظ

على هذا القانون العام . القصل التاشع عشر : للهيثة المديرة وحدها مملاحية البت النهائر في النقاط التى لم يتعرض اليها هذا لقانون العام

فی حدیث خاص (ئلرياض) لوزير التنوون المقافية العونسي

من المعلوم أن وزارة الثقافة في تونس تمثل سلطة الاشراف بالنسبة لمهرجان ايام قرطاج السينمائية علاوة على تمويلها لهذه التظاهرة الثقافية

العربية والافريقية . وقبل انطلاق الدورة التاسعة لهذه التظاهرة الهامة النقينا الاستاذ البشير ابن سلامة وزير الشؤون الثقافية في تونس وأجرينا معه الحوار الخاطف

الرياض : معالى الوزير ، يعتبر مهرجان ايام قرطاج السيندلية من انجح التظاهرات الثقافية في انبلاد العربية والافريقية ، فما هي حسب رايكم عوامل واسياب هذإ النجاح ؟

ين سلامة : لقد كان الفضل للايام السينمائية بقرطاج انها كانت المهرجان الاول للمبينما العربية والفريقية التي ظهرت الى الوجود في وقد كان فيه الانتاج السينمائي التونسي يبحث عن اول عمل له . ومما لاشك فيه أن طبيعة تونس وأهلها وما عرقوا به من كرم الضيافة وحسن القبول ساهما في نجاح هذه الثظاهرة وساعدا على الاقبال عليها

من كل انحاء العالم .. ويندرج هذا المهرجان في ما تقوم به تونس منذ استقلالهافي كلالميادين من تعاون مع بلدان العالم الثلث بالنسبة للسينما آلذي هومن الفنون التي طغت في العالم ولها تأثير على الجمهور ، وقد كان من الواجب ان تهيم تونس بهذا الفن وان توجد له میکلا یمکن کلالتجارب فی العالم الثالث من أن تجمع من أن تبرز بو خاصة وأن السينما في العلم المتقدم ويالخصوص في العالم الغربي ـ قد تعقدت وثطورت ونمت نمواكبيرا يجعل كل المهتمين بهذا القطاع الثقافي في العالم الثالث يعملون على مواجهة الغزو الموجود وينظمون عملهم من حيث الانتاج اومنحيث مايتصلبهذا الفنامن

بحيث لم يواكب قطاع السينما المسيرة التي غرفتها البلاد في مختف القطاعات وقد ادت دراسة شاملة ليضبع السينما

وايام قرطاج السينمانية هي دانما

الرياض بمتل السينما اداة اعلام

وتتقيف جوهرية . عما هو حسب رايكم\_

معالى الوزير \_ الدور الذي لعبه ويمكن

ان ينعبه مستقبلا مهرجان قرطاج في هذا

المجال وعلى صعيد تحسين الرو ابطبين

بن سلامة . يعثل مهرجان ايام قرطاع

السينعانية همزة الوصل بين بلدان

افريقيا والعالم العربى ، وهو المنبر

الثقافي الوحيد الذي جمع بين هذه

الحضيارات . ومن المعلوم أن هذا

المهرجان ساعد مساعدة فعالة في تطوير

السيتما العربية والافريقية سواه فى

مستوى الانتاج او الترويج ،كماساهمفي

ابراز اسلوب أصيل ومتميزلسينما هذه

البلد أن . وقد فسح هذا المهرجان المجال

للملتقيات البناءة والحوار المتمر بين

رجال السينما غى سبيل تعارف افضل

وتبادل اوسع للتجارب والافكار ، ولاسيما

فيما يتعلق بالهياكل السينمانية

والنهوض بيا وتحقيق المناعة ألتقاهبة

الرياض . من المنتظر أن تساهم

تونس في الدورة التاسعة لمهرجان

قرطاج السينمانية بستة اقلام . فيمادا

تفسرون هذه الوفرة وكيف تتصورون

مستقبل القطاع السينماني ني تونس

السينما في تونس بني طية سنوات عي

وضع لايحسد عليه ، ذك ان جملة

القوانين التي انخذت فيما بين

۱۹۱۰و۱۹۱۰ بقیت بدون تغیر پدکر

بن سلامة . مما لاشك ليه أن تطأع

للبلدان العربية والافريقية.

الشعوب العربية والافريقية "

غى تونس الى اتخاذ جملة من التشريعات شملت الانتاج والتوزيم والاستغلال . وذلك باعتبار الترابط العضوى بين مختلف هذه الميادين المتماسكة الاجزاء . وتحن متفاتلون بمردود هذه

الإجراءات التي نأمل ان تعكن من انتاج ما لايقل عن ثلاثين شريطاً قصيرا اوثلاثة اشرطة طويلة في السنة . ويعتبر انتاجنا هذه السنة القطرات الإولى من الغيث الذي سينهمر باذن الله . ونظرا للحركية التي وجت في هذا القطاع فانه يمكن أن نتصور بمناسبة

اجتماع المجلس الاعلى للثقافة قريباً. بعض التنقيحات في النصيص الجديدة وهى عديدة مماسيمكننا منتلافي بعض السلبيات التي ظهرت عند التطبيق في خذه المدة القريبة . أي منذ شهر يونيو الرياض : لايزال مهرجان ايام قرطاج

السينمائية يقتصر ، وخلصة بالنسبة للمسابقة ، على الافلام العربية والافريقية دون سواها ، وهو مايفيد المهرجان صبغته العالمية خلماذا لايقع فسح المجال للبلدان الآخرى من استا وامريكا اللاتينية مثلا ، وهي بلدان تنتمى للعالم الثالث وتواجعتقريبا نفس الراقع والمشاكل والتحديات التي تواجهها البلدان العربية والأفريقية ؟ بن سلامة : أن خاصية أيام قرطاج

السينمائية هي تخصيص المسابقة للبلدان العربية والافريقية ، وهو المهرجان الوحيد الذي يجمع بين تقافتنا ويربط الصلة بينهما ، ذلك أن البلدان التي . ذكرتها لها مهرجاناتها (مثل هافانا وقرطاجنة بالنسبة الأمريكا اللاتينية) ومانيلا وجاكرتا ودلهى الجبيدة وطشقند بالنسبة لاسيا ، وغيرها كثير ، على ان مهرجان قرطاج مفتوح أهذه لبلدان اذان برامجه تتموى ريادة عأبى المسابقة قسما خاصا للاعلام وتشاران فيهجميع بلدان العالم ذكما بنظم المهرجل مراجعات تخصص لتكريم سينماءات مختلفة .

- مدخل القاعة الكبرى لايام قرطاج السينمائية .

الذَّي سلط من خلال مأساة عاطفية كل

الاضواء على الإوضاع الاجتماعية التي

التانيت البرونزي عاد الى فيلم (مختار)

للمخرج التونسى الصادق بن عائشة لاستعمله لغة سينمائية حديثة عبر فترة من

التاريخ شابثها مشاكل متنوعة ومتشعبة

الإقلام القصيرة :

. تَتَطَّب ثَنْارة تَأْمَل نَقَدية وموضّوعية .

● مدير الدورة التاسعة لايام قرطاج السينمائية يقول:

• غاية المهرجان خلق سينما عربية وافريقية

الدورة السابعة

(NAYA)

● جائزة تمييز لشريط

(تل الزعتر)

◘ تزويد العدسة العرسة الافريقية بالنظرة الثاقية تسعى أيام قرطاج السينمائية من دورة الى اخرى الى اكتساب نظرة واضعة تجاه السينما كفن متكامل خلاق يجب استعماله في ظروف الالتزام كاداة نضال مشترك بين

شعوب العالم الثالث تذود عنها التخلف والركود وتدعوها الى شق طريقها بخطى

ثابتة نحو تأمين المصير وضبط تواعد

سليمة لمواصلة النمو على كل الاصعدة في

هذا الاتجام واستجابة للمباديء الانسانية

القومية التى التزم بها المهرجان منذ

انطلاقه ، اسندت لجنة التحكيم في الدورة

ـ التانيث الذهبي احرز عليه فيلم

(مغامرات بطل) للمغرج الجزائري مرزاق

طواشى وذلك لمهارة هذا السينمائي

الامسيل في استعمال اللغة الفنية تقنياً

وتركيبا فى خدمة مضمون الفيلم وابلاغ

رسالته الفكرية والثقافية مشحونة بالقيم

المتفق عليها حسب وجهة المهرجان . \_ التانيت الغضى ناله المخرج المالي

سلیمان سیس نی شریط (بارا) حیث

تكاملت لديه جمأليات الشكل وهدفيه

ـ التانيت البرونزي عاد الى شريط

(شفيقة ومتولى ) للمخرج المصري على

بدرخان الذي استطاع بكل مروتة ان يعالم

نَاحَيَةً مَن تَضَايا المَجَتَمَعِ من خلال زوايا

\_ جائزة اللجنة الخاصة اسندت الى

نيلم (تل الزعتر) للمخرج الفلسطينم

مصطفى ابو على ، نظرا لواقعية انتاجه

وصدق النزام رسالته وتدرته الفائقة على

والدول العربية والافريقية المشاركة في

الدورة السابعة للمهرجان سنة ١٧٨م ١٨ م

نولة ، والاعلام المشاركة في المهرجان في

لمحة تاريخية عن ايام

قرطاج السينمائية

الدورة الثامنة(١٩٨٠)

👁 شريط (عزيزة)

باكورة النضج

السينمائي التونسي

ارساء لتقاليد المهرجان

السينمائية بقرطاج يكسب هذه التظاهرة

الثقافية . بحكم انتظام نشاطها الفني

والفكرى ، خبرة التلاقح والتقييم والاطلاع

على الاحسن ، وهي ميزات هامة زودت

السينمائيين العرب والاقارقة بالنفس

الثقافى المتجددالذي بات يحدو بهم الى

مقارعة اوجه تصورأتهم المتنوعة للعمل

السيتمائي المفيد على مائدة التحاور

وقد سجل في هذه الدورة تطور جلي

على صعيد الانتاج يوحي بنضج سينمائيين

واقتدارهم على تركيز التقاليد الفنية .

وحسب مقاييس الانتقاء المتفق عليها

خلاف هذه التظاهرة استدت لجنة عدد التامية الجنوبي فرطاج

والتشاور والتنافس النزيه .

ما من شك ان تعدد دورات الايام

◘ انتظام الدورات

النضال الناجع بادرات الثقافة .

۱۹۷۸ - ۵۲ فیلما.

العاطفة والتشريق الحسي

الجمهور الى محور الفيلم

السابعة جوائزها كالاتي :

الجوهر وحتى التعبير

مدير الدورة التاسعة لايام قرطاج السينمائية يقول (الرياض):

بعد أيام تتطلق الدورة ألتاسعة لمرجان أيام قرطاج السينمائية ، هذه التظاهرة الثقافية العربية والإقريقية الني بررت الى الوجود منذ علم ١٩٦٦م . وخلاقا لبقية للحاولات الاجري للماثلة ،

مثل مهرجان دمشق نومهرجان بيروت ومهرجان القاهرة ومؤرجان واغلبوغو السينمائية فان مهرجان ايلم قرطلع السينمائية اكد منذ دورته الاولى أنه يشكل اطارا لتطوير الفن السابع على السنوى العربي والافريقي وفرصة للتلاقي والتحاور بين العرب والاقارقة من مخرجين ومنتجين

ومن چهة اخرى سوف تكتسب الدورة الجديدة لايام قرطاج السينمانية صبغة تجديدية ميكلية بالقارنة مع الدورات الثماني السابقة ولتسليط الاضوآء على هذا الهرجان السينمائي الذي سينتظم من الثاني والعشرين ألى الثلاثين من شهر اكتوير الجارى التقينا بالسيد رشيد ورشيد مدير وامين عام المهرجان واجرينا ب

والافريقي خاصة ، أن أن متالية وبلدان معروفة بغزارة التتاجها السينشائية ويوسم بلك فهي لم تفكر في بعث موريله غرار مهرجان قرطاج ،

وتحد الايلم السيمانية بقريل وترا انطلقت دورتها الاولى علم (ق) كولا لقاء السيمانيين الفرن والاعلوقة وأن خير سند لهم لايواز انتاجهم ومساع كوليات وبالاضافة الى ذلك من الإندان الاساسية والجوهرية الهرجان ايآم قرطاي

السينمانية العمل على خاق وتطوير سيتما عربية افريقية متأصلة متجذرة ونابطة مزانة الواقع فعربى الافريقي ومتسمة يطايع خاص يعيزها عن غيرها من اتواع السينما وفي كلمة أن أيام قرطاج السينمائية

تمثل فرصة لتبادل الخبرآت والتجآرب والاقكاريما من شائه ان يعطى دفعا جديدا للنهوض بالقطاعات السينعائية في البلدان العزبية والاقريقية ويمتن العلاقات بيئها في هذا الليدان التقافي والفكري. سؤال: ما هي الاستعدادات للدورة

الجديدة ، وهي التاسعة من توعها لهذا المهرجان السينمائي ؟ جواب : لقد بدأت الاستعدادات منذ

هوالى سنة ، ايمانا منا بان دورة سينمائية اسابیع او اشهر ، بل نستدعی استعدادات مكثفة أ. وفي اعتقادنا أن هذا الاستعداد المبكر اصبح ضرورة اكيدة ، لاسيما وان المهرجان بلغ سن الرشد ، أذ مر على ولادته اليوم شائر عشرة سنة ولابد أن يكون في مستوى المهرجانات الاخرى العريقة مثل مهرجان البندقية ومهرجان (كان) وهذا يتطلب منا جهودا اكبر واشمل وخاصة فيما يتعلق بانتقاء الاقلام المشاركة ومخاولة التجديد والخريج من دائرة الروتين والمألوف ويمكن القول الان أن كل

الاستعدادات اكتملت . سؤال: الجديد في هذه الدورة بالقارنة مع الدورات السابقة ؟

أجواب : من معيزات ايام قرطام السيتماثية الوفاء لاصالة المرجان ، وهذا بعنى أن التجديد يكون دوما على مستوى الضمون لا على صعيد الهيكلة ، ويالاضافة الى الصيغة التجديدية التى تعمل لجئة التنظيم على توفيرها للمهرجان ، نحن تحاول بقدر الأمكان التجديد من حيث الشاركة ، وفي هذا الاطار ، لاول مرة تشارك في هذه الدورة بلدان افريقية ناطقة بالانجليزية ومن جهة اخرى ستكون الدورة التاسعة حافلة بتكريم عدد من السيتماثيين العرب والافارقة ومن بلدان اشتراكية ومن امريكا فلاتينية ومن العقم الباقث بصغة

سؤال : ما هو حجم الاعتمادات المرصودة للمهرجان ومصادرها ؟ وما هي للشاكل القائمة من حيث التمويلات؟ الجواب : يمكن القول ان الاعتمادات المرصودة محدودة ومتواضعة جدا بالنسبة

مضريات المهرجان

ويبلغ حجم الاعتمادات الرصودة عائتي الف دولار (ماثة الف دينار تونسي) توفر وزارة التقافة التونسية منها نسبة ٩٠ في المَانَة بينُما تَتَأْتَى البِقْيَة مِنْ وَكَالَةُ التَّعَاوِنَ النقنى الفرنسية بينما ليس هناك أي مساعدة عربية او افريقية أخرى ، ونأمل أن يلقى مهرجان ايام قرطاج السيثماثية النعم المادي فكافي ، وخاصة من طرف الدول العربية لغنية ، بما أن المرجان يمثل فرصة فريدة من توعها التلاقي بين العرب! والاقارقة ريساهم في تعتين اواصر التعاون العربى الافريقي ، ويضم قضايا العقم الثالث .

وتحن نتساعل لماذا يلقى المرجان الدعم من مؤسسات غير عربية في حين تبخل عليه -الحهات العربية حتى بتذاكر سفر للمدعوين. والصخاعين مع العلم بان تكاليف السفر تلتهم تقريبا اعلب الميزانية أوفى كلمة اعتقد أنه لو توفرت لنا أعتمادات بحوالي ثلاثمانة الف دولار يعكننا تنظيم مهرجان احسن من مهرجان كان الدولي ، ونفتتم مذه الفرصة التي اتاحتها لنا جريدة (الرياض) لتتوجه بنداء الى الاشقاء العرب لدعمنا مانيا حتى نتمكن من-تحسين محتوى المهرجان ونتخلب على للشاكل، المادية الحادة التي نواجهها بهير المادة التي نواجهها بهير المادة التي

سؤال : هل يمكن القول ان تانيت قرطاج يصاهى فى قيمته (اكليل كار) من حيث شهرة القلام ؟

جواب : لكل مهرجان خصوصياته ولكل سينما معيراتها قمهرجان (كان) او مهرجان البندقية مثلا موجهان الى النجومية التي وراحها رأس المال ، واقول هذا أن الإكليل هو سند تجاری بحیث تبین ان نجاعته محدودة في كثير من الاحيان ، وغالبا ما مسترة التمو تكثر الضاريات والمواقف المتحارة في مثل هذه للهرجانات السينمائية . اما تانيت قرطاج فهو يقسح للجال

للاعمال السينمائية الجيدة الاصلية التي تعالج قضايا اجتماعية وانسانية نابعة من صميم الواقع للعاش سواء في البلاد العربية لوقى البلدان الاقريقية وغيرها من مناطق العالم الثالث ، ومن جهة اخرى كان القضل لمهرجان قرطاج السينمائي في التعريف بالعديد من السينمائيين العرب والاقارقة النبن اعترفوا شخصيا بنلك مثال يوسف شاهين (من مصر) ويوعامري (من الجرائر) وصميان عصمان (من السينغال) ويمكن القول ان ايام قرطاح

حيث تحرم عدة اشرطة من الراهنة على الجائزة ، خاصة اذا علمنا أن البلدان الشاركة تتقدم بعدة أقلام قما هي اذن القابيس للعتمدة للانتقاء ، وهل تفكرون في حل مناسب عملجة هذه السيالة التي

حراب المعداد الراعطة الخكم التاري ومواقفه من مقاهيم الجيش لال للهرجان الذي يحافظ على مستوي راق والعقيدة والنازية لابد أن يقوم بعملية الانتقاء ، على أن \_ فيلم (انتقام الثعابين) لميتين الأنتقاء بيقى محدودا. في أيام قرطاج ابركلسان (تركيا) لحسن تتاوله لبعض السينمائية لانه لا يتعلق الا بثلاثة أو اربعة بلدان قريقية أو عربية تتقدم بنفسها واعلنت اللجنة عن رضاها عن الشريط بترشيح افلامها للمسابقة وتطلب منا ان اللبناني (انتصار المنهزم) لسمير نصرى

الإفلام القمسرة :

\_ الجائزة الاولى كانت من تصيب (فجر

قجدي) (ايران) نظرا لتنسيق استعراضة

المعالم الأثرية في شكل اسطوري رقيق .

(الكويت) اعتمادا على واقعيته واحكام

تناوله لحقلى الحياة التقليدية والعصر

\_ مع تقدير اللجنة لشريط (شهادات

جديدة حول الغن الأتروسكي) (ايطاليا)

الذي نجع في أبراز حقبة من حقبات

الدورة الثانية (١٩٦٨) :

• الاهتمام بالسينما

غیاب الجائزة الاولی

المرجادات الدولية الاخرى بالترامها في

نتلج الفن السابع واعتباره وسيلة ناجعة

مكرسة في خدمة النضال المشترك الذي

تواصل خوضه شعوب العالم الثالث ، ومن

أثم برزت الحاجة الى استعمال السينمار

كأداة ترعية وتحسيس لساعدة الشعوب

على للسك برمام امورها والوعى بذاتها

وفي هذا للجال سعت ايام قرطاج

السيثمانية الى تشجيع الافلام التى تلقى

اضواءها على الواقع الاجتماعي وتحث

المجتمع على تدارك امره بالتأمل في

قضاياه الدائمة وتصور الحلول الملائمة لها .

من الايلم السينمائية بقرطاج ان تنوه

بالجهودات التي بذلها كل من المخرجين

كمال حسين من مصر في فيلمه

(البسطجی) ودیزیری ایکاری من ساحل

العلج في فيلمه (لحن الغربة) حيث نجع

الاول في عرض شخصية اجتماعية معينة

المجتمع الذي يتعامل معها يوميا ، فكشف

عن خبايا حياته الرتبية في حيث تناول

حضارتين مختلفتين دونما تعلق بالاصل .

الألل لجنة للتحكيم لم ترفي مجمل الاقلام

الطويلة المعروضة على السابقة من يفي

كامل التزامات مذه الرسالة المتوطة

بسيتمائيي العالم الثالث ، وقررت أن لا يمنح

التانيت الذهبي لاى فيلم من الافلام

التانيت الفضى كان من نصيب شريط

(الحارس) للمخرج العراقي خليل شوقي

\_ الاقلام الطويلة :

وقد رات لجنة التحكيم في الدورة الثانية

والاسراع بحل مشاكلها الاساسية .

تتميز ألايأم السينمائية بقرطلج عن بقية

الدول المشاركة سنة ١٩٦٦م ٣١ رولة

الماضي لماريق كاريون.

والاقلام الشاركة (٥ فيلما.

\_ أَلْجَائَزَةَ الثَّائِيةِ نَالُهَا قَيْلُم (الصقر)

نختار ونتتقى . وللشريط اليوناني (الخوف) لكرستاس ومن جهة أخرى أن لجنة الانتقاء التابعة منوسلكيس الذى ابرز المعثلة ايلى فوتيو لهرجان ايام قرطاج السينمائية هي لجنة والمُعثِل تُستيس فلاخوص . متكونة من مجموعة من مختلف المصادر المهنية والقنية والنقدية في الميدان

> السيتمائي . سؤال: إستتنظم على هامش الدورة أ التاسعة لايام قرطاج السينمائية بدوة فكرية بخصوص السيئما العربية والاقريقية ، فهل من كلمة حول هذه الندوة ؟

> جواب: تلتثم اثناء الدورة التاسعة لايام ترطاع السينمائية ندوة فكرية في تونس العلصمة وثلك من. ٢٥ الى ٢٧ اكتوبر. تتناول بالدرس القضاما المتعلقة بالصورة والظق والابداع في السينما العربية والافريقية وقد أوكلت لجنة تنظيم هذه الدورة مهمة اعداد هذا الملتقى الى مركز الدراسات والتوثيق وللتنمية الثقافية الذي يرى أن النهوض الفعلى بالسينما العربية والافريقية مرهون الى حد كبير بميلاد نمط جديد من التفكير القادر على وضع الاسس النظرية والجمالية لموقف جريء ومتحرر

> ويصفة عامة سوف تركز الندوة الفكرية على ثلاثة محاور اساسية هي : ١ \_ الابداع الفني في السينما العربية والافريقية ودور العوامل الحضارية والاجتماعية في بروزه . ٢ \_ الكتابة السينمائية والفنون الاسبية

.٢ ـ الابداع السينمائي والنقد



لمحة تاريخية عن ايام قرطاج السينمائية الدورة الاولى (٩٦٦): • السينما العربية والافريقية تتحد على

الجائزة الاولى احرز عليها شريط ● التشيث بالذاتية (الطلب عند العرب) للمخرج اللبنانى انطوان مشحور الذي وفق في جمع الوثائق شرط اساسى لنجاح القن النادرة واستغلالها للفائدة العامة عبر امنتالا لبنود القانون الاساسى للمهرجان قررت لجنة التحكيم ابعاد الجائزة الثانية بالها فيلم (عودة الي شريطين عن المسابقة ، لاتهما مجازان من اغامير) للمخرج المغربي محمد العفيفي لما قبل مهرجانات دولية اخرى ، وهما بلغه من براعة تقنية في اخضاء اللغة (الاصلع) لاتدرى دلقو (بلجيكا \_ ناطق السينمائية للتعبير عن مدى عمق الكوارث باللغة القلاماندية) ، و(انزعاجات التلميذ الدول الشاركة في الهرجان سنة طورلاس) لفولكر شلوندروف (جمهورية '١٩٦٨م ٢٦ مولة والاقلام الشاركة أمر للانيا الفيديرالية) ، قلنين نالا استحسان للهرجان ٦٨ فيلما. مهرجاتي (بيزلرو) واسبوع النقاد بـ (كان) .

الدورة الثالثة (١٩٧٠) • تحديد الإختيارات

كادوس ويانوس روزا (للجر) نظرا لدقة

وصفه لعالم الطفولة وشريط (بياطا) لاتآ صوكو لوفسكا (بولونيا) الذي برع في تصوير فترة المراهقة \_ فيلم (مغامرات ورنار هولت) لجواكيم كوترت (الجمهورية الديمقراطية الالماتية) لدقة يتطيله لوضعية الشباب الاغاش ايام

وعلى هذا الاساس قررت لجنة التحكيم

التانيت الفضى كان من نصيب الفيلم السورى (رجال تحت الشمس) للمخرجين تبيل للالم ومروان المؤذن ومحمد شاهين . لجمال لتعبير الفتى وقدرة الاستبحاء من الكفاح الفلسطيني بسلاسة في التعبير وجلو الحقيقة وابراز المأساة الاتسانية من القضية المطروقة

(حكاية بسيطة كهذه) للمخرج التونسي

(خليفة الاقرع) للمخرج التونسي حمودة بن حليمة نظراً للطرافة التي تميز بها مضمونه وصدق مؤثراته الثقافية وللزاوية الانسأنية ألتى أتخذتها عدسته من المجتمع الاقلام القصيرة والمتوسطة :

الجائزة الاولى منحت لغيلم (الطفل بادو) المخرج السينغالى الشأب جبريل ديوب مامبيتي لما ورد فيه من ابداع وخلق في ميدلن تصور الفيلم وللنظرة المتميزة التي سلطها على المجتمع الافريقي المعاصر الجائزة الثانية لكل من الفيلم الانفولي (مونان قومبي) للمخرجة صارا مالدرو التي برعت في التعبير عن المقهورين والمعنيين بطريقة روائية مقتضبة مثميزة بالطرافة ، والفيلم النيجيري (كباسكابو) من اخراج عمر وغندا الذي ابدي واقعية مؤثرة في نقده البسيط لمخلفات عهود الاستعمار، كما قررت أجنة التحكيم مثح تقدير خاص للمخرج ليونال نغاكان الذى ينتمى لحزب الكونغرس الافريقى بجتوب افريقيا وذلك لامتيارة في القعبير والاخراج في فيلم (جىيىة رجوهنى) . والاقلام المشاركة في المهرجان سنة

للهرجان 1 دولة. الدورة الرابعة (١٩٧٢) مساهمة حركات التحسريس العسربية والأفريقية • الجائزة الاولى لشريط

اجا متنوعا

ان تتوفر

وفي هذا المجال رات اللجنة ان تعتمد.

كارضية لكل احكامها مفهوم النمو العربى الافريقى ووجوب استعمال السينما كاداة لاستحسان نسق انجازه ووقاية تحمى التقافات العربقة المتأصلة في هذه الربوع من بالغزن والاستلاب فكانت الافلام المختارة تطمح في مجملها الى بلوغ هذه

فى الدورة الثالثة من ايام قرطاج الاقلام الطويلة :

التانيت الذهبى منح للمخرج المصرى يوسف شاهين اعتبارا لمهموع اعماله السينمائية التي مثلت منذ اكثر من عشرين سنة نضالا اخلاقيا وفنيا وفكريا جديرا بالتنويه بالاضافة لما جاء من طرافة وحداثة ودقة نقد في شريط (الاختيار) .

الثانيت البرونزي منح لكل من الاقلام الثلاثة الاتية : (وشمة) للمخرج المغربي حميد البناني وهوكشف مدقق عن مشاكل الجيل المعاصر واساليب معالجتها بشيء من الاقتدار في

الصورة وابرار الحس. عبد اللطيف بن عمار لما تضمنه من براعة تقنية ومأ جاء في مضمونه من مشاغل انسائية وثقافية هامة .

في حياته العادية .

-١٩٧٧م ٦٠١ افلام والدول المشاركة في

يسروي المأسساة القاس طينية دوما على مسار تحديد النظرة الملتزمة

متأصلة تخدم مجتمعاتنا وتعبر عن قضاياها الانسانية والاجتماعية. • ويقول المهرجان بلغ سن الرشد وعلينا بدعمه لضمان استمراره.



يوسف شاهين فكر وابداع واقتدار

للانتاج السينعائي المكرس اسأسا لخدمة النمو والنهوض بشعوب العالم الثالث . ركزت الإيام السينعائية بقرطلج في دورتها الرابعة لسنة ١٩٧٢ اعمالها آلثقافية على تحسيس المشاركين اكثر فاكثر نحو خدمة قضايا مجتمعاتهم العربية والافريقية ، وفي هذا الصدد وجه المهرجان الدعوة الي حركات التحرير الاقريقية والعربية ليؤكد تضامنه مع نضالها العادل ، كما قررت اللجنة لن تمنح ملاحظة خارقة للعادة وفوق کل ترتیب لغیلم (فی سپیل زمبلبوی هرة) للمخرج كواتى نى اوو لتشجيع كل ابداع فنى يميز بالالتزام ويشهر بالاضطهاد للسلط على شعوب زميابوى وانغولا والموزمبيق وغينيا بيساو وافريقيا الجنوبية

الجوائز كالأتى : الاقلام الطويلة : التانيت الذهبي منح بالتعادل لكل من

\_ قفيلم السورى (المخدوعون) للمخرج توفيق صالح وذلك لسعة التفكير والتأمل السياسى الموفق والمقدرة التقنية الفائقة التى امتاز بها للخرج في اسلوبه وتعبيره. - فيلم (صامبيرانقا) المخرجة صارا مالنورور الذى قدمته للمسابقة حكيمة جمهورية الكونغو الديمقراطية ، نظرا لدقة وصفه لبوادر حركة التحرير فى مستعمرة برتغلية بافريقيا وقدرة الاخراج على ابراز

برتغلیة بافروقیا وقدرة الاخراج علی ابراز انسانیة الاشتاب باشده این است الاشتاب بناه درام التنابت الاشتاب کان در نصید قفید و الدرائری ( فلاد التنابی ا

\_ الفيلم الكريم إيس يا مجر المخرج : خالد الصديق لشواري تأسانية عنيقة مري حكاية افراد بسطاق بسة فقيرة يجاهدون من اجل البقاء ، مرتسن الاخراج وامتلاف التقنية السنينات مالطوية \_ الإقلام القطية \_ لجائزة الإلى فقيام التونسور

(قريتي قرية من بينَ القري) للمخرج الصَّيْثِيِّ الوحيشى ونلك لقيمة النظرة النقدية البهني تناول بها واقعا اجتماعيا معاصرا منكي وضوح أساويه المؤثر .

- لجائزة الثانية لفيلم (اماني) للمخرج قنوار مبالا من ساحل العلج ، لحسن لهجته في التعبير السيثمائي والمسحة الرحة التي اصطبغ بها الشريط المعتنى بمشاكل ـ لجائزة الثالث من نصيب الملام

الثلاثة الاتية : \_ (قى مهب الرياح) للمخرج البُبْتُلَتُيُّ جك مُدُفُو الذي عَرضَ بِاسْلُودِيْنِيْتُوْ مُسْاةُ امْقَالَ اللاجئينَ الغَلْسَطْيِنِيرُ فَيْ الْأَمْدِي \_ (خمسة ايام من حياة) المُعْدِي سليمان سيسى وهو محاولة هامُالأَفْقُ الوصف الاجتماعي والانساني موفق . 🐺 \_ (اللقات) للمخرج الكامروني مؤسَّر

زى لوكور لنجاحه في التعريف بالفر والتقافة والحضارة الافريقية والدول المشاركة في المهرجان سنة ١٩٧٢م عددها خمسون دولة والاقلام للشاركة عددها ١١٩ سلما.

- قدره الفنائين العرب على التعبير بالقسمات الشريط السوري (الإبطال يولدون مرتين) الدورة الخامسة(١٩٧٤) الدورة السادسة • مشاغل العالم

الثالث تضخم رسالة

القن السابنع

نجاح المهرجان

رغتم انخفاض

نسية المشاركة

أزاء تطور حركة السينما الوطنية في

بلدان العالم الثلث وازاء تصاعد المواجهة

العنيفة بين الاستعمار وحركات التحرير

ألوطني ، أزدادت أهمية هذه الآيام

السينمائية بقركاج باعتبارها العلتق

الوخيد للسينما العربية والاقريقية واحد

وقد أكدت لجنة التحكيم الدولية على

اهمية المهرجان بالنسبة لظهور السينما

الوطنية ودعم التزام الفن السابع . كما

أشارت بعد استعراضها لسبعة عشر فيلما

قصيرا واثنى عشر فيلما طويلا الرانه

منالك من بين هذه الاقلام ما هو افريقي او

عربى بالاسم فقط . كما أن هناك افلاما

تجارية لاتمد باية صلة الى نضال الشعوب

العربية والافريقية الطامحة الى النمو

هذا الى جانب غياب بعض الدول

الادريديه والعربيه الهامة مما أضقى

سلبياته على مردود المسابقة المتوجة

المهرجار جوائزها كالاتراء

ــ الطالب العليقة

بلاده عَلَيْ الْمُوتَأْنُقُ العلمية الى جانبُ اسْفِيقٌ

إلى الموافرة الثالثة المقطة التونسي

المحينية إلى العفرج أحمد بنيس باعتبار

الاستعمار في تحريف التاريخ الوطني

والدول المشاركة في المهرجان سنة ١٩٧٤م

٤٢ دولة والاقلام المشاركة في نفس

الهرجان كانت ٩٤ فيلما.

المعير ويزَّيت التحليلية الحديثة . 🎡

علال الشعبي العالمين وتحموص التغييم المتحد

والتحرير .

أهم ملتقيات السينما الملتزمة .

(1977) • المهرجان يحتفل بعيد ميلاده العاشر • لا ابداع بدون رسلة هادفة

صادف تنظيم هذه الدورة الاحتفال بائسنة العاشرة لتأسيس ايام قرطاج السينمائية وقد استنتج كل المشاركين بهذه المناسبة ان هذه التظاهرة الثقافية الاولى ، من نوعها في افريقيا والعالم العربي تؤكد نضج حركيتها وهدفية اعمالها التقافية أذ عمرت عشر سنوات محافظة على انتظام دوراتها وحريصة على تواصلية الاسهام الجماعي في اثراء خزيتة السينما في العالم الثالث ، وقد كان من مبادي، هذه التظاهرة الاساسية دعم نشاط الفن السابع ألذي يلقى على الواقع الاجتماعي تأملان واعية حصيفة ويتصور لقضاياه المتنوعة حلولا ملائمة أو هو يحث على التخطيط المحكم لتكييف المصير الجماعي حسب

برأمج حياتية تنادي بالاحسن وتنوء على ورأت لجنة التحكيم في هذه الدورة ان

تسند جوائزها لا على اساس الجودة في التقنية والشكل فقط ، بل تركز انتقاءها خاصة على ما يساير مبادئها من انتاج اعد خصيصا لعواكبة نهضة شعوب ألعالم الثالث وفي هذا المسار كانت الجوائز

🗘 بالرهايت التحكي الخاصة استدن التقالينا والخاوات ولنجاح أقي فصاحة اللغة

التنفيذاغة وحالة المالين المدرة المستقد المست

المناه على مدروين يبرر المناه المبيوني يبرر المناه المبيوني وعضريته الموادة المناه المبيوني وعضريته المناه المبيوني وعضريته المناه المبيوني وعضريته المناه المبيونية وعناه المناه المبيونية وعناه المناه المبيونية والمناه المناه المبيونية والمناه المناه المبيونية والمناه المناه المنا

بدسته المساور المساور

راسين نجاح مُعَارِفُهُ هُو فضح ما دهب اليه اعتنائه بأفكياء الربهن تراث الشعب العيبين

والدول المشاركة في المهرجان سنة ١٩٧٦م ٤٠ دولة ، والافلام المشاركة في نفس

معنى سمن جد ب الأربية والعربيقية المشاركة القد ١٩٨٠ أحر ٢٣٠ دولة . المشاركة في المهرجان ـ سنة اشرطة تصيرة ١٠ المسطة طويلة زياا \_ افلام متنوعة · ٧١ المهرجان كانت ١٣٨ فيلما. المجموعة : ١٤٣

الاهتمام عربيا وافريقيايه

🕳 میکی ماوس : جائزة الربادة



تعطية / ناصر الخطيب تصویر / صبحی نصیف

اثناء توزيع حوائز السينمالعام ١٩٨٧ الذي اقامته الجمعية المصرية افن السينما كان الرياض الحيد من اللقاءات مع بعض الفناتين الذين حضروا الحفل والفلترين بجوائزه تحدثوا خلالها عن شعورهم وتطلعاتهم ووجهة نظر كل منهم حول ما تمثله الجائزة

بدون شك هذا يعطى للفتان بقعة الي

الامام وبدعوه الى بدل المزيد من الجهد

والاجادة والدقة في عمله ويدل هذا ايضا

ان العمل الجيد لا يمكن ان يمر بسهولة

دون أن يلفت الانظار ويكون في محل

التقدير والاستحسان واريد أن أقول أنه

في كثير من الاحوال ما تسقط سهوا

اسماء كان من الواجب تكريمها وهذا

كثيرا مايحدث حتى على المستوى العالمي

ولكن الفنان الحقيقي في مثل هذه الحالة

لا يكترث كثيرا لماحدث وانما تكون دافعا

له لإثبات وجودهوالاصرار على الاجادة

والتقوق ، وكان هذا داعيا لسؤالها عما

ادًا كانت ترى ان هناك فنانين قديرين

كان من المفروض ان يرشحوا للحصول

على جوائز ولم يحدث ذلك حتى الان ؟

طوالحياتي الفنية ومن خلال متابعتي

للجوائز التقديرية سواء على مستوى

الدولة او الجمعيات المهتمة بالفنون

السينمائية لا اذكر ان هناك من الرواد او

من الفناتين الشباب الذين كان لهم دور ا

بارز في ادوار سينعائية او غيرها لم

يحصلوا على جوائز تقدير ولكن هناك

فنانين يجب ان تهدى الى اعمالهم التي

لازالت موجودة معنا بينما هم في رحاب

مولاهم مثل الفتانين الراحلين حسين

، عبد الفتاح القصرى ، وغيرهم لابد وان

يخلدوا وتقدر اعمالهم التى اثروا بها

احمداركي

ولما كان الفنان احمد زكى يجلس الى

ان الفنان ليس مصلحا لاطارات

السيارات او يقوم بصناعة معينة ولكنه

يعطى لحساسا يشعر به الناس وياخذ

منهم كثلك احاسيس ولا يحصل منهم

على ماديات فالفئان والشاهدون

يتبادلون الاحاسيس فقط ، وعندما يقال

للفتلن لقد احسنت في عملك وأجدت فهذه

تشاوى عنده كل مافي الدنيا ولا يعادلها

سعدد الشيخ · وفي ركن آخر من أركان القاعة

الكبيرة بفندق (الهولي داي أن) حيثتم

توزيع الجوائز كان هناك للونتير او كما

يطلق عليه ملك المونتاج في مصر الغنان

الكبير للخضرم سعيد الشيخ شقيق

المخرج الكبير كمال الشبخ والذى فاز

بجائزة للونتاج عن فيلم (المدمن) كان

للرياض لقاء معه قال فيه : حصلت على

جوائز عدة من جمعيات.مختلفة فقد فاز

فيلم (عيون لا تنام) اخراج راقت لليهي

بجائزة المونتاج عمام ١٩٦٤م ..

ركذلك حصلت على جائزة المونتاج

عنفيلم (الصعود الى الهاوية) اخراج كمال

الشيخ وكذلك عن افلام مثل (الهارب)

والزوجة الثانية الذي اخرجه المخرج

أجر ولا مكافأة مهما بلغ قدرها .

جوار الفنانة مديحة كامل فقد كان له

اضافة الى ما ذكرته زميلته فقال :

قالت منيحة كامل :

السيئما العربية .

سعيد صالح وكان اول من التقيت بهم من الغنانين الكوميدي سائيد صالح الذي حصل على جائزة لحسن ممثل (دور ثاني) عن فيلم اشياء ضد القانون ، قال الفنان سعيد منالح : ليست هذه هي الجائزة الأولى التى احصل عليها فقد سبق لى وأن حصَّلت على جوائز سابقة عن أدواري في اقلام (الحب وحده لا يكفى) و(بمبه كشر) اما عن دوری فی فیلم (اشیاء ضد القانون) \_ الذي رشحني لجائزة احسن ممثل قدور ثاني هذا العام \_ فقد كان دورا غريبا ولم يكن احد يتوقع أن أقوم بتمثيل هذا الدور الذي يختلف تماما عن ادواري السابقة ولم يكن من المتوقع ايضا لن ارشع به للجائزة وهو دور رجل غير سوى متحديا بذلك وكيل نيابة يمثل القانون ويتغلب عليه الى درجة ان يحطمه

مديحة كامل

والحمد للله نجحت رغم اختلاف دوري في

الفيلم عما اعتاد الجمهور مشاهدته...

وللكانت القنأنآمييمة كامل الحاصلة على الجائزة التقديرية عن دورها في ذات الفيلم \_ اشياء ضد القانون \_ فقد توجهت اليها بسؤال :

لماذا رشحت للحصول على الجائزة عز دورها في هذا الفيلم بالذات ؟ رغم ادوارها الجيدة الكثيرة في السينما

ما يميز هذا الدور ان طريقة ادائه تتطلب

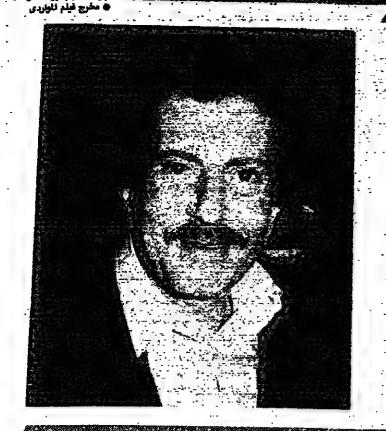
نوعا مميزا من انواع التمثيل لم يعتد. عليه المشاهدون فهو يمثل دور فتاة قادتها ظروفها الى الانحراف والفتيات المتحرفات لهن خصائص وصفات تكادان تكون معروفة لدى الناس من حيث تصرفاتهن وطريقة لباسهن والوانه وطريقتهن في الحديث وما الى ذلك ، ولكن طباع واحمالة الفتاة الشريفة كانت غالبة عليها حتى وهي في أوج احترافها للانمراف ، وهذا في حد ذاته يعتبر دورا جديدا أو لونا مختلفا من الوان التمثيل وغير مطروق \_ باللغة الدارجة لنا كسينمائيين \_ ويعود الفضل في ذلك الي المخرج الذى يوجه ويشعر بما يحتلج اليه الدور من مواصفات اما عن ما يشعر به الفتان عندما يجد اته عندما يقدم عملا حيداً فانه يكافأ عن ذلك ماديا وادبيا قالت الفنانة مديحة كامل:

ساضرب لك مثالا لنلك وليكن عن صحفى استطاع الحصول على سبق صحفى او قدم عملا نال اعجاب ورضاه زملائه ورؤسائه مما جعلهم يشعرون انه من الواجب تقدير عمله هذا ويقدمون له جائزة تقديرية أعمله الجيد ترى ما هو شعوره فى تك اللحظة حثما سيشعر بالسعادة وينسيه ناك ما بذله من جهد وما لحقه من ارهاق وتعب ، وتضيف الفنانة الرثيقة مديحة كامل،



# "الربياض" الوحسيرة في المهرجان وتحصل علي آراء الغنانين العنائزين بجوات زالسينا لعسام ١٩٨٢

مسيطاع: لمركن من المنوقع ان أقوم بدور ت جرويوت في فيلم أشياء ضد القانون. المرزي: الفنان ليسمصلحاً لاطارات السيارات ولكنيه يعطي احساسا... مريخة كامل: ( لتقدير الأدبي بدفع الفنان الى برل المزير من (لعطاء م سعيدالشيخ: النفدير لأدبي بعوض الفنان عن المادة



(میکی ماوس) فوجدته اسما

مستطابا ومحبوبا فبدأت اوقع به

منذ عام ۱۹۳۸ وقد كان له دور

کبیر فی شهرتی وقد حاولت ان

لتحرر من ألاسم بعد ان اصبحت

ابا اشفاقا على بناتي وابني من

أن يكونوا عرضة للضحكات من

جراء توقيعي بأسم ميكي ماوس

ورغم محاولاتي التحرر منه الاانه

كاللصقة يطاريني في كل مكان

ويلازمني كظلى واصبح من

الصعب أن أنفصل عنه أو ينفصل

عنى ثم لماذا ننفصل وهذا الاسم

موضيع إعجاب القراء في كل انحاء

وجوائزه التي حصل عليها قال :

ويعد أن هنأته بتاريخه الطويل

ارجو ان تصل تحیاتی الی

الزملاء بجريدة الرياض وقرائها

وارحب بكم جميعاً في أي وقت في

بلدكم الثائى وعاصمتكم الثانية

نادية حمزة

امامى تحل جائزتها فى يمينها

وشهادة تقدير في يسارها وهي

جائزة المنتج الفنى عن فيلم

(الطاووس) فقلت للسيدة نادية

حمرة : كيف استطعت ابتها

السيدة ان تنتزعي جائزة الانتاج

من ايدى المنتجين الرجال وهم

لولم احصل على الجائزة لكنت

الان في منتهى الغضب لان الفيلم

قد استغرق منى ثلاث سنوات من

العمل الشاق وغثل هذا الفيلم

الذى استغرق كل ذلك الوقت

وحصل على الكثير من الجوائز الا

قلت: بلى ولكن هل حصلت

قالت : كان نلك عن فيلم

(العرافة) منذ عامين وهي جائزة

الانتاج الفثى ايضا ولا زلت

ماضيةً في الانتاج الجيد الذي

يحظى على الثناء والتقدير وهذا

ما يشرفني ويدفعني الى المضي

قدماً في مزاولة عملي باتقان

واخلاص .. قلت مبروك ايتها

كانت هذه بعض الاحاديث

التي أجرتها جريدة الرياض مع

بعض الفتانين الفائزين بجوائز

السيئما لعام ١٩٨٢ من الجمعية

المصرية لفن السينما التي يرأسها

فخريأ شيخ المخرجين المصريين

احمد کامل مرسی ویر اس مجلس

ادارتها الدكتور عبد المنعم سعد

رئيس تحرير مجلة السيتماوالناس

الذي رحب بجريدة الرياض وانتى

على مشاركتها المستمره في

بتكريم الفنانين : والجدير

بالذكر أن جريدة الرياض كانت

الجريدة العربية الوحيدة في حفل

هذا العلم وحقل العلم الماضي ..

والى العلم القادم بادن الله ،

احتفالات الجمعية .

السيدة الفارسة الجسورة .

يؤهلني للحصول على الجائزة ؟

على جوائز قبل هذه الجائزة؟

قالت نادية حمزة :

وعند الباب الخارجى وجدتها

العالم العربى

مدينة القاهرة .

کٹیرین ؟

مياتي عاوس ع جائزي الحقيقية شهبين في العالم العربي عبد المنع مسعد: الرين المري المراين مثاركي المريم الفناين عبد المنع مسعد: الرين الرين مثاركي المرين مثاركي المرين المريم الفناين

للمجموعة كلها التى عملت في الفيلم

فيلم (قهوة المواردي)حصل على

اربع جوائز (القعمة ، الاخراج .

الديكور ، أحسن ممثلة) وثناء توزيم

الجوائز كان لاهل الفن لقاء بمؤلف

غصة (قهوة المواردي) الاستاذ/

محمد جلال الأديب والمنطى الذي

براس تحرير مجلة الاذاعة والتلفزيون

ككاتب تصنة ولكنها الرواية الاولى

التي صورت للسينما الما الروايات

الاخرى فكانت للاذاعة والتلفزيون

وكذلك هذه الرواية سؤف تصور

للتلفزيون ايضا ، وتوجهت اليه

بالسؤال قائلا : بحياء تام ويصفتك

رنيس تحرير مجلة الاذاعة والتلفزيون

هل لك ان تخبر القراء باسباب اختيار

(قهوة المواردي) كاحسن قصة ؟

وبعد أن ابتسم الاستاذ مصد جلال

وبوقاره المعروف قال : أنَّ النَّافِئَة بَعْدُ

ان استعرضت جميع الافلام التي

تقدمت للمسابقة خلال هذا الموسم

وجدت أن هذه الرواية هي أصلح

الروايات لنيل جائزة القسة وهذا

ان هذه القصة نابعة من احد

الاحياء الشعبية المعروفة والقائمة

حتى يومنا هذا في حي (المنيرة)

بالقاهرة حيث يوجد به شارع يعرف

بشارع المواردي وبه مقهى يحمل

هذا ألاسم وقد نشأت فيهذا الحي

وتأثرت بالمجتمع والبينة لتى نشأت

فيها وببنها وعبرت عنها كينة شعبية

بصدق واخترت هذا المكان او هو

الذي فرض نفسه على ، وجاولت ان

اعبر عن مرحلة من مراحل نشال

الامة العربية خلال فترة عام ١٩٦٧م

ومابعدها حتى ١٩٧٢ وهي الفترة

التى تدور فيها احداث القصة النابعة

من الواقع والمحتفظة بالعضمون .

قال الاستاد محمد جلال : لا استطيع

ان أقول أن هناك تقديرا عادلا فيما

يخص توزيع الجوائز فالسائلة هنا

نسبية فاللجنة التى اجتمعت

واستعرضت الاعمال الثي عرضت

عليها ووجدت من خلال وجهة نظرها

ان الفائزين بالجوائز ، هم افضل

المستحقين لذلك ، وممكن ان نختلف

نى ذلك ولكن لكل وجهة نظره

للختلف ، اما عن اخر رواياته قال

الاستاذ محمد جلال : في رواية

جديدة بعثوان (فرط الرطن) تدور

احداثها في احد احياء مدينة القاهرة

الشعبية وهو حي (الجماليه) الذي

يمثل القاهرة القديمة ، ومحور القصة

وكالة يطلق عليها وكالة الحلواني

وتكاد ان تكون هي بدلية الرواية

وبهايتها ونبيتن نتجه ان انشرها

مسلسلة في مجلة الإذاعة

وعن رآيه في عدالة توزيع الجوائز

محمد جلال قائلا .

هذه القمعة هي رقم ١٤ لي

قهود للواردي.:



ويستلن قيمته الثهثة باسمجريدة الرياض التقبت بالفنان المحرج يوسف فرنسيس الذي كان يشاركنا الطاولة ويستمع الى رالحديث وهن احد الغائزين بأحدى الجوائز التقديرية عن اخراجه فيلم (المدمن) قال الفنان يوسف فرنسيس اننى اعتبر ان فرحتى ثلاثية حيث ان جائزة الفنان احمد زكى وكذلك جائزتي جائزة الفنان احمد ركى وجائزة الاستاذ سعيد الشيخ عننفس الفيلموكذلك جائزتي لان اجمل ما في هذا الفيلم انتا عملتا فيه كأسرة واحدة يدفعها الاخلاص والاجتهاد والسينما حصيلة لجزئيات كثيرة وهذه الجوائز كانت الحافز الذي شعرت بعده بالارثياح والتقدير للجهد الذي بذلناءفي هذا الغيلم المدمن \_ خاصّة وان هذا هو القيلم الثاني في

حياتى العملية مع الاخراج السينماني خاصة وان الغلم السابق

وعن احساسه مترجما الى كلمات عندما حصل على كل تلك الجوائز قال الفنان سعيد الشيخ فيالواقع عندما تقدم الى جائزة اشعر بنوع من الرضا النفسى لانه لايوجد مقابل مادي مجزعن عمل المونتاج فيالاقلام المصرية ولكن الجائزة الادبية تحقق نوعا منالتسوية خصوصا مع من كان في مثل سني

أما أخر الاعمال التي يعمل فيها الان الفنان سعيد الشبخ قهو فيلم بعنوان (المجهول) عن قصة (البير كامي) يخرجه أشرف فهمي وسيتاريو مصطفي محرم تم تصوير الفيلم فيكندا اما المونتاج فيقوم به القنان سعيد الشيخ في مصر وسيكون الغيلم ناطقا بالفرنسية والانجليزية الى جأنب اللغة العربية ويتوقع الفنان سعيد الشيخ كما قال ان يكون هذا الغيلم بداية لسينما عربية جديدة تخرج الى المستوى العالمي ،

يوسف قرنسيس

أقد اشترك في مهرجانك عالمية ولكننى خلال فترة مابين اخراجي للفيلم الاول وهذا الغلم كنت (ادْاكُر) في افلام غيري من

اكبر قدر من الرؤية لاخراج اعمال ويضيف الفتان المخرج يوسف ئرتسيس :

احب ان انوه هنا بمجهود الفنان/ احمد زكى الذي اجتهد كثيرا في هذا القيلم واجادبحيث انه استطاع ان يلم بكل تفصيلات حياة المدمن في حياته ومعاشته بأداء متقن وفريد وكذلك الغنان عدل ادهم أيضا وهناك طغل عمره ثلاث سنوأت ونصف كنت ارى انه يستعق جائزة وكذلك واضع الموسيقى التصويرية الموسيقار جمال سلامة ولكتى ارغب في أن أقول أنه عندما يحصل المخرج على جائزة فانها تشمل جميع العاملين في الغيلم لانه مكون منهم جميعا وليس المخرج فقطهو الذي قام بكل أدواره ، ويعود احمد زكى فيقرل: أن هذا الفنان يعيش في ادواره على الشاشة الى درجة الحظر

على حياته . ويضيف الفنان المخج يوسف فرنسيس وهو يتحدث عن القنان احمد رُكى : ان هذا السثل يعتبر نوعية نادرة من بين الممثلين ويعطى المخرج امكانية الاجادة في العمل الذي يقدمه واعتبره من العناصر العظَّيمةُ جدا في عطائه وصدقه في عمله ولا يغوثنى ايضا الاشادة بالفنانة / ليلي طاهر التيظهرت في الفيلم في دور ثانوي ولكنهيرتقي الي درجة البطولة وكذلك الغنانة / مشيرة اسماعيل التي ظهرت في دور صغير جدا ولكنها اعطت لهذا الدور حيوية رقبلته رغم عملها بانها ستعوت فيه بعد دفائق فقط ، ولذلك فاننى لن أكون مخطئا عندما اقول ان الجوائز

الثلاث التي حصلنا عليها هي مك

والتلفزيون . میکی ماوس وفي جانب أخر كان هناك احد الذين شاركوا في مسيرة السينما. المصرية منذ لنشائها ، هو الكاتب الصحفى الفنى نِ قرابة خسين،



وهي عبارة عن تمتال يعبرعن وادي الميل وشهادة تقدير هذه هي الجوائز التى حصلت عليها بالسبة الن

الفنية وهل لازال على سابق نشاطه في هذا المجال قال . عيكي ماوس اعمل ألان محررا فنيافى مجلة السينما والناس التي تصدر عن الجمعية المصرية لفز السينما واعمل كذلك محررا في جرينة المساء المصرية ولو تركت لنفسى العنان لوجدت اننى احرر في شتى الجراند والمجلات التي تصدر في العالم

هذا الغرض رغم الطلبات الكثيرة والعروض التي تتهال على ولكنني اعطى للصحافة جزءا من القوت والباقي أخصصه للابداع وتأليف

وعن سبب تسمیته (بمیکی ايجاز ذلك واقول :

١٩٢٩ حيث كنت اعمل محررا في مجلة اسمها (الحديقة والمنزل) واوقع باسمى الصريح (عيد الله أحمد عبد الله) ويما أن العرف الصحفى لا يجير أن يوقع محرر باسمه الصريح مرتبئ في عدد واحد ـ لعدم الوقوع في الحرج ـ فقد وجدت تفسى مطالبا بكتابة موضوعين في عدد واحد احدهما وقعته أياسمى الصريح ويقي عن صورة منقولة من مجلة تايم الامريكية وكأنت الصورة بالالوان هو الفائر الشهير \_ ميكي ماوس \_ وكل اعضاء الاوركسترا ايضا كانوا من قصيلة ميكى ماوس وقالوا لي في المجلة الا تستحق هذه الصورة منك بعض الرجل المصرى المحبوب فكتبت لنا بيتين من الرجل حول موضوع هذه الصورة فتأملت الصورة ووجدتها لطرافتها توجى بذلك فعلا فكتبت الرّجل المناسب لها \_ ورغم انتي

كتابة اسمى في عدد واحد مرتين فقد أشار على بعض الرملاء بان

أوقع من وحي الصورة تحت اسم



الطنينما المصرية ويخيف الإستاد

السعودي . وعن عمله الان في مجال الصحافة

ماوس) قال عبد الله احمد عبد الله ان شرح بسبب هذه التسمية يطول وقد اجيت عنه مثات المرات ولكن تقديرا لجريدتكم فانه مما يسرني

حملت هذا الاسم منذ عام

مشتهور هنا بقوة الذاكرة الا انني



السينما المصرية وكانت عبارة عن التمثال ذهبي بسمى (حندور) وشهادة تقدير مكتوبة على وزق البردي وهدا المساء حصلت على الجلزة الثالثة س الجمعية المصرية لفن السينما

الغنان ﴿ عَبِدَ اللَّهِ احْمِدُ عِبْدِ اللَّهِ . اما جائزتي الحقيقية فهي شعبيتى وجماهيري في انجاء العالم العربى الذي يواكب انتلجى الاذاعي والتلفزيوس والصحفى ومما يشرفني ن لي اعتبالا كتبرة في العملك العربية السعودية يعرضها التلفزيون

العربى ولكن الوقت لا يتبح تحقيق الاعمال القنية .

الموضوع الاخر الذي كآن عبارة ويمثل أوركسترا يقوده مايسترو نسيت ما كتبت حول تلك الصورة \_ ويظرا لكوني لا استطيع كما نكرت

عامًا \_ عمل خلالها في تتنع خطوات السينما العربية مى ازدهارها واندحارها وسأهم يقلمه وجهده قي نيام مساعة سينمانية عربية ... أنه العملاق خفيف (الدم) السيناريست ، المؤلف ورابد قصحاقه الفنية عبدالله احمد عبدالله الشهير بأسح (ميكى ماوس) الذي قال للرياض بمناسبة تكريمه يجانزة الريادة يشرفنى ان اقدم نفسى الي

التنعب السعودي عبر جريدة

الرياض فاقول لقد بدئت حياتي السينمانية عام ١٩٣٦م طِقامة اول مؤتمر للسينعا في مصر بحديقة الازبكية بالقاهرة وكان هذا المؤتمر وراء كل الجوانز التي حصلت عليها . فقد خدمت السينما ولهامن العمر تسع سنوات حيث كانت بنايتها عام ١٩٢٧م . ، وكنت حينذاك شابا لم يتخطى السابعة عشرة من العمر واستطعت ان اعقد ابل مؤتمر سينمانى عصري انبعثت من خلاله كل المكاسب التي حققتها السيتما حتى الان يمكنى ان كل مكسب قد تحقق للسيئما كان طيدا لذلك المؤتمر مثل أرسال البعثات للخارج .. تعريب صناعة السينما استغلال تمويلها باتاحة الفرصة للسينمائيين العرب بالحصول على التعويل اللازم لانتاج افلام عربية مائة في المائة ، وانا أصر على ان اسميها بالسينما العربية أولا والمصرية ثانيا ، أيضا هناك جوائز الدولة التي تمنع السينمائيين كائت احدى ثمرات مؤتمر علم ١٩٣٦م ، والثيادل الثقافى والسينمائى ببق الدول العربية دعونا اليه في ذلك المؤتمر. واقامة الصحافة الفنية (النظيفة) كانت وليدة مؤتمرنا ، واقامة معهد سينمائى مصري يدعم صناعة السينما بالفنانين العرب حتى لايكون هناك افتقار الى الفنان المؤهل اكاديمنيا ، وكذلك معهد للتعثيل وهذه كلها قد تحققت وحيث ما يجول

صناعة سينمائية عربية شرفة لكل وسألته عما اذا كان قدحصل على جائزة الدولة التقديرية اوالتشجيعية امتنانا لخدماته في مجال السيئما

الطرف يجد اثرا من آثار مؤتمر

١٩٢٦ الى ان اصبحت لنا الان

لم أحصل على جائزة الدولة التقديرية ، وانما حصلت على جائزة الدولة الذهبية عام ١٩٧٨م التي تمنح للرواد السيتمائيين المعاصرين



لتعاون الأمنى الشامل

€ الاتفاق على توحيد الشكل

الظاهري للجوازات الخليجية

الواقع امر متروك لوزراء الاقتصاد

وهم على علم تام بعلاقة الاتفاقية

● الوزير:

\_ ماهى الكلمة الأخيرة بعد

الكلمة الأخيرة التي اقولها .

الفعالة في اللقاءات الخليجية وفي

مؤتمر وزراء الداخلية بالذات ..

وتحن تعرف أن هدفهم هو لتقديم

ادق المعلومات للمواطنين في جميع

دول الخليج .. ونقدر جهودهم ..

أن نوفق ، ولاشك أن في العمل

الموحد البناء هو السبيلالصحيح

والغمل الماتع لأي خطر يتهدد

منطقتنا .. ويجب علينا ان نعتمد

على الله قبل كل شيء .. ثم على

ذاتنا وعلى حسن تصرفنا وعلى

تصريحات وزراء

الداخلية --

اننا نأمل ان شأء الله ان

وقال وزير الداخلية الكويتي

الشيخ نواف الأحمد في تصريح

يكون الرائد هو التعاون والتكاتف

والتنسيق بين دول المنطقة . وان

شاء الله تتكرر هذه اللقاءات بين

الاخوة الوزراء وتأمل ان يكون هناك

تحفظات معينة بل أن هناك استكمالا

• وقال وزير الداخلية بسلطنة عمان السيد بدر بن سعود انه سبق أنّ وقعنا اتفاقية امنية بين سلطنة عمان والمملكة العربية السعودية في زيارتي الأولى في شهر فبراير للمملكة ليس هناك الابحث انفاقية نذكره ، وانما هناك ينود وردت في الاتفاقية وهي محل تطبيق . وأضاف انه في المؤتمر الأول لوزراء داخلية دول المجلس تم اقرار رفع التأشيرات عن يعض الغثات في الوقت الحاضر وذلك الى أن تكون السلطنة قادرة على تطييق رفع رسومات النخول عن جميع مواطئي دول المجلس بشكل عام .

وقد غادر وزراء الداخلية امس

الواحدة والنصف وزير الداخلية فم

ليعض العناصر .

حسن تعاملنا مع الأحداث .

وكلمتي الأخيرة .. ارجو من الله

كتب \_ سليمان الناصر:

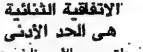
اكد صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز العلاقة الوثيقة بين الاتفاقية الاقتصادية والاتفاقية الأمنية بين تول مجلس التَّعَاوَنْ .. واكد سموه اهمية الاتفاقية الامنية لحملية الاتفاقية الاقتصادية وفعالية تطبيقها

واشار فىمؤتمر صحفى عقد بعد اختتام اجتماعات وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون على ضرورة العمل باقصى درجات الجدية لتُوسِيع قاعدة التعاون الأمنى بين دول المجلس والعمل على التغلب على أي عائق بعوق التعاون الأمني الشامل .

وكان المؤتمر قد انهى اجتماعاته امس وقرر اعادة دراسة مشروع الاتفاقية الامنية الشافلة المعروض على المؤتمر ونلك لتوفير بعض العناصر الضرورية

كما تم تكليف الامانة العامة باستكمال الدراسات المتعلقة بيعض التوصيات المرفوعة للمؤتمر من لجنة مدراء الجوازات والهجرة

ووافق المؤتمر على التوصية بانشاء مركز موحد للمعلومات الامنية كلف الاماتة العامة بالبدء بالخطوات من أجل اعداد الدراسات



وعلق سمو الأمير نايف على نتائج المؤتمر في مؤتمر صحفي عقده بمطار الرياض قائلا : (تعليقي على النتائج أن هناك أمورا عرضت على المؤتمر وتم اقرارها والاتفاق عليها واعتقد أن الخطوات طيبة وهناك أمور ذات أهمية وخصوصا بالنسبة للاتفاقية الشاملة الموحدة .. وهذه نظرا للبدايات التي تمت فيها وجد انها تحتلج الي بعض الوقت والى ان تعرض مرة اخرى ونأمل ان لايطول ذلك ) . وقال سموه ردا على سؤال حول الاتفاقية الشاملة ان البند الرئيسي

الأعضاء لان هناك دولا ومنها المملكة انشأت مركزا كبيرا للمعلومات وسوف يسير في نفس

طريقه وسينسق عمله مع مركز توحيد شكل الجوازات وحول توحيد الجوازات في الدول

(بعد بحث واف من قبل المختصين وجد انه لیس من مصلحة دول الخليج أن توحد الجواز ولكن .. سيوحد شكل الجواز الظاهري واتما بعض الاجراءات الداخلية او تقاصيل الاجراءات بالجواز حسب

سؤال : بالنسبة للحجاج الايرانيين لو تكررت حوادثهم هل تَلجأ المملكة

الأعضاء قال سموه :

الشامل

أما أجهزة الأمن الأخرى قعلى كل حال الاخوة المستولون في اجهزة الأمن الخليجية اعلم منى بذلك .. ولكتى اعلم انهم كلهم يعملون من أجل تدغيم لجهزة الأمن بالكفاءات

> حماية الإتفاقية الاقتصادية

كــــآن قمـــده هـــــو الاساءة للامن وهذا للجميع وليس سؤال : - مناك من يقول ان هناك بعض الفئات الأجنبية من غير أبناء الخليج تعمل في اجهزة الأمن

تعليق الاتفاقية الاقتصادية اليحين تطبيق الاتفاقية الأمنية المشتركة ..؟ الاقتصادية الواقع في بعض جرانبها المهمة لها علاقة بالاتفاقية الأمنية .. ولحماية الاتفاقية

الأمير تايف ، نحن لا تريد ولا نعمل لمنع اي مسلم الوصول الى الأراضى المملكة الأمنية بالاتفاقية الاقتصادية .. مفتوحة لكل المسلمين ولايعنى خطأ انتهاء هذا المؤتمر. أو مخالفة أي حلج أو حجاج انتا تمنعهم او نلجا لمنعهم ولكن اذا أولا أشكر رجال الاعلام .. سواء في كان القصد هو لغير الحج بالتأكيد لن نسمح للقادم لغير الحج .. واذا وكالات الاتباء او في الصحافة .. او الاذاعة والتلفزيون .. لشاركتهم

الخليجية .. ماهو تعليق سموكم ؟ الأميز تأيف نـ والله على كُل حال قد بوجد .. واجهزة الأمن كأي اجهزة اخرى تحتلج الى خبرات فنية فقط .. ولكن أنا اتكلم طبعاً عن جهاز الأمن في الملكة السعودية ليس هناك اي اجنبي يعمل في اجهزة الأمن .. وقد يكون هناك عدد قليل من الخبراء القنيين فقط الذين لهم عمل محدود .. مثلا تنظيم اجهزة

الأمير نايف :\_ والله الاتفاقية









ثانى ووزير داخلية الكويت السبخ

البحرين الشيخ محمد بن خليفة ال

خليفة ووزير داخلية سلطنة عمان بدر

اين سعود بن حارب ووزير الدولا

للشثون الداخلية بدولة الأمارات

وكأن في وداع الوزراء بالمطار

العربية المتحدة حمود بن على

نواف الأحمد الصباح ووزير داخا

الداخلية العمانى في الساعة العاشرة من صباح أمس واستعرض في الاجتماع عدد من الموضوعات



الساعة الحادية عشرة والنصف

صباح امس وانتهت الواحدة ،

الأمير ثايف اجتمع مع وزير

وحضرها جميع الاعضاء

موضوع ترسيم الحدود بين الملكة

وعمان ، وهناك لجان مشكلة لبحثها

بين البلدين لوجود بند في الاتفاقية

الأمنية لتشكيل لجان لبحث هذا

الوزراء خلال اجتماعاتهم التي

• ١٦٠ ساعة كانت مدة مداولات









(لاسلكية ا ب)

وكيل امارة منطقة مكة المكرمة

حمد الشاوي وقائد. المنطقة

# قــوات الغــزو بـدأت الانسحاب من منطقـــة عاليه .. بعد مماطل

اكدت مصادر قوى الامن اللبنانية ان القوات الاسرائيلية بدأت الانسحاب من منطقة الاشتباكات المحيطة بمدينة (عاليه) ، تمهيداً لدخول الجيش اللبناني لاقرار الامن في المنطقة وذلك نتيجة للاتصالات

المكتفة التي جرتُ خلالُ الايام القليلة الماضيّة لوضع حد للتدهور الناجم عن القتال المستمر الذي دار في وقالت المصادر ان الإليات الإسرائيلية شوهدت وهي تنسحب الي قرية قبر شمون المجاورة لبلدة كفر متى التي كانت مسرحا لقتال عنيف بين ميليشيات (حزب الكتائب) اليميني و(الحزب التقيمي الاشتراكي) والتي لم تتوقف منذ دخول القوات الإسرائيلية الى هذه المنطقة عند اجتياحها للبنان في شهر يونيو

وكانت الاتصالات التي جرت مع

المسؤولين الامريكيين من ناحية

وبين الاطراف المتقاتلين من ناحية

أخرى ادت الى اتفاق لدخول الجيش

اللبناني الى المنطقة لتسلم مسؤولية

الامن فيها .. الا أنه رؤى الا تتم

هذه الخطوة قبل تحقيق الانسحاب

والجدير بالذكر ان الكتائبيين لم يدخلوا الى منطقة الشوف الجبلية منذ بدء الحرب اللبنانية في العام ١٩٧٥ الى أن أثاح لهم دخول الاسرائيليين الى المنطقة العودة الى التمركز في بعض المواقع المهمة .. الامر الذي اثار اهالي المنطقة والتنظيمات الحزبية فيها ونجم عنه احتكاكات ادت في النهاية الى وقوع اشتباكات ضارية حول

\_ حزيران \_ الماضي .

وذكرت مصادر مطلعة ان الإجتماع الذى عقده الرئيس

الاسرائيلي تماما .

مدينة عاليه .

● مقدمة طائرة الركاب المصرية التي ارتطمت بالمدرج في مطار جنيف وقد أصيب شخصان بجروح في الحادث .



● جنود حكوميون في حملة تفتيش عن رجال حرب العصابات النين اغتالوا جنديا حكوميا واصابوا آخر بجراح في كمين على الطريق الرئيسية (١٥)

# تقرير من الضفة:

\_\_\_(روابط القرى) انهارت تماما ..\_\_\_\_

اشار تقریر خاص ورد الی عمان من الضغة الغربية للحتلة ، الى أن روابط القرى التي شكلتها سلطات العنو الصهيوني لتحل محل الجالس البلدية في الضَّفة ، أنهارت تماما رغم بعم العدو اللصهيوني لها ..

وأشاف التقرير ان اعضاه الروابط بدأيا يتقرقون وييتعدون عن عبيلها مصطفى رودين .. وإضاف أن سلطات

صدور المواققة السامية

( تَتَمَة المنشور صفحة اولي)

يلتزم الإعلام السعودي بالاسلام في كل ما يصدر عنه وي<del>طاقط على عقيدة سلف</del>

هذه الأمة ويستبعد من وسائله جميعا كل ما

يعمل الاعلام السعودي على مناهضة

التيارات الهدامة والاتجاهات الالحادية

والفلسفات المادية ومحاولات صرف

المسلمين عن عقيدتهم ويكشف زيفها

ويبرز خطرها على الأقراد والمجموعات

والتصدى للتحديات الاعلامية المعادية بما

تدأب وسائل الاعلام على خدمة

المجتمع وذلك عن طريق تأصيل قيمه

الاسلامية الثمينة وترسيخ تقاليده العربية

الكريمة والحفاظ علي عانته الخيرة

المورونة ومقاومة كل ما من شأنه أن يقسد

نقامه وصفاءه وتعنى في دفع عجلة التنمية

والتعاون مع المؤسسات المختصة في هذا

تعمل وسائل الإعلام على خدمة سياسة

المملكة القائمة على صيانة ألمصالح العليا

للمواطنين خاصة والعرب والمسلمين عامة

ونلك بتبنى هذه السياسة وعرضها عرضا

موضوعيا مدعما بالوثائق مؤيدا بالمواقف

تهتم وسائل الاعلام داخليا وخارجيا

بايراز شخصية المملكة العربية السعودية

الفريدة المتميزة وتكشف عما حياها ألله

من نعمة الاستقرار والأمن وما يسر لها من

التقدم في شتى المجالات بأعتبارها

الاسلام دستورا للحكم وشريعة في الحياة

كما تبرز ما من الله به عليها من خدمة

مقدسات المسلمين وما تنهض به من اعباء

تقوم وسائل الاعلام بتوثيق روابط الحب

والتنزر بين افراد الشعب السعودي وذلك

بتعريف المواطنين باجزاء وطنهم الغالية

وابراز الجوانب المشرقة في كل منها وبيان

تَكَأْمَلُهَا وَتَأْزُرُهَا فَي تَكُونِنَ هَذَا الْوَطْنَ ..

تعمق وسأئل الإعلام الولاء للوطن

المادة السابعة :

يتَّقَقَ مع ٱلسياسةُ العامة للدولَة ..

المآدة الثالثة :

المادة الرابعة :

المادة الخامسة :

كبار في هذا المجال ..

المجال .

والحقائق

ينافي شريعة الله التي شرعها للناس .

المادة الثانية :

مناصبهم بسبب تأييدهم لمنظمة التحرير الفلسطينية .. و تتمات و ا

الاحتلال الصهيوني تواصل فرض حظر

على مغادرة اعضاء وابط للقرى بالضغة

الغُربية وذلك في محاولة يائسة للابقاء على

واشار فلتقرير كفلك الىاخفاق السلطات

السهيونية في تعيين شخصيات فلسطينية

خلفا لرؤساء البلبيات النين اقالتهم من

هذه الروابط ..

السعودى ارضا وكياتا في نغوس المواطئين وتبصرهم بما افاء الله عليه من طاقات وأكانات وتعرفهم بمأثره في الفابر والحاضر وتحضهم على اليثل له بسخاء والاسهام الجاد في تقدمه واعماره وصونه وتعمل على ترعية المواطن بواجبه الأساسى فى ذلك . المادة الثامنة :

يولى الاعلام السعودي ما تستحقه من جهد واهتمام ويقيم هذه البرامج على اسس تريوية علمية مدروسة ويعهد بها الي نوي الاختصاص الدقيق في هذا المجال .. المادة العاشرة : مم التسليم بأن النساء شقائق الرجال

فان وسائل الأعلام تلحظ في عمق الفطرة الخاصة بالمرآة والوطيفة التى اناطها الله بها وتعمل على أن تخصها ببرامج تعينها على اداء وظائفها الملائمة لفطرتها في

المأدّة الحادية عشرة : يرعى الاعلام السعودي الشباب رعاية خاصة تنبثق من العراك ألواعي المرحلة الخطرة التي يمرون بها ابتداء من سن المراهقة الى بلوغ سن الرشد . وتخصص لهم اليرامج المدروسة التى تعالج مشكلاتهم وتلبى حاجاتهم وتصونهم

من كل الحراف وتعدهم اعداداً سليما قوياً في الدين والحلق والسلوك ، المادة الثانية عشرة : يهتم الاعلام للسعدي بالتوثيق الاعلام

بمختلف الوسائل السمعية والبصرية لكلءا يتصل بتاريخ المملكة وتقافتها ويعنى بحفظ المواد الأعلامية اوثانتية والتسجيلية ، واقتداء كل ما يتوفرني الداخل والخارج مما يتصل بالمملكة وتراثها من مواد اعلامية المأدة الثالثة عشرة :

تقوم لجهزة الاعلام السعودي بالتعاون مع المؤسسات التطيعية والاجتماعية ومّراكز البحوث ذات الصلة باجراء البحوث والدراسات الاعلامية

المادة الرابعة عشرة : تخصص وسائل الاعلام برامج ثقافية رقيعة المستوى متعددة الاتجاهات الفئات المُثْقَفَة ثقافة عالية من شأنها ان تلبي حلجات هذه الفئات الفكرية الثقافية رنديم أنتصالهم بالحياة العلمية المتطورة

ووقرة فم على الأثار الفكرية المتجددة الملحدة يحرص الاعلام السعودي على الارتفاع بمستوى ألمادة الأعلامية في جميع مياديته

برتفع الى المسعى الجيد ويتم ثلك بواسطة مؤهلين على مستوى رفيع من الدين والعلم والرعى والاخلاص على أن تهيا لهم الظروف التي تمكنهم من تأدية مهمتهم . المادة السادسة عشرة : يعمل الاعلام السعودي على مكاقحة

الأمية والتخلص منها ويستشعر قسطه المهم

المادة السابعة عشرة : يرقن الاعلام السعودي بان العربية الفصحي هي وعاء الاسلام ومستودع تقافته ومواسل تراثه ولذا فهو يحرص أشد الحرص على ما يلي :

أستعمأل الفصحي والالتزام بقواعد الاداء السليم المتفق مع لصول العربية .

تقدم باللهجة آلعامية شيئآ فشيئا وإحلال الفصحى الميسطة محل العامية ،

الي نفوس العامة ودعم المسرحيات والمسلسلات التي تعم بها .

نشر انتاجهم وافساح المجال امأمهم ٢) رعلية العواهب الشابة وتشجيعها ماديا ومعنويا وتعهدها حتى تبلغ المستوى

### المدير التنفيذي لليونيسيف في ابوظيي .. الأحد

سيتي) تم تنشينها امس في نيوبورث نيوز،

🛢 احدث غواصة هجومية امريكية طراز (لوس انجلوس) يو اس اس سولت ليك

بکین / ا.ف.ب-

أتهيئت الصين ضمنيا امس

الولايات المتحدة بتصعيد الموقف

في ناميييا من خلال مساندتها لنظام

الحكم العنصري في جنوب افريقيا.

ولم تذكر صحيفة تشاينا ديلي

الصينية التى تصدر باللغة

الانكليزية الولايات المتحدة بالاسم

واكتفت بالاشارة الى قوة عظمي

تتحمل مسؤولية لاتستطيع التنصل

تبدأ محكّمة أمّن الدولة العليا في مصر

يرم السبت القائم أعادة النظر في محاكمة

جميع المتهمين بأشعال احداث ١٨ و ١٩

يناير ــ كانون الثاني ــ العلم ١٩٧٧ في

مصر ومحاولة قلب نظام الحكم بالقوة

نكرت ثلك امس مسعيقة (الاحرار)

اسان حال (حزب الاحرار الاشتراكيين)

المصري المعارض . واشارت الى انه سبق

لن نظرت محكمة أمن الدولة العليا هذه

القضية برئاسة المستشار حكيم منير

سيكوتوري في القاهرة

وضيل إلى القياهرة أمس الرئيش.

القاهرة: و.أس:

ابوظیی ـــو.اس : القادم جيمس غرائت المدير التنفيذي لمنظمة اليونيسيف في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة في نطاق جولة تشمل عددا من دول المنطقة .

الامارات .

# بدء اعمال دورة الكوادر النقابية

والقى السيد الطيب البكوش الامين العمال الفلسطينيين .

تمندر في المملكة العربية السعوبية خاصة

وفى العالم العربي والاسلامي عامة بما

هُ تَشْجَيع دور النشر الوطنية ومساندتها

مأديا ومعنويا لتقوم بواجبها في نشر

المؤلفات السعوبية الجادة ووضع الحوافل

التي تجعلها تُوزَع الْكتب لَتتضَّح مكَّانةً المملكة العربية السعودية العلمية

ومأوصلت اليه من مستوى رقيع في العلم

يرُك الاعلام السعودي على الممية التراث والحلجة الملحة الى احياته ولذلك

فهو يلتزم النهوض بقسطه في هذا المجال

بشتى الوسائل ولاسيما الاجرامات التالية:

١) تشجيع نشر التراث الناقع ملايا

ومعتويا وتُلكُ بمختلف الوسائل ومنَّ اهمهاً:

أب أعداد البرامج الثي تعرف باهم كتبه

ب ـ شد ازر محققيها أما بطباعتها على

نفقة الدولة واما بشراء نسخ وافية مما يطبع

ج ـ تیسیر اجراءات وصول کتب التراث

٢) التصدي لجميع المحاولات التي

٢) تشميع البرامج التي تستمد مادتها من

كتب الترآث وخاصة في مجال القصيص

والسرحيات والسلات والسير الأدبية

عرض روائع من كتب التراث تعرف.

الناس على جهود اسلاقنا في شتى ميادين

المعرفة وتطلعهم على الانجلزات الرائعة

التى حققها وتدعوهم لوصل حاشر هذه

الأمة العريقة بماضيها .

المادة العشرون :

تستهدف هدم التراث أو التقليل من شاته.

وبتدل على أماكن وجودها .

آلى المعنيين بها ،

يتَقَقّ مع السياسة الأعلامية .

المادة التاسعة عشرة

البلدان الاقريقية الاخرى .

العلم لاتحاد النقابات التونسية في افتتاح الدورة كلمة لبرز فيها اهمية التكرين النقابي والتنقيف العمالي وتحدث فيها عن الحركة النقابية في تونس وعن دورها في دفع عجلة الانتاج ، في حين اكد ممثلو معهد الثقافة العمالية والاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب بالخصوص على دور هاتين المؤسستين في التكوين النقابي وعلى ضرورة تنسيق الجهود النقابية في نصرة الثورة الفاسطينية والتضامن مع

العدو امس ان اربيل شارون مجرم الحرب الصهيوني انتقد اول من امس اثناء اجتماع مجلس الوزراء تأييد الدروز في فلسطين المحتلة للدروز في لبنان . وزعم أن الدروز في لبنان لايمكن القول بأنهم (سكان مضطهدون) من الميليشيات

> واشارت المنحف الاسرائيلية الى ان شارون هاجم بصفة خاصة مستشار رئيس الكيان الصهيوني اسحق نافون لشؤون (الاقليات) الذي قال ان المسؤولية تقع على (اسرائيل) اذا هي استمرت في اراقة الدماء والاشتباكات في منطقة الشوف اللبنائية بين عناصر من ميليشيا الكتائب واعضاء الحزب الاشتراكي التقدمي .

اللبناني امين الجميل قبل وقت

قصير من سفره اول امس الي

نيويورك لمعلجة هذا الموضوع قد

ائتهى الى اتفاق على أن يدخل

الجيش اللبناني المنطقة بعد ظهر

امس الاول .. الا أن هذه الخطوة لم

تتم بسبب عدم انسحاب القوات

الاسرائيلية المحتلة .. الامر الذي

ادى الى تأخير التنفيذ الى يوم

وقد اتهمت الصحف اللبنانية

امس العدو بمحاولة عرقلة المساعى

التى ترمى الى اعادة الهدوء الى

مناطق التوتر بالجبل وذلك بالعمل

والمعروف ان منطقة الشوف

الجبلية تقطنها اغلبية من ابناء

● في تل ابيب ، ذكرت صحف

على التحريض ضد الدروز.

الطائفة الدرزية في لبنان .

امس (الاثنين) .

واكدت الصحف تقسها ان شارون زعم ان القوات المسيحية تقوم (بأعادة التوازن) بعد انسحاب السوريين من منطقة عاليه وتستعيد اراض احتلها السكان الدروز!! وتجدر الاشارة الى ان الشيخ امين طريف الزعيم الروحي لطائفة اول من امس مع شارون ومدير عام رئاسة مجلس الوزراء طالبا أن يقوم الجيش الاسرائيلي بمنع وقوع اعتداءات جديدة ضد الدروز في

وعلم في القدس المحتلة ان بعض ضباط الاحتياط الدرور في جيش العدو طلبوا من الجيش تسليم اسلحتهم الى الدرون اللبنانيين وارسلوا وقدا منهم لهذا الغرض .

ويشجع المتخصصين في الاسهام في مجال تخصصهم ويستبعد اي انتاج لا

بفكر الاتسان ووجداته .

المادة الثلمنة عشرة

المرجو لها . ٢) العمل على عقد الندوات الفكرية والمؤتمرات الأدبية والعلمية واللقاءات بين المثقفين من ابناء المملكة وبينهم وبين نظرائهم في الخارج بغية الأسهلم في الحياة العلمية الحادة وفتح ابواب البناء وابراز وجه العملكة الثقافي والعلمي في الداخل والخارج . 2) تشجيع العجلات المتخصصة التي

من المسئولية في معالجتها ويوظف قدراً مناسبا من جهوده لهذه المعالجة على اسس تربوية علمية ويخصص برامج ثقافية تناسب مختلف الانواق والأعمار وترتقى

١ - توجيه الكتاب ومعدي البرامج الى

وجوب الالتزام بقواعد القصدي نحوا وصرفا وسلامة في التعبير وصحة في أستعمال الألفاظ .. ٢ \_ توجيه المذيعين ومقدمي البرامج ومديري الندوات وغيرهم الى وجوب

٣ ــ الحرص على تنقية المادة الاعلامية التي تقدم من خلال وسائل الاعلام جميعها عن كل ما ينال من اللغة العربية الفصحى أو ينفر منها او يقلل من اهميتها . ٤ ــ الارتفاع بلغة للبرامج الشعبية التي

 أتى تخدم الفصحى وتقويتها لدى الخاصة وتحبيها ٦ ... الاسهام في تعليم القصحي لغير

التاطقين بها من ابناء الشعوب الاسلامية وفق احدث الأساليب العلمية والتربوية . يقوم الاعلام السعودي ينصييه فى دعم

النهضة العلمية والثقافية بالمملكة العربية السعودية وذلك بالوسائل التالية : ١) تشجيع الباحثين والعلماء والمفكرين بكل وسيلة ممكنة بمافى ذلك الأسهام في لعرض وجوه تشاطهم على الملأ

تعمل وسائل الإعلام على توثيق لوامس الاخاء والتأزر والتضامن بين المسلمين وربط قلوب بعضهم بيعض ونلك عن طريق التعريف بالشعوب الاسلامية واقطارها وابراز امكانياتها المادية والمعنوية والتبصير بما يترتب على تعاونها وتأزرها من خير يعمها جميعا ،

يصل الى أبوظبي يوم الاحد

ويجرى غرانت خلال الزيارة التى تستغرق اربعة ايام مباحثات حول سبل تعزيز العلاقات بين اليونيسيف ودولة

# فى المغرب وافريقيا

تونس ــ مكتب والرياض: تحتضن تونس العاصمة فيما بين ١٧ و ۲۰ اکتوبر \_ تشرین الاول \_ الجاري اعمال الدورة القيادية للكوادر النقابية في أقطار المغرب العربي ولفريقيا التي ينظمها الاتحاد ألعام للتونسي للعمل بالتعاون مع الاتحاد الدولي لتقابات العمل العرب والمعهد العربي للثقافة العمالية ويحوث

ويشارك في اعمال هذه الدورة تقابيون من الدول المغربية الخمس (تونس ـــ الجزائر \_ ليبيا \_ المغرب وموريتانيا) وكذلك من الصومال وجبيوتي ويعض

# الفيني احمد سيكوتوري في زيارة

لمسر تستغبرق اربعة ايام يجري خلالها مباحثات مع الرئيس حسني مسارك حول القضايا الافريقية المهمة وقضية الشرق الاوسط. مبارك وسيكوتوري يأتي من منطلق حرص مصرعني توطيد علاقاتها

وذكرت المسادر المسرية أن لقاء وأعادة الوحدة الى الصف الافريقي.

بدول القارة الافريقية وتبادل وجهات النظر والتنسيق بشأن مختلف القضايا وضامعة قضية منظعة السوحدة الافريقية والسعى من أجل تدارك الازمة التي تهدد المنظمة

أحتضامن العرب وتعأونهم واجتماع

كلمتهم على الحق والبعد عما يفكك

ب - الدفاع عن قضاياهم ومشكلاتهم

المصيرية أس مختلف المناسبات ويحثهم

على القيلم بواجيهم في الدعوة الى

الاسلام والدفاع عنه حيث اكرمهم الله

يؤكد الاعلام السعودي على أن الدعوة الى الله بين المسلمين وغيرهم قائمة دائمة

للى أن يرث الله الأرض ومن عليها ولذلك

غهر يقوم بنصبيه في أداء هذه الواجب

الجليل سالكا في دعوته الى الله سبيل الحكمة والموعظة الحسنة متعمدا على

مخاطر الفكر .. ومبتعدا عن كل مامن شأته

تعمل المؤسسات الاعلامية السعونية

مع نظيرتها في العلم الاسلامي علمة

وأأعربى منه خاصة علىتبنى منهج موحد

يخدم مصالح المسلمين الدينية والدنيرية

ويعثل وحبتهم الفكرية والحضارية ويؤلف

يؤكد الاعلام السعودي على احترام

حقوق الاقراد نيما يخممهم وحقوق

الجماعات فيما يعمها ويعمل في الوقت

نفسه على تأصيل ربح التكافل الاجتماعي

بين أبناء الأمة وتنمية خلق التعاون والبذل

فى النفوس واشعار المواطنين بمسؤوليتهم

يعتمد الاعلام السعودي على

الموضوعية في عرض الحقائق والبعد عن

المبالغات والمهاترات ويقدر بعمق شرف

الكلمة ووجوب صيانتها من العبث ويرتقع

عن كل مامن شانه أن يشر الضغائن ويوقظ

حرية التعبير في وسأتل الاعلام

السعودي مكفراًة ضمن الاهداف والثيم الاسلامية والوطنية التي يتوخاها الاعلام

يتجه الأعلام السعودي في مملاته الخارجية وجهة انسانية تقرم على احترام

الاتسان بان يعيش في حرية على ان

لمادة الثانية والعشرون :

لن يشر حفائظ الاخرين .

اللدة الثلثة والعشرون

بين قاويهم . المادة الرابعة والعشرون :

الساشرة عن مجتمعهم .

للفتن والاحقاد .

السعودي ،

الملاة الخامسة والعشرون :

المادة السايمية والعشرون :

العادة السابعة والعشرون :

اواصرهم .

### المحاكمة الجديدة حتى يتمكنوا من الدفاع عن انقسهم . يستتكر كل اعتداء من اي نوع يقع على حقوق الشعوب الاقراد ومكافحة الاطماع لمادة الحابية والعشرون ، يدعو الاعلام السعودي الي :

المادة الثامنة والعشرون : تركد السياسة الإعلامية على الممية أعداد الطلقات البشرية الخبيرة المثقفة القادرة على تحقيق امداف الاعلام السعودي وبتعهد هذه الطاقات للتدريب

التوسعية والوقوف بجلنب الحق والعدل

والسلام ومناهضة الظلم والتقرقة

والتقويم المستمرين . المادة التاسعة والعشرون : يشجع الاعلام السعودي انتاج المواد الاعلامية المحلية الجيدة وفق السياسة الإعلامية .

المادة الثلاثون : تلتزم جميع المؤسسات الاعلامية في المملكة العربية السعودية بهذه السياسة ويما يصدر لتتفيذها من لوائح وانظمة .

حلالته بتسلم ( نَتُمَةُ الْمُنْشُورِ مُسَاحِةً لُولُى ) السيُّد/ محمد بوست البذي سلم جلالته رسالة خطية من أغيه جلالة

الملك الحسن الثاني. وصفسر القبأبلة صاحب السميو الملكي الأمنير عبدائد بن عبدالعزيزولي العهد وتاثب رئيس مجلس الدوزراء رئيس الحرس الوطئي.

الجامعة العرسة تاسف ( تَثُمَّة العنشور صفحة اولي )

اللجنة التتفينية لنظمة التحرير الفلسطينية اختير لتمثيل للنظمة في اللَّجْنة السباعية التي كلفها مؤتمر القمة العربي في مُلس بأن تعرض مشروع السلام العربي على قادة النول الخمس الاعضاء الدائمين في مجلس الأمن. وقد غادر خالد الحسن (ابوالسعيد)

الكويت صباح امس قاصدا الرباط لكي ينضم الى هذه اللجنة التي يراسها الملك الحسن الثاني ملك للغرب .. رعلم أنه تم لبلاغ خلد المسن باختياره عَنْ خُرِيقَ بُرِقَيَّةِ آرسلها له السَّيد يلسِّر عرفات يوم الجمعة لللفني من اقرآن حيث كان في ريارة المغرب .

وكأن السيد عرفات اكد السبت الماضي في تونس أنْ منظمة التحرير الفلسطينيّة ستكون ممثلة في لقاءات عده اللجنة .

### الغربية بالنيابة اللواء صالح وزير الدفاع الايطالي ليلو الصديس ومندوب عن المراسم لاغوريو بعد زيارة للمملكة الملكية والسفير الايطالي لدى استغرقت يوما واحدا المملكة . وكان في وداعه في المطار بريطانيا تخصص طائرات فانتوم

وزير الدفاع الإيطالي غادر المملكة

جدة ــ و.أس :

غادر جدة صبلح أمس معالم

. لندن ــ أف ب : .

ذكرت وزارة الدفاع

البريطانية امس أن قاذفة مقاتلة

من طراز فانتوم تابعة للسلاح

الجوى الملكي البريطاني وصلت

مساء الأخد الى بورت ستأثلي

وهذه هي الطائرة الاولى من

مجموعة من طائرات الفانتوم

التي تم الايقاء على عددها سرا

والتي من المقرر أن يتم

منها بشأن تفاقم الموقف في تأميييا

وقالت الصحيفة أن الجميع

يعرفون انه بفضل تأييد هذه القرة

العظمى تسنى لجنوب افريقيا أن

تسلك مسلكا يتسم بالمغامرة.

احتلال جنوب افريقيا لناميييا يشكل

تحديا للبشرية لايمكن ان يقبله

تصيف واستمرت المحلكمة لمدة علمين

وحكمت في النهاية برامة ١٥٦ متهما من

بين ١٧٦ في القضية وإدانت المحكمة ٢٠

متهما فقط انحصرت تهمتهم في أحراز

وتراوحت الاحكام التي صدرت شدهم

بسجنهم مابين عام واحد وثلاثة اعوام رجاء

في حيثيات الحكم في القضية ان النبابة

جمعت شنأتاً من أحداث وقعت في عدد من

محافظات مصر وقدمتها على أنها تمت

بخطة يريطها مخطط لجرامي وأحد .. وقد

تبقنت المحكمة لن هذه الأحداث لم تكن

(انتقاضة حرامية) ولكنها كانت ثورة شعبية

حقيقية ضد مالتخذ من قرارات اقتصادية

جاءت مضية لامال المواطنين في الرخاء

وتور صدور للحكم اعترض عليه رثيس

النظلم السابق انور السادات باعتباره

رئيسا لمكتب التصديق على احكام امن

لأبولة طبقا أحللة الطواريء واصدر قرارا

بالغاء الحكم وأعادة محاكمة جميع

وكان السادات يصف احداث يناير

١٩٧٧ بانها (انتقاضة حرامية) ريقول ان

قدين يصفونها بانها (انتفاضة شعبية) هم

(الشيوهيون) وكانتَ النيابة تَنْمتُ

أعتهمين المحاكمة بتهمة تشكيل نتظيم

شيوعي واطلق على هذه القضية في وبسائل

الأعلام القمية الشيوعية الكبرى

القضية مطلقو السراح منذ صدور

المكم الاول وتم اعلاتهم بموعد

وجِدْير بِالنكر أن جميع المتهمين في

الذي طالما تادي به المسؤولون

المجتمع الدولي.

مصر: محكمة أمن الدولــــة

تعيد النظر في محاكمية

المتهمين بأحداث ينايــــر ٧٧ م

واضافت الصحيقة ان استمرار

عاصمة جزر فولكلانذ ،

للدفاع عن فولكلاند ائتشارها في جزر فولكلاند لضمان الحماية الجوية للارخبيل التي تعتمد حاليا على طائرات (ماريير) المرابطة على حاملة الطائرات الشهيرة التي من

وكسان في استقبال طاقم الطائرة الفائتوم في بورت ستاتلي الجنرال ديفيد ثورن

المقرر أن ترسوفي تهاية الشهر

القائد العام للقوات البرية

تهديد العالم العربى مباشرة بكين : واشتنطن بتأبيدها ليريتوريا وهو الذي تمكن من طرد اسرائيل من منظمة الطاقة تتحميل مسيؤولية الميوقف في نامييا الدولية على اثر الجرائم التي ارتكيتها في لينان مؤخرا وردا واكد المعلق موقف الصين المؤيد على الطرد انسحبت واشنطن لشعب ناميييا في كفاحه ضد نظام من المنظمة المنكورة تأبيدا الحكم الاستعماري والعنصرى لاسرائيل وتعاطفا معها .. ونود لجنوب افريقيا. ان نوجه نفس السؤال وهو هل وادائت الصحيفة ما تطالب به كانت واشنطن ستفعل نلك اذا

المنة الامريكية

والعطاء العربي

البيت الأبيض يهدد بقوة

منذ الأمس القريب (باتخاد

لجراءات اقتصادية رادعة ضد

من يعمل على أخراج اسرائيل

من أية منظمة دولية ، بما قيها

الأمم المتحدة وسوف يعمد ذ

على حد قول وزير الخارجية

الامريكي نفسه جورج شولتز

للى قطع معونات الولايات

المتحدة عن ومساهماتها في

ایهٔ منظمهٔ تبدی عداء تجاه

اسرائيل وتطريعا منها) .

وتقصد واشتطث بذلك

كان المطرود بلدا عربيا وليس

اما السؤال الآخر والاكثر

الحاحا فهو: كم تقدم واشنطن

لهذه المنظمات التي تهددها

اليوم وتريد ان تطيع برؤوسها

وتقطع اعناقها اذاآهي ابدت

اي (سوء تصرف) تجاه

اسرائيل، وكم هي المبالخ التي

تتقاضاها الأمم المتحدة من

واشنطن بالذات مقارنة

بالمبالغ التي تنفعها الدول

العربية .. وقد سبق أن أثرنا

هذا الموضوع ولكن التراجع

العربى أنذاك لزاء معالجة

الامر والاستفادة من الفرصة

السائحة \_ والتيلا تزال قائمة \_

يطرد واشتطن واسرائيل معا

وخروج الأمم المتحدة من

واشتطن الى أي بلد آخر ليس

فيه من التعصب الأعمى

والاتحياز للعدو الصهيوني

ومعروف ان واشنطن لم

تعط المنظمة الدولية بالمجان

ماقى أمريكا بالذات ،

اسرائيل تقسها ؟! .

الجواب ، طبعا ، لا .

بريتوريا من ضرورة انسحاب القوات الكوبية من انغولا في مقابل انسحابها من ناميييا . وذكرت ان هذه ماهي الاحجة واهية لاطالة امد احتلالها غير الشرعي لناميييا. واكدت صحيفة شيناديلي ان وجود القوات الكوبية في انفولا مسألة تخص انغولا وكويا ولاتمت بصلة لجنوب افريقيا وان الطرفين

المعنيين سيقومان بتسويتها . واعترقت الصين في الشهر الماشى بالحكومة الانغولية وهنى لحد حلقاء موسكو المقربين في افريقيا والدولة الاخيرة في المنطقة التي لم نقم بكين معها علاقات بعد باستثناء جنوب لفريقيا..

### لجنة التحقيق الصهبونيسية زارت مخيمي صدرا وشلتيلا

علم من مصدر رسمی ان اعضاء لجنة التمثيق الاسرائيلية فرسسية في غذايح سيتميز \_ ليُلول \_ لَلَاغَسَ قَلْمُوا بُوم امس يزيازة مخيمي صيزا وشاتيلا الغلسطينيين

في غمامية بيروت الجنوبية وذكرت أذاعة العدو أن الجيش الاسرائيلي اخذ على عاتقه مهمة الجوانب العملية في الزيارة التي اراد اعضاء اللجنة وهي برئاسة القضي كامان خلالها التحقق مِّنَ ٱلْأَمْلَكُنَ لِلتِي وَقَعْتَ لَمِهَا ٱللَّبِحَةَ. ويذكر أن أكثر من ثلاثة آلاف منني فلسجليتي دبحوا او اتلوا رميا بالرصاص في أَلْخُيمِينَ على أيدي العصابات الصهيبينية والكتائبية .

### تحطم (ميغ ــ١٧) افغائية في الأراضي الباكستانيسة

اسلام لیاد۔ ا ، ف ، پ ت صرح للتمدث بأسم وزارة الدفاع الباكستانية ان طائرة افغانية من طراز (مُنِعُ ۔۔ ۱۷) تُحطَّمتُ يومِ اُمسُ ويداخلُها قائدُها بِالقرب من مدينة شامان التي تقع على المحدود البلكستانية في اقليم بالوشيستان ..

وَأَشْبَاكُ لَلْتُحدث أَنْ قَائدُ الْطَائِرَةِ الدَّي

وريما كائت اكثر الدول أستفادة منها .. مقابل المردود العامة التي تستغلهاضد اي فرع كان للمنظمة. ومهما يكن، تبقى. المبالغ الامريكية او (المنة) اذا صح التعبير ، ادنى بكثير مما تقنمه النول العربية والاوروبية مجتمعة للمنظمة وفروعها والتى لاتطلب شيئا بالمقابل .. وتدفعُ دائما الثمن باهظامن خلال (فيتو) متعمد ، تقرضه واشنطن ساعة تشاء .

وعادت القرصة الان من جديد تدعن العرب وبلح عليهم الا يفوتوها وهي لن تعودثانية، ان الوجود الامريكي المشروط بالوجود الاسرائيلي في اية منظمة دولية لاعمل له في الوقت الحاضر الا الاساءة للعالم العربي و

تعلن كلية الهندسة (قسم الهندسة الكهربائية) جامعة الملك

تشرين الشاني «نوفير» ١٩٨٢م وحتى يوم الأربعاء ١٧ صفر ٣٠ ١٤ هـ الموافق الأول من كانون الأول «ديسمبر» ١٩٨٢م، وبعدل عاضرتين يوميا ابتداءاً من الساعة السادسة مساءاً، وتبلغ رسوم هذه

فعلى الراغبين في حضور الدورة تعبئة النموذج للرفق وارساله على العنوان الموضح في الفوذج أدناه في موعد أقصاه ٢٩ محرم ١٤٠٣هـ ُ المَوْاَفِقِ ١٤ تَشْرِ بِنِ الثَّانِي «نُوفَبِر ١٩٨٢م».

جامعة اللك سعود ا كلية الهندسة ـ قسم الهندسة الكهر باثية الربياض ـ ص.ب: ۸۰۰

كان قيما بيدو هاريا لقي مصرعه على الفور .. وقد التقليت الطائرة وانداعت فيها الذار .

سعود عن تنظيم دورة دراسية حول:

«نظم المايكروبروسيسور وتطبيقاتها» وذلك في الفترة مابين يوم الأحد ١٤ صفر ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٨

ضياء الحق يدعو في بكين

على المقترحات العربية والأمريكية

اعرب الرئيس الباكستاني ضياء النحق عن امله في ان يتم

التوصل الى تسوية سلمية للتزاع في الشرق الاوسط على ضوء

مشروع السلام العربى الذي اقرته قمة فاس الاخيرة ومقترحات

وطالب ضياء الحق في كلمة القاها الليلة قبل الماضية في بكين

وندد في كلمته التي بنتها اذاعة بأكستان امس بالغزو الاسرائيلي

بمناسبة بدء زبارته للصين العالم كله بتقديم كافة المساعدات

للبنان وقال ان المجزرة التي ارتكبتها (اسرائيل) بحق الابرياء

الفلسطينيين في بيروت الغربية خلقت وضعا صعبا للغاية امام

الى تسوية سلمية قائم

اسلام ایک / و. ۱. س۔

الرئيس الامريكي ريغان.

للفلسطينيين من اجل اقامة دولتهم.

المجتمع الدولى الذي يسعى لتسوية الازمة.

رسيكون شمنه فادح

القاهرة:

خروج ٣ أعضاء من

المكتب السياسي

للحزب الوطني

دكترت أمس صحيفة والاحترارة لسال

حال (حسرت الاحسرار الاشتشراكيسية)

المسري المسارض أسه تقسر خروح تلاتة

اعصماء من المكتب السياسي للحرب الوطني

الحاكم من عضوية المكتب وهم محمد ندوي

استمناعيتل نائد رئيس التوزراء وزيس

النداخلينة السنابق ومنصبور حسن وزيبر

الثقيافية والإعلام السامق وحلمي عمدالاخر

وزير الدولة السامؤ لشنون مجلس الشعب

محل هؤلاء ثلاثة اخرون وهماللواء حسن

أسوباشا ورير الداخلية والدكتور عندالاحد

جمنال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب

والبريناصية والسبيد كمنال الشاذلي امين

وحدير بالذكر ان الاعصاء الثلاثة الذين

سيخبرجبون من عصبوية المكتب السياسي

للحــزب الوطنى (وهو اعلى سلطة في الحزب)

كانوا من اقطأب عهد رئيس النظام الراحل

انبور السبادات وخيامية محمد نبيوي

اسمناعينل النذي تحمله صبحف واحتزاب

المعارضة المسربة مستولية اساسية في

احداث سبتمبر - ايلول - عام ١٩٨١م

كعنا ورد اسم حلمي عبند الاخر من بين

المتهمسين في قضيسة المليسونسير رشعاد عثمان

المتحفظ عليه حاليا والمتهم بالاثراء غير

من الحرب قتل خلالها الاق

اللبنانيين وجرح او نهب مئات

واضاف الرئيس اللبناني هذه

هي رسالته انني اعدكم بأن جميع

القوات الاجنبية سوف تجلو عن

لبنان وان هذا البلد سوف ينهض

ويصبح قويا سيكون هناك لينان

وقد رددت الجموع التي اخذها

وكان الجميل وصل بعد الظهر

الحماس في صوت واحد تحن فداؤك

الى مطار كيندى في نيويورك على

متن طائرة خاصة من طراز بوينغ

تابعة لشركة طيران خطوط الشرق

الأوسط ، وتوجه على القور الى مقر

الكاردينال فرانسيس كوك اسقف

ومن المقرر ان يستقبله الرئيس

رونالد ريغان اليوم (الثلاثاء)

وستدور المحادثات بينهما حول

جلاء القوات الاجنبية عن لبنان

والمساعدة الاقتصادية التي

ستقدمها الولايات المتحدة للبنان

والتى تقدر بعشرة مليارات من

جديد وسيمكنكم العودة اليه.

التنظيم بالحزب الوطنى .

وقالت الصحيفة أنه من المقرر أن يحل

أبوغزالة: أي عمل عسكري إسرائيلي صد

لتسوية ارمة الشرق الاوسط.

كما قال ان (معاهدة السلام)

لايمكن أن تكون قيدا على الارادة

المصرية بل على العكس وقال : «اننا

تريد أن ننطلق من وضع السلام

الحالى لنيدأ الاستعداد للمستقيل

وتتحسب لما قد يحدث بعد عشر

سنوات ولايد أن تبدأ فورا.

استراتيجية عربية امنية واحدة

وتحديد روابط وترتيبات امنية

متماسكة وقوية . وقال : اننا لو

انتظرتا فان الموقف سيتطور الى

الاخطر بعد عشر سنوات وان التوثر

سيزداد لذلك لابد من مواجهة هذه

واعلن وزير النقاع المصري ان

بلاده تؤمن باسترآتيجية الردع

القائمة على منع العدوان .. كما

أعرب عن أيمان بلاده بأن الامة

العربية يجب ان تمتلك قوة ردع

قادرة لإنها عمليا تمتلك كل الطاقات

الضرورية سواء البشرية او

الاقتصادية او العسكرية اللازمة

وقال ان مصر هي اکثر الدول

العربية تأهيلا لان تكون لها قوة

ردع قادرة على خلق التوازن في

المنطقة كلها والى ان يحدث التوازن

ويتحقق الردع فإيهان تستطيع دولة

ما ان تغزو او تعتدی او تستعد

للعدوان على دولة اخرى في منطقتنا

الاخطار».

وحدر ابوغراله من عدم وضع

فيينا / و. ١. خــ ندد طيار ايراني طلب اللجوء السياسي الى النمسا بممارسات النظام الحاكم في طهران ضد الشعب الايراني المسلم.

وقال الطيار كيان جهان فخر ان الجرائم التى اقترفها النظام ضد المواطنين لامثيل لها مشيرا الي اغدام المعارضين امام اعين ذويهم كما جرى في مدينة مشهد والمدن الايرانية الاخرى والمذابح الجماعية ضد الاكراد في كريستان . وقال ان

نك يستدعى من جميع الشعوب الايرانية توحيد فصائلها وانهاء هذا النظام الإجرامي الدموي.

ويذكر ان الطيار الايراني البالغ من العمر ٣٤ عاما والذي قاد طأثرة البوينغ الإبرانية في رحلتها الاعتيادية بين طهران ولندن عبر

الهند توقع مع فرنسا

صفقة طائرات (الميراج

(Y . . . -

اعلنت وزارة المدفاع في الهند أمس ان

الهند وقعت مع معشيل شركة صنباعية

الطائرات الفرنسية (مارسيل داسر) السبت

الماضي اتضاقها بشان بيع فرنسا للهند 1٠

وستستمس عمليسة تسليم الطبائرات من

الكُسوب - تشسرين الأول - ١٩٨٤ الى

ديسمبر - كاشون الأول - ١٩٨٦..

وستنزود هذه المفاتلات القاذعة ذات المقعد

الواحد بنظام تشويش الكتروني ومجموعة

اسلَعة من بينها الصاروخ (أم - ٢٩)..

وسسوف ترسسل الهند طيارين وفنيين الى

وطلبت نيسودلهي من باريس تزويسدهما

ويأتى توقيع الاتفاق بعد اسبوعيز من

زيسارة شأول هرنسووزيسر السدفاع الفرنسسي

للهنداللذي بحدومع أمرًا أرا

فتكاتبارا مان وزير دفياع الهند الجوانب

المغتلفة للتعاون العسكري بين فرنسا

وقد تضمنت المفاوضيات القيرنسيية

المتندية التي بدأت في بنايس - كانون

الشانى – المناشق تأوّيه الهنية لباريفين

طاندرة ميراج جاهدرة للطيران بالاضافة الى

قينام الهنبد بتجمينع أجنزام أأثرة

ميراج اخرى بتصريح. ولا يعرف ما اذا كان

الاتفاق الذي وقع عليه السبت الماخي يشمل

وقررت الهند شراء مقاتلات متطورة جدا

الشرقرار البولاينات المتصدة ببيسع طائرات

مقاتلة ، اف - ١٦، الى باكستان وفقا لما

وتِمثلك القِـوات الجـويــة الهندية ٦١٥

طايبارة ماساتيلة يعظمها من طراز ميسغ

السبوفيناتية الصنبع وجناغوار الفرنسية

دكره خبراء في الدفاح.

البريطانية المبنع.

بنموذج للطائرة المقاتلة لتدريب الطيارين

غرنسنا للتندريب ابتنداء من العنام ١٩٨٢

ئىردلهي الصاب

طَائرة (ميراج - ٢٠٠٠).

فيينا ترك الطائرة بعد هبوطها في الانضمام الى صقوف المعارضة الايرانية احتجاجا على سياسة مطار فبينا طالبا حق اللجوء السياسي في النمساء ومعلنا

### بكين تجترف بفقد طائرة حربية بكين \_ الحب : اكد متحدث رسمي منيتي امس

يذكر اية ايضاحات اخرى . وجام في انباء واردة من سيئول ان رائد طيار في سلاح الطيران الصيني هبط يهم السبت بطائرته من طرار (مَيْغُ ــ ١٩) وهُي صينية الصنَّع في أحد المطارات بضواحي عاصمة كوريا الجنونِية وطلب اللجوء السياسي . ولم تعط اية ايضاحات حول هوية الطيار واكتفى المتحدث الصبيتي بأنه ذكر (انهٔ آهي ميرم ١٦ اکتوبر ــ تشرين الاول \_ انقطع اتصالنا باحدى طائراتنا الحربية خلال طلعة تجريبية لها

فوق البجر) . ووفقا لتصريحات مصادر دبلوماسية في بكين فأن الطائرة قد تكون أقلعت من دالیان وهی مرکز صناعی ومیناه في شمال شرق الصين .

# ومصر اختفاء طائرة عسكرية صينية الا انه لم

الطيار الإيراني يتحدث في مؤتمر صحافي بعد لجوئه الى النمسا هريا من نظام الخميني في ايران وبنت ملصقة تحمل صورة مسعود رجوي زعيم للقاومة الايرانية (لاسلكية ا.ب)

الاسابيع القليلة القادمة للاتفاق على شرآء صفقة ضفعة للأسلحة وذلك ضمن سيباسة مصر لتنويع مصادر اسلحتها،

حسن على نائب رئيس الــوزراء ووزيىر الخارجية المصري سيركز في محادثات مع المستولين الايطاليين اليوم على تطورات القضية الفلسطينية والوضع في لبنان بشكل خاص وجهدود تحقيق تسويئة سلمية للمسراخ العربي الاسرائيلي يشكل عام.

# «نيوزويك»: السوفيات يمنعون

وأضافت أن هؤلاء الأشخاص الولايات المتحدة من أجل استعادة

وَ السَّرَفُونَ الْاتَالَة لِنَافِينَ الْجِتَابَة

الرياض : المتحف الوطني هاتف ١٨٠٢٦٠٤ جسسة : فسسران هسانس ١٤٠٦٠٨١

الجنسية الامريكية وسقرهم الى رطنهم الاصل ليمضوا فيه بقية

المُوْافُنارِت الْمَجِلَة الِّي انْ الْحَد الْمُؤَلِّاء الأمريكيين المفتربين واسمه (ابي ستولار) غادر شيكاغو في ١٩٣١ لاته وأوضحت المجلة أن ١٩ من كان يعتقد أن الاتحاد السوفياتي هو مجنة بالنسبة للعمال، - !! -المغتبريين الاسريكيين حصلوا على

وقد اختفى والده وصهره اثناه عهد حكم ستالين. ويؤكد ستولار أنه عاش في يؤس طوال خمسين عاما.. بل انه فقد في ١٩٧٤ الجنسية السوفياتية بعد ان طلب الهجرة الى

بعشوا برسنائل سرية الىسفارة

# صفقة أسلحة ضخمة بين ايطاليا

ذكرت مبحيفة والبرابة، القطرية في نبأ لها من القاهرة أمس أن وقدا عسكريا مصريا مهمنا سيحزور ايطاليا خلال

واضباقت الصحيفة أن كمال

# الامريكيين المغتربين من المغادرة

ذكرت مجلة (نيسوزويك) أن

جوازات سفر امريكية من سفارة الولايات المتحدة في موسكو ولكن أ السلطات السوفياتية ترفض التصريح لهم بمغادرة البلاد.

فلسطين المعتلة ويقول:

دائي اعتبر نفسي رهيئة».

السَسوقياتي في الثلاثينات .. لقضاء

ئىويورك، أغسب: الحكومة السوفياتية تمنية عائدا من الامر يكيين كأنوانها جزوا الى الاتحاد بقية أيامهم في موطنهم الأصلي..

وآبلغ سوزوكي الصحافيين لدى غروجه

لسوزوكي عن طريق المفارضات

### بيغن انذرت مصر بأنها ستقدم على كما طالب ضياء الحق بانسحاب القوات السوفياتية من عمليات عسكرية ضدها اذا اقدمت القاهرة على خرق اتفاقية كامب وفى هذا الصدد اكد رئيس وزراء الصين انه لايمكن تسوية قضية دیفید وقال ان مانکره بیریز لم افغانستان الا بعد انسحاب القوات السوفياتية من الاراضى يحدث اطلاقا.

في تصريحات خاصة آصحيفة آلراية ورير خارجية الجزائر: القطرية ان بلادمان تنقض (اتفاقية السلام) لأن قرار مصر السياسي هو المحافظة على السلام ولان

بشأن فكرة قيام دولة فلسطينية

وتمثيل منظمة التحرير الفلسطينية

حديث لصحيفة (البيان) نشر هنا

أمس أن القبول بفكرة الدولة

الفلسطينية من قبل الولايات

المتحدة سوف يساعد على كسب

الوقت وانقاذ الارواح البشرية .

ودعا الفلسطينيين الى تحمل

مسؤولياتهم .. وقال أنه لاينبقى أن

نقيدهم بخطة مقررة سلفا سواء

كانت مشروع ريغان او غيره بل

يجب أن بترك للفلسطينيين المجال

وأوضح أن للفلسطينيين الحق

في أن يقرروا اثناء المفاوضات أي

الحلول افضل بالنسبة اليهم مشيرا

الى ان مشروع (فاس) بالنسبة

لواقع الامريمثل الحد الادنى لخطة

عربية مشتركة مؤكدا ضرورة الدفاع

عن النقاط الثماني الواردة في

المشروع وخاصة قيام دولة

فلسطينية ووضع منظمة التحرير

بصفتها الممثل الشرعى للوحيد

وحول تشكيل حكومة فلسطينية

في المنفى قال ان هذا الامريخص

الفلسطيتيين وحدهم .. كما انه من

حقهم أن يقرروا ذلك في الوقت

واشار الوزير الجرائري في ختام

حديثه الى ان بلاده ما زالت مستمرة

في جهود الوساطة بين العراق

وايران لانهاء الحرب الدائرة بين

البلدين وان كانت الامور تتقدم

للشعب الفلسطيني .

للمناورة .

وأضاف الوزير الجزائري في

# اميركا تستطيع ان تفعل اكثر بكثير من مشروع ريفان

دبي ـ قن.أ : اعرب السيد احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر عن اعتقاده بأن الولايات المتحدة تستطيع ان تقعل ما هو اكثر بكثير من مبادرة الرئيس الامريكي ريغان للتوصل الى حل عادل ودائم للمشكلة الفلسطينية وللاقتراب اكثر من مشروع السلام العربي وخاصة

### السابان: فشل الحزب الحساكم في اختيسار خليفة لرئيس الوزراء المستقيل

قال مستواون في (الحرب الديموقراطي الحسر) العساكم ان زنكو سوزوكير ئيس البوزراء المستقيسل وزعمياء آخرين للحزب فشلوا في تضبيق هوة الخسلافسات بينهم في مصادثات جديدة اجريت أمس بهدف

ان اجتماع استمر - ٩ دقيقة مع تاكيس بفوكود إرنيس اليخذراج السسابق وسروسهمو نيكايدو أمن عام الحزب الديمقراطي الحر أنهم لم يذكروا أي مرشح محتمل بالاسم. ولكنه أضاف أنهم أكدوا من جديد أملهم في اختيار زعيم جديد باجماع الراي لا من اجبراء انتضابات يعتمل ان تؤدى الى فرقة وقال مسئولو العزب انه سيجري اليوم مزيد من المعادثات.

وأعلن اربعة وزراء ترشيح انفسهم يوم السبت الماض لانتضابات رشاسة الحزب المديعوة راطي الحرومن ثم لرئاسة الوزراء. غير أن العزب قرض مؤخرا حظرا على الغور على الحملات الانتخابية لمدة اسبوع لاتلمة الوقد الزعماء الثلاثة من أجل المتيار خلف

### شارون يكشف خدعة اسرائيلية

الدوحة / ق. ن. اـــ

ومع اي قوة كانت..

حذر المشير محمد عبدالحليم

ابوغزاله نائب رئيس الوزراء ووزير

الدفاع المصري من انتجرؤ حكومة

اسرائيلية على أن تقدم على عمل

عسكري ضد مصر لان ذلك سيكون

تُمنه قادحا وقال: «انتا لايمكن أبدا

ان نقبل عدوانا على مصرمهما كان

ونفى المشير ابوغزاله ماذكره

شمعون بيريز زعيم المعارضة

الاسرائيلية من ان حكومة مناحيم

الا أن وزير الدقاع المصري أكد

السلام بالنسبة لمصر هدف

استراتيجي حيوي سواء الان او في

المستقبل وقال : «اننا لم نفكر في

واوضح ابوغزاله ان (معاهدة

السلام) ليست قيدا على الارادة

المصرية ولذلك ليس لها اي تأثير

على وضع استراتيجية عربية واحدة

خاصة بعد ان قرر مؤتمر القمة

العربي في فاس اتخاذ طريق السلام

عكس ڏلك».



الرياض \_ و.أس:

كشف اربيل شارون وزير

الحرب الاسرائيلي ان قرار

حكومة العدو الاسرائيلي غزو

لَبِنْإِنَّ قَيْما يَسمى بعمَليَّة (سَلام

الجليل) الاخيرة لم يكن محددا

بمساقة اربعين كلم الى الشمال

من الحدود اللبنانية الجنوبية.

منسبت اذاعة العدو الى

شارون قوله انه رغم أن مناحم

بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي

اوضح للكئيست خلال الاسبوع

الاول من الغزو ان العملية

محددة باربعين كلم الا ان

الحكومة الاسرائيلية لم تتخذ

قرارا صريحا بهذا الشأن.

أعضاء الجالية اللبنانية المقيمين في الولايات المتحدة وكندا.

اللبنانية الامريكية.

استوريا) لجميع المعجبين بالرئيس وكان المكان مكتظا لدرجة ان اضطر الرئيس الجميل لاعادة القاء كلمته لمئات الاشخاص الذين منعوا في بداية الامر من دخول القاعة. واعلن الجميل قائلا لقد حضرت في اولى زياراتي للخارج منذ انتخابى \_ لاشكر روناك ريغان فقد بذل اقصى جهد ومازال يبذل من أجل انقاذ لبنان.

واستطرد الجميل قائلا ان أمريكا هي أم العالم الحر وسوف تساعدنا على ألنهوض من ٨ أعوام

# تيويورك / 1. ف. بــ

لقى الرئيس اللبناني امين الجميل الليلة قبل الماضية استقبالا حافلا من جانب ثلاثة الاف لبناني من

وبالاضافة للبنانيين الذين يقيمون في نيويورك فقد توافد مئات من الامريكيين والكنديين من اصل لبنائي من كل ارجاء الولايات المتحدة وكندا كي يستمعوا الي حديث الرئيس الجميل امام الجمعية

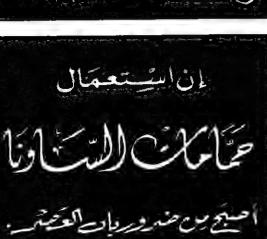
ولم تتسع قاعة الاحتفالات الضَّخْمة في فندق (والدورف

# آلاف اللينانيين استقبلوا الجميك في نيسويورك

# انفصائيون في عمّامات: (السّماود)









المدينة المسورة موسية البحمة للبحارة والسارية عامد : ١٩٥٨-٢٦٠/٨٢٢ ٨٢٨ مك المكرمة المعربي الداموك موق الساري الطالب وعرف الداهول وعالم ٧٢٨٢٠٨٨٢ الماذا من الذعل

وبشاء على ذلك نرجومن الشركات المؤهلة لتأمن. وتركيب وصيانة وتشغيل مثل هذه الأنظمة بطريقة تسليم المفتاح أن يقدموا لنا مستندات التأهيل مدعومة بكافة الوثائق والمستندات والأعمال المماثلة التي سبق لهم أن قاموا بتنفيذها في هذا الضمار

أن الدعوات لتقديم العروض الكاملة ستوجه فقط للشركات النتى سوف تكون مؤهلة تأهيلا كاملا وسوف يسلم لهم نسخة من مواصفات المناقصة وان آخريوم لتقديم مستندات التأهيل هو ١٥ عرم ١٤٠٣هـ هو الموافق ١ نوفمبر ١٩٨٢م على العنوان التالي:

العُلَاقَ مَا الْفِيلُ الْمِحْلُ

ترغب الادارة العامة للشركة العربية السعودية العالمية للتنمية في استخدام الحاسبات الآلية (العقول الألكترونية) في مركزها الرئيسي في الرياض ومرتبطا بزرعة الرفيعة في منطقة الخرج ومزرعة العزيزية في منطقة حائل، وذلك من أجبل تحسين الآداء الادارى والمالي وتطوير كافة النشاطات الزراعية الفنية.

ص.ب: ٩٣٤٩ شارع السنن عمع الشركة العقارية الكبرى المدخل الشمالي ـ الدور الثالث ـ شقة ٣٠٧/٣٠٦ ومن الشرق ملك محمد جلير بطول الضَّلع ١٠ م وبن الغرب : ملك عطية بن -سعيد بطول أضلع ١٤ م ويطلب بذلك حجة استحكم عليها . أمن له لية معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية بقمندق في خلال شهرين من تاريخه

And the second of the second o

● يعلن سرداد محمد ممثار خان عن فقد تصريح إقامة رقم ٢٢٧٦ بتاريخ

والله الموفق ـ

٥/٣/٩ ه الصادر من جوازات بريدة يرجَى ممن يعتر عليه ان يسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر. 17/7771 🖝 تعلن مؤسسة صلح العلى

الشبوخي للتجارة ببريدة عن الأرتصريح القامة مكفولها منظور أحمد فأتح محمدرقم ١٠٧٧ تاريخ ٢٥/٢١/١٠٠١٨ الصادر من جوازات بريدة برجى ممن معترعليه ان يسلمهالىمؤمسة صلح الطي لشعوشي ت: ٢٢٢٧٠٥٠ أو جوازآت بريدة وله الشكر 17/477

👁 يطن عياس محمود رمضان عن فقد تصریح اقامة رقم ۱۰۷ تاریخ ۱۱۵۰۲/۱/۱۸ الصغر من جوازات پريدة يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه آلى جوازات بريدة وله الشكر

17/777 يطن صالح معينق الرشيدي عن فقد استمارة سيارة دانسون ٨١ رقم אודדוים בעים או/ו/ויפות الصادرةمن جدةيرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر . AZSYI\TI

ولنهى قائلًا أنه من الجاري فيملكه وتحت تصرفه كامل الأراضي الرراعية ، الواقعة في الوادي المذكور لعلاه والتي الت البه عن طريق الشرام ، وهي ١) بلاد خرباء ثواب الأشغل (عثري) وحدودها كمغلى :

من الشمال : ارض جبلية يطول الضلع ١٦ م.ومن الجنوب ارض جبلية بطول ﴿الصَّلَعُ ١٠ م ومن الشرق أرض جيلية يطول الضلع - ٥٦،٥ م ومن العرب ملك رجب حبيب وعلي عبدان بطول ٢١م ثم يتكسر نحو الجنوب الغربي بطول ١٠م ثم يتكسر تحو الجنوب بطول ٠٥٥٥٠ ثم يتكسر نحو الجنوب الشرقى بطول ٢٦م . ٢) بلاد خرياء ثواب الأعلى (عثري) وحدودها كما يلي :

من الشمال : ملك رجب حبيب وارض حيلية بطول ٥٠ر٣٠ م ثم يتكسر شرقا بطول ٣٠ م ثم يتكسر نحو الشمال الشرقي بطول ٥٠ر١٠ م ومن الشرق : ملك على عبدالله بطول ١٠٦٥ ثم ينكس نحو الجنوب الغربي بطول ٢٠٦٠ ومن الغرب : ارض جبلية بطول للصَّلع ٢٣م ٣) ركيب حديد الشرقي : مستوي) وحدودها كمايلي:

مِنَ الشَّمَالُ : ملك عطية بن سعيد عسعوس بطول الضلع ١٠ر٣٤ م وبن الجنوب : ملك المنهى بطول الضلع • ٥ر١٤ م ومن الشرق ملك محمد جابر بطول الضَّلَعُ ٢٢ م ومن القرب ملك المثهى بطول المضلع ٥٠ر١٩ م ، ركيب حديد الإعلى (مساوى) وحدودها كعابلي :

من الشمال ؛ ملك المنهى ومحمد حبيب بطول الضلع ٧٢ م ومن الجنوب : ملك المتهى ومحمد جابر بطول الضلع ٢٥م

ارض جبلية يطول القطع ١١٣ م ٢) قطعة السرين (عثرى) وحنودها كمَّالِلَى : من الشَّمَالَ : ملكِ عَاشُور حبيب مساعد بطول الصلع ٨٤ م ومن الجنوب محمد حبيب مساعد يطول 23 م ثم يتكسر نحو الجنوب الغريس بطول ١٤م ثم تحو الجنوب بطول ٤ م ثم تحو الغرب يطول ٣٠٦٠م ومن الشرق: لرض جبلية بطول المَسْعُ ١١ م ومن الغرب ارض جبلية والطريق المؤدي للمزارع

يطول الضلع ٥٠ ٣٧٠ م ٣) ام الكرعان (عثرى) وحدودها كمايلي ا منَّ الشمالُ : طَاتُ عَطَيَّةُ سَعِيدٌ عَسَعُوسَ ـ بطول الضلع ٢٩ م ومن الجنوب ارض جبلية بطول الضلع ٦٦ م ومن الشرق الطريق بطول الضلع ٥٥ م ومن الغرب ارض جبلية بطول الضلع ٤٥ مويطاب بذلك حجة استحكام عليها ، فمن له اية معارضة ظيتكم الى المحكمة الشرعية بالمتنق خلال شهرين من تاريخه والله الموقق .

 تعلن المحكمة الشرعية بنى سعد ملته تقدم البها المواطن على عيضة عبدريه الثبيتى يطلب حجة استحكام على الأرض الواقعة بالرحا بتي سعد والابلة اليه بالإحياء الشرعي من عام ٨٠ هـ والتي تخصه ولايشاركه فيها احد والمحدودة شرقا الطريق السالك وغريا ملك ابناء احمر عبدريه الثمبتي وشمالا الطريق السقك وجنويا منور ابناء احمد عيدريه الثبيتى من له معارضة فليتقدم

خلال شهرين . • تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن احمد زاهى الزهرانيءن أهلى وادي الحياري

 يعلن حمود غازي الشمري عن الله رخصة سيارة عمومي رقم ١٩٠١ تاريخ 4/١/ ٠٠٠ ه الصادرة من تبوله يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور 1Y/Y4£Y. رفحاء وله الشكر يطن عراف زيد الشمري عن فقد استمارة سيارة رقام ١٨٩٧١٩٠٧ نقل السعوبية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر

 تقدم الى لدارة الأحوال المدنية في قرية المواطن عبدالله نايف لافي العطيري مليها أن دانر حليقلة تلوسه رقم ۱۳۹۴ وتاريخ ۱۳۲۶هـ سجل قرية قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحقيظة او اخفاءها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعظب عليها 14/144-

 تعان المحكمة الشرعية بالمندق أنه تقدم اليها المواطن عبدالله بن أحمد ابن رّاهي الزهرائي من اهلي ولدي الحباري وانهى قائلًا لنه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل الاراضي الزراعية الوقعة في الوادي المذكور اعلاه والتي إلت اليه عن طريق الشواء وهي: ١) بلاد المرين (عثري) وعمودها

من الشمال ملك محمد حلسان احمد بطول الضلع ٣٠ م ومن الجنوب ملك احمد بن محمد على بطول الضلع ٤٦ م ومن الشرق ارض جبلية بطول ٧٨ م ثم يتكسر نحو الغرب بطول ٥٥ر١٧ م ثم يتكسر جنوبا بطول ٤٩ م ومن الغرب

٢ ـ جناب ام السدرة الجنوبي (مستوی) وحدودها کما یلی : من الشمال : ملك المنهى وعلى محمد عمار بطول الشلع ٣١ م ومن الجنوب ارض جبلية بطول ٢٦ م ثم ينكسر نحو الشمال بطول ٧ م ثم يتكسر تحو الفرب بطول ١٢ م ومن الشرق : ملك المنهي يطول الضِّمُع ٥٠ر٢١م ومن الغرب : ملك على محمد عمار يطول الضلع ٢٩ م -٣ ـ ركيب الذيب (عثرى) وحدودها

من للشمال ملك المنهي وملك على بن محمد بطول ۴۱ م ثم بنکسر نحو الجنوب بطول ٥٠ (٨٨ م ثم يتكسر غريا بطول ٦ م ومن الجنوب : ملك محمد بن على واحوانه بطول ٥٠ م ينكس شرقا بطول ٣٦ م ومن الشرق : السيل بطول الضلع \$20م ومن للغرب : ملك المنهى وارض جبلية بطول الضلع ٥٠ م ٤ \_ جلة مسعود (مسةوى) وحدودها

من الشمال : مسيل الوادي بطول الضلع ١٦ر١٦ م ومن الجنوب علك المنهى بطول الضلع ١٦ر١٦ م ومن الشرق : ورثة صالح مزهر بطول الضلع ٢٨م ومن الغرب : ملك على محمد عمار بطول الضلع ٢٨ م ويطلب بنتك حجة استحكام عليها فعن له اية معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالمندق خلال شهرين من تاريخه .

كمايلى:

 يعلن ماجد بندر ثلاب الحربى عن نقد لوحة سيارة رقم ١٩٨٩،٨٠٨ موسل ٨٠ الصلار من عرور الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها المهرور حفر الماطن وله الشكر

 يعلن حسين محمد المحمد عن فقد تصريح الحامة رقم ٢٠١٥ تاريخ ١/٩/٢٠ المادرة من جوازات حفر للباطن . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حار الباطن . وله

 يعلن سلام نصر محمد عن فقد شهادة أبتدائية ثاني متابعة الصادرة من مدرسة الرابعة ابتدائية حفر الماطن ، برجى ممن يعثر عليها أن سطمها الى المدرسة الرابعة الابتدائية في حقر الياطن وله الشكر.

 يعلن احمد علي باخورة يمانى جنوبي عن فقدان تصريح اقلعة رقم ١٤٥/ الملف ١٨٦ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢٨ للصائد من جوازات بجران فعلى من يجده يسلمه الى جوازات نجران او جوازات الطائف وله

• تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن عيدالله بن احمد زاهسي الزهراني من اهالي وادي الحباري ولنهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل الأراضي الزراعية الواقعة فيالوادي للمنكور أعلاه والتي الت اليه عن طريق الشراء

١) قطعة لم مسعود الشمالي (مسقوى) وحدودها كما يلى : من الشمال : ملك على بن عمار بطول الضلع ٢٥ م ومن الجنوب : ملك المنهى بطول الضلع ٥٠ ٢٤٠ م ومن الشرق: ملك على محمد عمار بطول الضلع • ٥ر ٢٥م ومن القرب : ملك على محمد عمار بطول الضلع ٢٣ م ومن الغرب الشارع وطول الضلع ١٥٥ ويطلب (عطائه حجة استحكام فمن له معارضة او دعوى يتقدم للمحكمة للمشار اليها اعلاه في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق . 17/7019

 تعلن المحكمة الشرعية بتنومه للعموم بانه تقدم لها المواطن فأثر بن جويعد سعيد الشهري قائلا انه من الجاري فى ملكه وتحت تصرفهقطم الأرض الرراعية الكائنة بقرية أل الصعدي والمسوحة من قبل زراعة النماص والداخلة على من مخلفات

والدي وهي كمايلي : ١) قطعة الحيناء سقى يحدها من لأشمال غربى سبيل سيارة ولم يفتح حتى الان بطول ٢٢ م ومن شرق شمال ملك محمد عيدالله ومحمد جويعد بطول 29م وغرب ملك المنهى واخوانه بطول ٣٠ أم ومن جنوب شرقى الوقف شلكر

عبدالله بطول • ٧ر١٧ م ٢) قطعة قرآن الحماطة سقى يحدها من الشرق ملك عوض بن ناصر بطول ٣٤ م ومن الغرب ملك عبدالرحمن محمد بطول ءُ م ومن الشمال ملك ورثة على ليوعكشنة وسعيد حمود بطول ۲۰ م ومن الجنوب ملك محمد جويعد وعلي محمد

ثم قطعة ألمندرة سقى يحدها شرق عقَّبرة بطول ٢٠ م وغرب ملك سعيد علي بطولَ ٢١ م وشمالٌ ملكُ عزيزة عُبدائلةً بطول ٤٠ مُ متكسر ١٤ م متكسر ١ م جنوب ملك محمد جويعد بطول ١٦٩م غُ) قطعة ركيب المرفض عثرى يحدها من الشرق ملك محمد ماصر بطول ٥١م ومن الغرب ملك عبدالرحمن محمد بطول ٥٢ م ومن الشمال ملك عبد الرحمن محمد بطول ٨٠ م ومن الجنوب ملك عبدالرحمن محمد بطول ٦١ م ٥) قطعة لبنة عثرى يحدها من الشرق ملك فاطمة جويعد بطول ٤٠ م ومن الغرب ملك ظافر فراج وعبدالله جويعد بطولُ 20 م ومن الشَّمَالُ مَلَكَ سعيدُ بن

تُنيأنَ بطولُ ١١٩ م ومن الجنوب ملك محمد جويعد بطول ١٠٩ م ٨ قطعة لبنة الثانية عثرى بحدها من الشرق ملك محمد جويعد وعرق صخري بطول ٤٠ م ومن الغرب ملك عبدالله جويعد بطول ١٧ م ومن الشمال ملك محمد جويعد بطول ١٠١ م ومن الجنوب ملك سعيد بن تنيان بطول ١٠١ م ٧) قطعة الحمراء عثرى بحدها شرق ملك محمد جويعد بطول ٢٠ / ٢٩ م ومن الفرب ملك ورثة سعيد محمد بطول • عُم ومن الشمال محمد جويعد بطول ٩٠م ومن الجنوب المقتها بطول ١٠٩ م ، ٨) قطعة شعب الحمر عثرى يحدها من الشرق جبل بطول ١٣٠ م ومن الغرب جبل بطول ١٢٠ م ومن الشمال ملك محمد ناصر وجبل بطول ١٠٠٠م ومن الجنوب ملك محمد جويعد بطول • ام والمحكمة اذ تعلن فمن له معارضة فليتقدم بمعارضته لمحكمة تنومة خلال شهرين من تأريخ نشره والله المواق. 17/40177

 تعلن المراة غنية نداء حامل الحفيظة زوجها ٢٩٣٦ وتاريخ ٨٢/٦/١١ الصادرة من سجل عرعر عن رغبته ُ في اضافة لسم جدها عمر وقبيلتها الرشيدي بحيث يصبح الأسم كاملا غذبة نداء عمر الرشيدي فمن له معارضة فليتقدم الى الأحوال المدنية ولى التوفيق -

 یعلن حمدان عفتان براك الشمری حامل الحفيظة رقم ١٥٨٥٢ وتاريخ ١١/٩/١١هـ الصادرة من الأحوال المبنية حائل عن رغيته في حدف اسمه حمدانَ ويوضَع أسم خليف حيث يصبح اسمه من بعد التعديل مخليف عفتان براك الشمري فمن له معارضة فليتقدم الى الأحوال المدنية رفحاء خلال شهر والله ولى التوفيق .

• يحلن عبر داد الله داد عن فقد تصریح اقامة رقم ۵۸٦ تاریخ ۱۵۰۳/۳/۱۰ الصغر من جوازات حقر الباطن ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلُّمه الى جوَّارُاتَ حفْرٌ البَّاطنُ وله الشكر، يعلن مرزوق فهيد صالح البليطيح عن فقد اخلاء طرف رقم (٢) الصادر من معرض حفر الباطن اخلاء الطرف الثلاثي

ياسم صاحب الإعلان ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الىمرور حفر الباطن وله يعلن معرضحقر الباطن عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٩٨٥٥٥٠٧ موديل ٨١ الصادرة من مرور الشرقية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها آلى

يرجى مص يحسر \_\_\_ مرور حقر للباطن ـ وله الشكر . 17/1971 پعلن نایف صنبتان فیصل السبيعى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٣٧٩٠ تاريخ ٢/٢٩/٠٠ ١٤٠٨ الصادرة من الأحوال المدنية سكاكا الجوف . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الإحوال المدنية بسكاكا الجوف وله

 يعلن نصر يونس ابراهيم سلامة عن فقد جواز سفر رقم ١٢٩٣٤٢ تاريخ ١٩٨١/٣/٢١م الصافرة من جوارات كفر الشيخ وايضا مرفق مع بطاقة علالية مصرية . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمهـــأ الى فــراج عبدالله ولــــه

14/1444

14/14/4

 يطن فرحان غازي الحازمي عن فقد استُمارَة سَيارة رقم ٨٠٠٤٠٠ تاريخ ١٧/٩/١٧ عُدَةُ الصافرة من مرور حَفَر الباطن . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله للشكر 14/14/4

● يعلن دخيل لله مشعان السهلى عن فقد ايصال ارض رقم ٢٢٩٤٩٢/٤ تاريخ ۲۱/۲/ ۱۲۹۰ الصادر من بلدية حقر الباطن رقم (٥) بلك (٥٦) مُخَطَّط تُورِّيعُ ٱلغَيطَّنْانُ - يَرْجِي مَعَنْ يعثر عليها أن يسلمها الى بلدية حفر آلباطَن وله الشكر ،

 تعلن مؤسسة الخلد التجارية بيريدة عن فقد تصريح اقامة مكفولها عُلام نَبي محمد شفيع رقم ٢٧١٣ تاريخ ٣/٤٠١/٤ ألصافر من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

الى جوازات بريدة وله الشكر . 17/7704 تعلن مؤسسة الألقاب التجأربة بيريدة عن فقد تصريح اقامة مكفولها محمد نسيم احمد رقم ١٠٤٦٢ تاريخ ١٤٠٢/٩/٥ ه الصائر من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

الى جوازات بريدة وله الشكر .

 تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في عفيف المواطن صالح عبدالله البليهد عقيف المواطن مسالح عبد اللبه يخيسل اللبه البليهاد مَفِيداً أَنْ بَغَتَر حَفِيظَةً نَعُوسِه رِقْمَ ١٩٨٥ وتأريخ ٧/١٪ ١٣٩٩ هـ سُجِلٌ عَفَيفَ قد فقد منه ، يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في عفيف لَّهِ اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هُذُه الْحَفَيْظَةُ أَوَ أَخْفَاتُهَا أَوَ الْعَبِثُ بمبوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعقب عليها

• تعلن نرجس محمد حسن (مصرية) عن فقد تصريح اقامة رقم } تاريخ ١٤٠١/١/٧ الصادر من عثيرة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الي جوازات عنيزةٌ أو الاتصال بتلفون ١٣٣٢ ١٢٣٤ مكتب التوجيه النسوي بعنيزة التابع 14/4411 التعليم البذأت وله الشكر بعلن فتيح خان (باكستأنى الجنسية) عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٧٨١ تَتْلُرِيخَ ٣/٨/٨-١٤ الصادر مَنْ عنيزة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات عنيرة او الى اقرب مركز شرطة ولله الشكر 11/7/11

● يعلن شرف اسماعيل قارماووش تركي الجنسية عن فقدان تصريح اقامة رقم ١٤٠٢/١١/١٠ صافر من جوازات مكة العكرمة كما يعلن عن فقد رُخُصَة قيادة علمة رقم ١٠٢١ في ۱٤٠٢/٢/١٣ هـ صلارة من مرور مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلم الإقامة لجوازات مكة المكرمة والرخصة الهمرور مكة المكرمة وله • تقدّم الى ادارة الإحوال المدنية في

الدوادمي المواطن عبدالله بن تراحيب لبن خلف المرشدي العتيبي مفيدا أن نَفْتُر حَفَيْظَةُ نَفُوسِهُ رَقَمَ ١٢٩٥٧ وَتَلْرِيحُ ٥/٩/٩/٩ سَجِل الْيُوادِمِي قِدِ فَقَدِ مَنْهُ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة ٱلْإَحْوَالَ ٱلْمَدْنِيَةَ فَيَّ الدَّوَادَمِي أَوْ أَقْرِبِ ادارة آحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها للنَّطَام .

17/70713 ● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في عفيف المواطن زيد بن شسرار بن سعود المرشدي العتيبى مفيدا ان دفتر حفيظة تقوسه رقم ۱۹۲۸ وتاریخ ۲/۲/۴ه سجل عقبف قد فقد منه . يرجى ممن بعثر عليه انسلمه لادارة الأحوال قَمدنَّنية في عقيَّفَ او اقرب آدارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحقيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة بعاقب عليها النظلم . • بعلن عبدالله سعيد احمد الغامدي عن فقدان رخصة فيلاة سيارة خاصة رقم ٢/٨٤٩ وتاريخ ٤٢/٣/٨٢٩٨ من الصادرة من مرور قطائف فعلى من يجدها يسلمها آلى مرور الطائف وله 17/YOYT

🛎 يعلن صالح على احمد صالح يمأنى شملًى عَنْ فَقَدَّانَ رخَّصة عمل رقمٌ ٥٠٠٥ وتاريخ ١٣٩٩ هُ الصادرة مَنْ مكتب لَّعَمَلُ بِالطَّعُثَفُ فعلى مِن يَجِدها يسلمها الشَّكر لَّى مَكتب العمل بِالطَلْأَفُ وَلَهُ الشَّكر 17/7077

• تعلن المحكمة الشرعية بالطائف أنه تقدم اليها المدعو محمد حسن محمد على قطيم يطلب حجه استحدم سى كامل الدار العائدة نه ارضا ويناء الواقعة في الحوية حارة الغيصلية المحدودة والمحيآة احياء شرعى من عسلم ١٢٨٥ هـ والمحسدودة شرقسا أشارع بطسول الضل (٦١) م وغَربا ملك حبيب شارعً للمطيري بطول الضلع (٦١) م وشمالا شارع بطول الضلع (٣٠٩٥٥)م وجنوبا : بطول الصلع (۲۸٫۲۰)م فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشرد والله الموفق

🙃 تُعلَنُ المحكمة الشرعية في بني سعد انه تقدم اليها ورثة مسيفر بن سفران القلوي الخُديدي يطلبون حجة استحكام على كامل البلدان الزراعية ظعائدة لهم أرثا شرعيا من والدهم والثابتة له عن طريق الشراء الصحيح والموضحة اسماءهم فى أوراق الإنهاء وْهما كل من تركي وضيف الله وخلاد وماجد وعتيقة أيناء مسيغر سفران للقلوي الخبيدي ووالبتهم رحمة بنت عبدالله الخديديّ . ونلك لكامل البلاد الواقعة في وادي اليعاليب من بني سعد وتسماء السدان والمحدودة

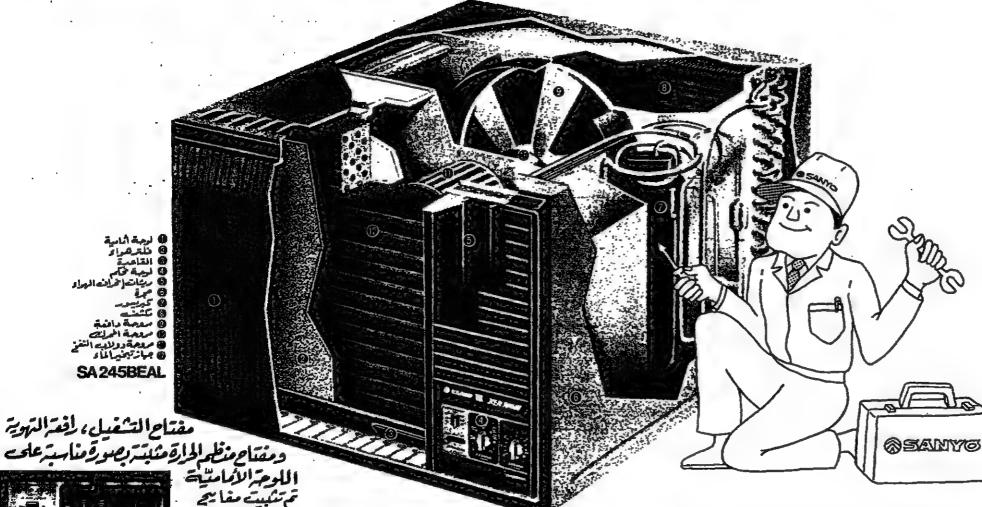
يحدّها من الشرق مسيل السيل : يحدها من الغرب السكة النافذة . يحدها من الشمال رأينها والسكة النافذة يحدها من الجنوب ملك ورثة قليل بن عالم الزهرانى ومكافى الماء ويما لهذه للبُلدان الزراعية من السوح والفسوح والطرق والجرن والأبار وجميع المناقع لشرعية الداخلة فيها وللخارجة عنها ضن له معارضة عليه ان يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تأريخ نشر هذا الإعلان والله ولي التوفيق YYYYY-

بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المذعو محمد بن سعد بن مرزوق القثامي وانهى قَائِلًا بِأَنْ مِن الْجَارِي فَي ملكه وتحت تصرفه بمفرده كامل ، الدار وحوشها المسور أرضًا ويناء الواقع في السيل الصغير من ضواحي الطَّلَاف والذي يذكر أنها الت اليه بالاحياء منذ علم ٤٨٣٨ه ولايزال تحت يده والمحدودة بالحدود التلُّنة : مَن الشَّمَالَ : القَصَاء وطولَ الصَّلَع ١٤٨م

ومن الجنوب الفضاء وطول الضلع ٩٠م ومن الشرق الغضاء وطول الضلع ٨٤٨

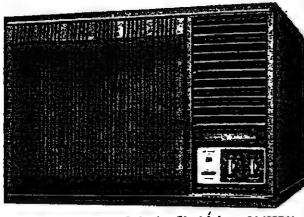
تعلن المحكمة الشرعية الكبرى

مَحسَلات العُومية - الريّاض ـ ت ٢٤١٩٦ - الحسُير - سس ١٦٤١٤٧



التحكم عبلى اللوجة الأمامية لضبيط يوفرتيريدًا كافدا مأقل ما يمكن من الإهتزازات تشغيك الوحدة والصوصاء يفصل النعومة الإستثنائسة كاتتونرخمسةأو لعملية دوران البيكرة واخلب أنسطوانة كمريسور أوضاع كمفتاح الإختيار لضبط عمل المروجة سايوالرحوي، بحث يحقى توفير كيرا في استهلاك الطاقة إضافة إلى مساحة أقل للتركيب.

ونطام التريد . تستخدم رافعة التحويية لاستبدال الهواء الفاسد مالهواء النعتب من الخارج وبتم الإجتفاظ بجرارة العرضة فخيث المستويء المطلوب باستخدام مفتاح منبطم الحارة الذي يتبع تشغيلاً اقتصاديًا حقاً. تتوفر وميات مشتركة للتدفئة / والتبريد كذلك لتونير الرفاهية على مدار العام.



۸٫۰۰۰ SA 185BAL أيض في يو/ساعة تبريد ۱۸۶۰۰۰ SA 185BEAL بي في يُو/ساعة تبريدٌوْتدفئة SA 245BAL ... (۶۶ في يو/ساعة تبريد SA 245BEAL -- (22) يع يع يو/ ساعة تبريد وتدفئة

التحكم البدوي لشفيات إنخافت

الهواء الأفقية. يتيح لك

ضيط إنجاه تدفق المواء.

بالإمكان التحكم يدويًا لشفرات إخراف المُواء الرُفقية لضيط إندفاع الهواءإلح الزاوبية المطلومية كماأنت شفرات إنحراف الهواء العموديّة الآليّة تغير إتجاه تِدِنْقَ الْهُوَاء إلْحَتِ الْمِيْدِنْتِ والْبِيسارِ أُوتِوماتيكيًا ·

كبرييوررجوي حبّامت من سرًا نيو تكنومباجريدة لمكيفات. هواء سانيو. N ROTARY

مهندسون يابانيون متوفرون

للخدمة السريعة والملائمة.

إننا لانضمت فقط عصولكم على مكيف

هواء سانيوالأجود والأهدأ والأنضل

أدأى وحسب وإنما نضمث لكم يقاءالوجق

على هذه الحالة . فقد وظفنا مهندسي سيانيو

أليابانيين المدريين بي منطقتكم لتوفير

الخدُّمة ٱلمجربة كلُّما احتجم إليها.



الصامت . وهذا المفهوم ألجديد بالمكامل

لقاء القمة الإفريقي \_ الفرنسيي التاسع

في الناسع من هذا الشهر انعقد في كينشاسا مؤتمر القمه الافريقي - الفرنسي التأسع بحضور ٤٠ مندوبًا أفريقيا والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ، علاوة على عيد من الرؤساء من النول الناطقة بالانجليزية الذين وجهت لهم الدعوة

في هذا المؤتمر أعلن الرئيس ميتران بان فرنسا ترغب عي اعادةٌ اقلَمة علَّاهَاتُ اقتَصادَيةٌ دوليَّة بَينَ الدولُ المستقلة في (الشمال) و (الجنوب) وان تحقق دول العالم الثالث اكتفاء ذاتياً

وقد حاول مويوتو سيسى سيكو رئيس زائير باحتضانه هذا المؤتمر تغيير الصورة القاتمة التي رسمتها له ممارساته

\varTheta وصول الرئيس مويونو الى قاعة المؤتمر

رسالة مصورة خاصة بالرياض من (غاما)

لحضور المؤتمر كمراقبين

في مجال الفداء والطاقة .

الديكتاتورية داخل ملاده .

رسالة تونس

مكتب الرياض

من أمال قلاله

الافريقية أملاحقة من وصفتهم

صحيفة (انتينا) الكنغولية باولئك

الذين (بيحثون عن الثروة في

الوحل) والإجراءات الجديدة اتت

اكلها ، فقى شهر يوليو الماضى

قضت المحكمة الثورية في

برازافيل بالسجن الذي يتراوح

مهربين للعملات المزيفة (من

بينهم واحد من افريقيا الوسطى

وواحد من الزابير واخر من

نيجيريا) وهذا الحكم الذي يبدو

فينظر البعض ظالما كان له ما

يبرره فالمهربون تمكنوا من ان

يسربوا ١٣٥ مليون فرنك من

العملة المتداولة في بعض بلدان

غرب افريقيا الى الكونغو .

التزوير هذه لم يكن حديثًا في

ربوع القارة الاقريقية ذلك انه في

عام ١٩٧٨ تمكنت الاجهزة

المختصة في عدد من الدول

الافريقية من ضبط ١١١٢ر٢ مليار

فرنك من العملات الافريقية

المزيفة ، وفي عام ١٩٧٩ انخفض

هذا الرقم الى ١٠ ملايين ليعود

ويرتفع عام ١٩٨٠ الى ٧٠ مليون

فرنك ، يضاف اليه المبلغ الذي تم

ويبدو ان باريس هي الموطن

الثاني للمزورين بعد تل أبيب .

فقى أبريل المنصرم عثر رجال

الشرطة القرنسيون وهذا طبعا

حسب ما ورد قى الصحف

الفرنسية نفسها ، على ٧ الاف

ورقه نقدية اقريقية اضافة الي

كميات من اوراق العملة القرنسية

مز فئة المائة والخمسين فرنكا

ضبطه في البرازافيل.

والظاهر ان نشاط عصابة

# الفرفك الأفيقي. آخرضحايا التآمر لإوسرائيلى

# ليهود يزقرون العملات الأفزيقية في مَل أبُيب ويه يوهفاعبراُه

بعد أن أصبح الاسرائيليون غير مرغوب فيهم في افريقيا حاولت اسرائيل ان تدمر الاقتصاد ألافريقي عن طريق مساهمتها في تزييف العملات السوداء .

فلقد بات الإفارقة في الاونة الاخيرة يتعاملون بجدية بل بعصبية مع هذا الوياء الذي حل بقارتهم السمراء تلك القارة التي جعل منها المزورون الاسرائيليون بالدرجة الاولى ثم الاوروبيون ، ارضا خصبة لترويج العملات المزيفة نظرا للفكرة السائدة لديهم والقائلة بان الاجهزة الامنية في تلك المنطقة من العالم لا تملك التماسك فضلا عن افتقارها للاجهزة المتطورة التي تمكنها من اكتشاف مثل هذه العمليات بسرعة كما از المدن والقرى النانية في القارة الافريقية . حيث يعد وجود السلطة رمزيا للغاية في غالب الاحيان ، تتيح المجال امام هؤلاء لترويج كميات ضخمة من العملات المزورة وادماجها ضمن الدورة النقدية دون الاصطدام بعقبات تذكر .

وأمام هذا الفعل المشين لم ير المسؤولون في كل من البرازافيل ومونروقيا وغيرها من العواصم الافريقية المتضررة بدا من القاء اللوم على اسرائيل التي تغض الطرف عن المزورين والذين اتخذوا من الكيان الصهيوني وكرا لطباعة النقود المزورة ثم نقلها سباشرة الى افريقيا او عبر روما وباريس ولندن ويروكسل.

وبالفعل فان التحقيقات القضائية التي جرت حتى الان اشارت الى ان نسبة المزورين من الاسر البليين واليهود الغربيين مرتفعة جدا ، مما دفع بالسلطات المختصة في بعض المطارات الافريقية الى التدقيق اكثر فاكثر في الهوية الدينية الواقدين من أوروبا الغربية وقد تم تشكيل

الرياض في اوروبا

ومجموعات كثيرة من الدولارات وذلك في أحد (البارات) الباريسية وقد أوردت الصحافة الفرنسية تصريحا لمفوض الشرطة التي كشفت القناع عن هذه العملة أجهزة في عدد من البلدان المزورة في (البار) ترتبط برؤوس موجودة في الولايات المتحدة وأسبانيا واسرائيل). اما افريقيا فتلعب دور المستهلك الاسود الذي يظل وضعه النقدى عرضة للاختلاف لالف سبب وسبب ، ومن بين الخمس سنواتومدى الحياة بينها (دخول النقد المزور في مع الاشغال الشاقة على خمسة العملات المالية بسهولة فائقة على حد قول الخبير المائي الغابوني سبيرى مالوام والذي لا يمضي بعيدا في تشاؤمه بصددهده القضية بلذات لان الافارقة تنبهوا

كذلك فوجئت الاوساط السياسية في السينغال بأحد النواب في البرلمان يمثل امام قاضى التحقيق بتهمة ترويج اموال مزورة ، لكن النائب اثبت براعته عندما قدم القرائن اللازمة والتي تؤكد بانه حصل على المال المزور هذا من احد البنوك السينغالية واطلق النائب دون أن يقع التعرف على صاحب هذه الفعلة الحقيقي ،

لكن التحقيقات لم تتوقف عند هذا الحد بل مضت بعيدا لتثبت ان الرجل الذي ادخل السينغال في هذه اللعبة الجهتمية هو موظف في قنصليتها في باريس يدعى باريزو وهو على علاقة وطيدة بمجموعة من اليهود الذين يعملون هذاك سِواءُ من الاسرائيليين أو ممن يحملون جنسيات اوروبية اخرى وقد تمكن هذا الرجل الذي انضوى لسنوات فىالجيش الفرنسي من ان يهرب ١٠ ملايين فرنك مزورة الى داكار ، وفي

(البونغو) المزورة الى الغابون رمن (الهيدجو) المزيف ايضا الى الكاميرون وقد وجهت اصابع الاتهام الى ثلاثة رجال كانوا يعملون في سفارتي البلدين في المزيفة يقول فيه : { ان المستندات اسرائيل أبل قطع العلاقات التي تم العثور عليها خلال عمليات الدبلوماسية معها . المداهمة كشقت عن ان الشبكة التي قامت بايداع هذه المبالغ والواقع انالاوساط الرسمية وغير الرسمية في افريقيا لم تفاجأ باكتشاف عمليات ترويج لنقود وطنية مزيفة داخل بلدانها ، لكنها فوجئت في الحقيقة بالمستوى

الذي تتم عليه عمليت الرواج ، تلك العمليات التى حققت قفزات مذهلة اعتباراً من عام ١٩٧٧ عندما اصبحت كل ورقة من فئة ١٠ الاف فرنك تابعة لاى فئة من نئات العملات الافريقية محل ريبة وموضع شك ، ومعا يزيد الوضع تعقيدا هو ان العملة الافريقية جيدا الى الامر. بطيئة الحركة ومحدودة التداول ، مما يرجيء في القالب وصولها فى وقت سريع الى (عين ذكية) تجردها من الزيف . كذلك فانالمصارف الاقريقية في مجملها لا تزال بدائية وغير

مزودة بادوات حديثة للكشف عن النقد ويهذه الصورة فان احدا لا يستطيع التثبت من شرعية اية ورقة نقدية الا بعدما تصبح في حوزة المصرف المركزي غير ان الواقع قد اثبت بأن تلك المصارف نفسها تعتبر اخصب ارض لابدال النقود المزورة باخرى حقيقية ، ومن هذا قان (الساهرين) على شبكات التهريب ينصحون كل عضو من اعضاء هذه الشبكات باقامة علاقات وثيقة مع امناء الصناديق في المصارف ، اضافة الى اقرياء المسؤولين الدِّين يكونون عادة فوق الشبهات الا ان المسؤولين في المصارف المركزية لدول افريقيا الغربية ببدون قلقا كبيرا نتيجة للاذى الذي يلحقه

الفترة نفسها تم تهريب كميات من

واذا كانت الـ ٤٠ مليون دولار

جادة لتكثيف التدابير الاحترازية

الدبلوماسية مع

وحتى اشعار اخر يظل القرنك

المزورة التي تم اكتشافها عام ۱۹۸۰ لم تحدث ای خدش فىالخزانة الامريكية فان مليار فرنك افريقي يلقى بكل ثقله على اقتصاديات عدد من الدول

فان الدوائر الامنية الافريقية لا تتردد في اظهار تخوفها من تنامي شبكات التهريب لان ناقل النقود المزيفة ــحسب قولها ــ هو كناقل المخدرات غالبا ما يكون جاهلا لما يحمل وهذا ما حمل البعض في افريقيا الى المطالبة بالتشدد في الاحكام التي تصدر بحق المهربين الذين يحولون (دم الناس الي ورق لا قيمة له ) حسب قبل الخبير المالى الكونغولى ميوسوكالي والذي عمل طويلا في المصارف السويسرية وهو لا يخقى افكاره القائلة بان هناك يعض البلد ان من بينها اسرائيل وطيفها جنوب افريقيا ، تقوم برعاية بعض عمليات التزوير والتهريب بهدف تدمير اقتصاديات البلدان الافريقية لاسباب تتمثل خاصة في قطع هذه البلدان لعلاقاتها وانحيازها للقضية العربية الكبرى وأعلامها بان الحضور اليهودي في أفريقيا أصبح غير مرغوب فيه واقترح هذا الخبير المالى الكونغولي احداث (انتربول)

حاليا على الاقل .

وما ينجر عنها من انعكاسات تمس بالدرجة الاولى الدورة الاقتصادية

وعلى الرغم من وجود محاولات

افريقى لملاحقة اولئك الذين

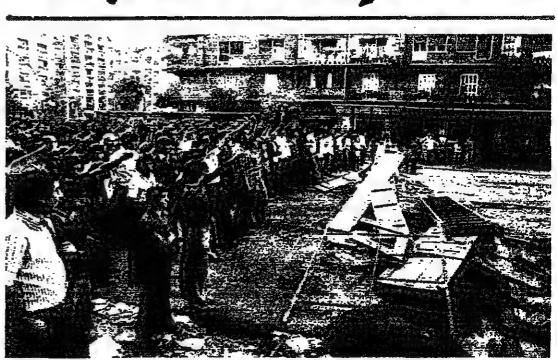
يخربون اقتصاد افريقيا والمسألة على حد تعبيره تتطلب المزيد من التنسيق ، وهو الامر الذي لا يتوفر

الافريقي ضحية الباحثين عن الثروة فيالوحل ،

من ديبي جرين رسالة لندن

التزوير بالدورة النقدية في بلدانهم

# عنف مركات لهوري فرص تحيه اقتصادالياسك



فقدجوازسفر

عدنقد عوارسفره رتم: ١٩٧٨ ١٠١٠ ويرجومت

يبده الاتصالى بتليفك . ٤٧٨٦٢٠٢ الرياصيب

أوبيلمه مشكورًا إلى القيسلة اليمنير بالرياص.

en la companya de la

الخلاف بين الباسك ويقية لجزاء اسبانيا يزداد اتساعا من يوم لاخر .. والسبب ان مجتمع الباسك وهو الموجود في مقاطعات خمس في شمال اسبانياً هي الاقا فاتسكاياً ، بلباو جيزكاد ونافا ،

هذا المجتمع يحتفظ بواحدة من اقدم اللغات الاوروبية وهى لغة الباسك .. وهو لهذا يعتبر نفسه شعبا مستقلا في لغته وثقافته .

ومنذ القديم كان شعب الباسك يمارس الحكم فيه بواسطة حكرمة محلية .. ومجالس شعبية منتخبة ويبايعون الملك امام شجرة تدعى جارنيس ومن ثم يمنحهم الملك الحقوق التي لهم .

لكن حينما جاء الجنرال فرانكو الغى ذلك من اجل اسبانيا الموحدة .. كما أنه لم يغفر لهم مساندتهم للجمهوريين الذين دخل معهم في حرب طاحنة .

وكان من اول الاجراءات التي لتخذها ضدهم انالغى استخدام لغة الباسك التي كانت تدرس في المدارس وبلك سعيا وراء الغاء شخصياتهم المستقلة .. الامر الذي دفعهم الى انشاء منظمة

تطالب بالاستقلال وتسعى لذلك وفي عام ١٩٧٩ رأت الحكومة

الاسبانية ان تعيد الامور الي سابق اوضاعها وتلغى كافة الإجراءات التى اتخذها الجنرال فرانكو ضدهم .. فاعادت تدريس اللغة الباسكية في المدارس وهي اللغة التي تدعى ايسكورز وقي عام ۱۹۸۲ ستكون هناك محطة تلفريون تبث بلغة الباسك وهى القناة الرابعة في اسبانيا ،

### اقتصاد الباسك

كان الشمال الاسباني يعتبر افضل المناطق الاقتصادية الاسبانية حيث وجدت به صناعات مختلفة ولهذا كان الاسبانيون يهاجرون الى منطقة الباسك بحثأ عن الاعمال التي لم تكن متوفرة في مناطقهم الاخرى .. لكن لم يدم هذا الحال طويلا .. فلقد زلزل ثلك الاقتصاد .. وغدت هناك بطالة

منسبة ١٩٨٧ في عام ١٩٨١ وفي تقرير لبنك بلباو افاد ان استهلاك الكهرباء في منطقة الباسك انخفض بنسية ٢,٢٪ في الوقت الذي زاد استهلاك الكهرباء في عموم اسبانيا بنسبة ٤٪ واستهلاك الحديد نقص بمقدار د٪ اما استهلاك الاسمنت فقد انخفض بمقدار ۱۸٪ وذلك في عام ۱۹۸۰ .

وفي عام ۱۹۸۰ كان الناتج الصناعي قد اعد استخدامه بمقدار ٨٠٪ للشركات والمصانع التي تعانى من مشاكل مالية و٧٪ فقط للاستثمار .. لكن تقرر الان ان تكون النسبة ٦٠٪ الى ٤٠٪

وأكث لا تزال منطقة الياسك تطمح في أن تحل جميع مشاكلها عن طريق فتح الابواب للمستثمرين الاجانب الذين مازالت تثيفهم حركة تحرير الباسك .. خاصة وانها تقوم بفرض ضرائب على اصحاب الشركات عن طريق القوة والعنف وفي بعض الاحيان الاختطاف.





# يعلن بمحمسييث الناسف ينابنية

بأنها قرمنى مكفوليها المنركورين بعدتأ شيرتى رسفروعودة • وانتت مستهاوتم يحضرا لمقرعلها نرجومن يعرف عنها شيئا الإنصال بهانف ( ٤٠٣٤٩٩ كالرياين ) أوأفر؛ مركز شركمة ، وتُمن نمزركُل مهريقامك معهما أويتسترعليهما • ار امْرِيقِي أُومَا فِي فلينغ لِمِندِ ٢٠ كما ليعيد لله للهير مولى لخِيرَة

زمادة انتقادات معارضيه

الموزراء اليعانى

زنكو سوزوكى يوم الثلاثاء ١٢

اكتوبر انه لن

يطاب من جديد

بتجديب فترة

رئاسته للحزب

الاقتصادية التي كان ينتهجها

كانت مثار انتقاد أت حادة كما وان

شعبيته كانت في انخفاض . وكان

قد اعلى قرارهفي ختام اجتماع مع

كبار المستولين عن حزب الأغلبية

الحزب الليبرالي الديمقراطي . وعلى ذلك فأنه ينبغي معرفة

السياسة الاقتصادية التي كان يتبعها

سوزوكي كانت وراء انخفاض شعبيته فيلتلى

زينكو سوروكي

جديدة ونشر الغسيل القدر في

وضح النهار واثارة الاتهامات .

كما كان يحدث في الماضي والتي

كانت شائعة وقلما كانت تسلم منهآ

الطبقة الحاكمة في اليابان.

حدوث مثل هذه الاعترافات لدى

اعادة انتخابه الى انه مامن احد

يجهل العلاقات الوثيقة التي تربط

مجموعته السياسية مجموغة تاناكا

رئيس الوزراء السابق اللتهم في

قضية لوكهيد والتي لم يكف

تفوذها السياسي عن النمو رغم

نلك . ولم يخف حزب تاناكا نفوزه

بل انه کان بتباهی بالعمل علی

أعادة انتخاب للسيد سوزوكي مما

زاد من عداوة خصومه وخصوصا

عداوة رئيس الوزراء السابق

للسيد تايكو سوكورا العدو اللدود

كما وان النفوذ المتزايد لهذا

الاخير في الشئون العامة كان قد

حمل الصحيفة اللبيرالية الكبيرة

(اشامی سینبون) لأن تكتب فی

مُقالِتها الاقتتاحية (سوزوكي ...

وهذه الضربات الحقيرة التي

اميحت جزءا من الشهد

السياسي ومن ممارسات مجموعة

للصالح التي تكون الحزب المعافظ

فان السيد سوزوكى الذي

لنخفضت شعبيته الى ادنى من

٢٠٪ كان قد اصبح عرضه للهجوم

من وزرائه بسبب ادارته

الاقتصادية والمالية مما ادى الى

لنخفاض معدل النمو بنسبة تتراوح

وهناك بعض الأخطاء في ميدان

الضرائب مما ادى الى زيادة

العجز الميزاني ووضع رئيس

وعند أجراء الانتخابات التي.

تحاشاها السيد سوزوكى نصير

التشدد الميزاني فانه كأن يتعين

عليه على ماييدو مواجهة المدافعين

عن انعاش النشاط الاقتصادي

وهما السيد كوموتر ورير التخطيط

الاقتصادى والسيد ابى وزير

ليس هناك ثمة شك ان السيد

سوزوكي كان سينتصر الا ان

فيض الاتهامات في بلد ينتظر من

رئيس الوزراء ان يكون ادارياً

ممتازا قد ادى الى اضعاف نفوده

وماهق اهم من ذلك انه كان قد ريط

في عام ١٩٨٠ مستقبلة السياسي

باختفاء العجز المرائى قبل نهاية

الصناعة والتجارة الخارجية .

الوزراء في موقف حرج .

بين ٢ر٥٪ ، ٤ر٣٪ للعام الحالي

والم جانب هذه المناورات

للسيد تاناكا .

نمية تاناكا}.-

هل کان السید سوروکی بخشی

ان انسحاب القــــوات الاسرائيلية من بيروت ووصول قوات البحرية الامريكية اليها يعتبر نقطة تحول رئيسية في الشرق الاوسطحيث أن الولايات المتحدة كانت تنتظر فرصة الحلول

نيجيريا حول الحدود كما ابقت

الحكومة الاشتركية على ١٢٠٠

واخيرا استمرت العلاقات بين

فرنسا والدول الافريقية الصديقة

صداقية تقليدية بما فيها تلك التي

يتعرض نظام حكمها الى انتقادات

شديدة من قبل الحزب الاشتراكي .

\_ وصحيح ان وزير التعاون

(جان بیرکوت) بذکر دائما بانه

يقرا اخر تقارير لجنة العفو الدولية

عن الدولة التي ينوي زيارتها لكنه

الانسان لا يمكن الا أن يكون

الفرنسية تخلت عن اهتماماتها في

مجال حقوق الانسان . لكن فرنسا

ميتران تريطها بأفريقيا علاقات

بين دولة ودولة ، لا تأخذ طبيعة

الانظمة القائمة فيها بين الاعتبار

ولقد سبق ان قام دیستان

استقبل سيكوټورى عنده في

الاليزيه وحتى لو دافع عن بعض

السجناء السياسيين فهذا ما تقعله

الدبلوماسية القرنسية سواء في

عهد ميتران او من سبقه .

لكن ذلك لم يمنع التجديد حيث لا

يكون للميراث وزن كبير وهكذا

أعادت فرنسا علاقاتها مع الدول

التقدمية مثل الكونغو ومالي كما

حاولت اقامة علاقات مع الدول

الافريقية التي لا تنتمي الى العائلة

الفرنسية مثل تنزانيا والموزمبيق

كما اتخذت فرنسا مبادرات في

المجال الاقتصادى اتفاقية الغاز

الجزائري واتفاقية اليورانيوم مع

النيجر وعمليات مشتركة

لاستخراج الثروات الطبيعية مع

بعض الدول وخاصة الجابون وفي

النهاية فان فرنسا الاشتراكية ظلت

ميالة الى سياسة التعاطف مع

العالم الثالث في مجال الاعانة

والتنمية ، لكن سياسة فرنسا

الافريقية تظل قائمة على الحفاظ

على العلاقات الجيدة مع عملاء

فرنسا التقليديين ورؤساء هذه

المتحدة الامريكية فأن الحل

النموذجي الامريكي يكمن في

استخدام اقصى درجة الوسائل

كفتح الثغرات التكنولوجية التي يتم

تحقيقها في الولايات المتحدة

الامريكية في ميدانالحرب

الالكترونية او بعبارة أخرى

استخدام الاسلحة الذكية التي

وللوهلة الأولى يبدو أن تطبيق

هذه الاستراتيجية في اوروبا امر

له جاذبيته على الصعيد العسكري

والسياسي . ففي الحقيقة ان

منظمة حلف شمال الاطلسي تعاني

من دوينة مزمنة في مجال

المدرعات (۱۷٬۰۰۰ في مقابل

يطلق عليها (بي جي.أم) .

اولول

استراتيجية الناتو الجديدة

تثير قلـق الاوروبييــن

وانجولا وزيمهابوي .

وهكذا تتغلب الاستعرارية ،

حكومة ديستان .

ومن الخطأ القول بان الحكومة

# حاستها الافريقي

للمشاركة فيالقمة الافريقية القرنسية وذلك بعد ايام قليلة من استقباله للرئيس الغيني أحمد جندي فرنسي ارسلهم ديسان الى سيكوتوري في قصر الاليزيه .. جمهورية افريقيا الوسطى وأعلن ومن العجيب ان ميتران كان میتران اکثر من مرة ان فرنسا متمسكا في البداية بأن تنعقد حريصة على ضمان امن اصدقائها القمة الفرنسية الافريقية في باريس بدلا من العاصمة الزائيرية وكانت الحكومة الفرنسية تبرر طلبها لكثرة اعمال رئيس الدولة ؟ لكن السلطات الرسمية لا تخفى ايضا ان ميتران لا يريد ان تكون اول زيارة له في افريقيا السوداء الى زائير حيث للرئيس مويوتو فكرة خاصة عن حقوق الانسان تختلف عما هو معترف بــــه يؤكد ايضا أن الدفاع عن حقوق

بداية الامر شديد الانتقاد لسياسة جيسكار ديستان الافريقية وكان ميتران يريد تغيير الاشياء بسرعة حين تولى السلطة في الاليزيه ، ولذلك فقد ركز على قضية احترام حقوق الانسان ، وعلى المساعدة على التنمية في إطار نظام بطريقة افضل مما كانت تفعله اقتصادي عالمي ، وعلى احترام استقلال الدول . فلم يعد هناك حديث عن القيام بدور شرطي بزيارة غينيا ، اما ميتران فانه الغرب في افريقيا او عن علاقات شخصية مع رؤساء دول او انظمة دكتاتورية فاسدة .. لكن ماذا بقي من كل هذه المثل والمبادىء العامة بعد خمسة عشر شهرا من

> لقد اشارت شخصية اشتراكية إفرنسية طرح عليها هذا السؤال عن التناقضات والقبود المفروضة التي تواجهها السلطة التي تخضع الى وزن الامر الواقع اكثر مماكان الاشتراكيون يتخيلون قبل الوصول الى الحكم ، والانطباع السائد اليوم اذا نظرنا الى السياسة الفرنسية هو الاستمرارية اكثر من

وهذه الاستمرارية نجدها في مستوى الهيكل التنظيمي تمثلت في تعيين مستشار للشؤون الافريقية والتخلي عن مشروع وكالة التنمية والابقاء على وزارة التعاون مع ادخال بعض الاصلاحات عليها ومن جانب التعاون العسكرى نجد استمرارية فى هذا المجال والاتفاقيات الدفاعية . فقد منحت الحكومة الفرنسية منذ اغسطس عام

احفظ هذا الاسم :(اير لاند

باتل ٢٠٠٠) أنه أسم العقيدة

الرسمية الجديدة للجيش

الامريكي . وهي الخطة التي

أحدثت هزة في اوساط حلف شمال

الاطلسي حتى قبل الاعلان عنها.

ينبغى على الجيش الامريكي ان

يقل عدده وان يصبح خفيف

الحركة شديد، السرعة( على

الطريقة الاسرائيلية وان يكون

قادرا من الان وحتى عام ١٩٨٧)

على القتال على جميع المسارح

طيلة ستين يوما . ولعدم اللجوء

الى الخدمة العسكرية التي لا

تحظى بشعبية في الولايات

والمفهوم الاساسى لها بسيط :

مكان القوات الاسرائيلية التي عظلت طوال الفترة الماضية القوة العسكرية والسياسية الرئيسية التى تدعم قوات الكتائب المسيحية المسيطرة على لبنان

لقد كان الحزب الاشتراكي في

١٩٨١ اعانة عسكرية للكاميرون الدول مهما كانت طبيعة حكمهم

# ذهب ميتران الى كتشاسا التي كانت في حالة نزاع مع

الجديد اعطى الولايات المتحدة فرصة افض\_\_\_ل لممارسة دبلوماسيتها في قشرق الاوسط. ولكن مقابل هذه الفرصة فان وأشنطن تغامر بالتورط اكثر فأكثر الان . ولاشك ان هذا الموقف في الشؤون اللبنائية السياسية كما انها قد تصطنم مع سوريا والمورس واسرائيل لوجود قوات الطرفين فى الأراضى اللبنانية وريما مع قوات الكتائب نفسها . ووجود

يقرب بينها وبين القرات المسيحية التى تورطت فى مذبحة المدنيين الفلسطينيين في بيروت مؤخرا . . وبالنسبة للاسرائيليين الذين غامروا كثيرا من أجل تغيير ميزان القوى في لبنان لصالحهم فان نتائج حريهم في لبنان جاءت مخيية للأمال حيث أن الرئيس اللبناني الجديد أمين جميل سيميل الى تشجيع المصالح الامريكية وربما السورية قبل ان يفكر في مصلحة

وهذا الشعور لدى القيادة اللبنانية والذي اثر على العلاقات بين اسرائيل والكتائب زاد من رغبة اسرائيل في ابقاء قواتها في جنوب لبنان بدلا من ان تترك أمن تلك المنطقة لقوات الجيش اللبناني . ومن هنا قانه من المتوقع ان تلجأ الولايات المتحدة الى ممارسة ضغوط على اسرائيل لتسحب قواتها حتى تمنع كل المحاولات الرامية الى تقسيم

اما التحالف الاسرائيلي \_ الكتائبي الذي ولد خلال الحرب الاملية اللبنانية في الفترة من ١٩٧٥ \_ ١٩٧٦م فقد بدأ يتهار تدريجيا بسبب الخلاف بين الطرفين حول المذبحة التي تم تنفيذها فسيسد المدنيين القلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا في بيروت . مما زاد في هذا الخلاف أن أسرائيل حملت مسؤولية هذه المنبحة للكتائبيين واعلنت اسماء يعض الضياط المسحيين النين اجازوا تنفيذ العملية في المخيمين المذكورين كما تقول اسرائيل. اما الكتائب ويعض اللبناني ين فيحملون اسرائيل مسؤولية هذه المنبحة ويؤكدون بان قوات الرائد المنشق سعد حداد تشارکهم فی تحمل هذه المسؤولية . والحقيقة ان التدهور بدأ يسيطر على التحالف الكتائبي \_ الاسرائيلي قبل ذلك عندما اعلن الرئيس اللبناني السابق يشير جميل رفضه لقيام تحالف لبنائي \_ اسرائيلي . ويقول الاسرائيليون ان الولايات المتحدة التي ساندت بشيرجميل في هذا الموقف لعبت دور الخص لاسرائيل ويرجع لخلاف الاسرائيلي ـ الكتائبي الى شهر يناير كانون ثاني الماضي على الأقل عندما قام وزير الحرب الاسرائيلي آرييل شارون بزيارة جميل واجرى معه محادثات تفصيلية استمرت يومين شملت

الاسرائيلية بغزو لبنان . وقد فهم بعض الكتائبيين من هذه المحادثات انهم سوف ينفذون عملية مشتركة مع القوات

البحث في امكانية قيام القوات

الاسرائيلية تهدف الى طرد القدائيين الفلسطينيين من مواقعهم في غرب بيروت . اما بشیر جمیل فقد فهم غیر ذلك حيث قال لأحد الوزراء اللبنانين فيما بعد ان شارون قد طلب منه الانضمام الى القوات الاسرائيلية لتنفيذ عملية تهدف الى وضع القلسطينيين بين فكى كماشة الآ انه رفض هذا العرض . ولاشك أن بشير جميل مدين

القوات الامريكية في لبنان سوف لاسرائيل ويالمقابل ظلت اسرائيل ترغب في ايجاد روابط بينها وبين بعض المسيحيين اللبنانيين منذ الخمسينات وظلت تحلم لسنوات طويلة في بناء حكومة لبنانية قوية تكون صديقة وطيفة لاسرائيل ومستعدة لتوقيع معاهدة صلح معها . وعندماً بدأت الكتائب حربها أضد القلسطينيين والوطنيين اللبنانيين عام ١٩٧٥م قتعت اسرائيسيل الاسلحة والمساعدات الإخرى للكتائبيين. وقد قوى هذا التحالف الاسرائيلي \_ الكتائبي عام ١٩٧٦م عندما اقلع اسحق رابين رئيس الوزراء

الاسبق الى ميناء جونيه اللبناني بالقارب لاجراء محادثات سرية مع بشير جميل ويعض الزعماء الكتائبيين الاخرين . وتقول المصادر الإسرائيلية ان اسحق رابين وعد آنذاك بان تقوم اسرائيل، بمساعدة اللبنائيين المسيحيين لتقوية انفسهم . ومنذ ذلك الوقت بدأ زعماء الكتائب يزورون ميناء حيقا ويرسلون قواتهم هناك ليتلقوا التدريب

العسكري في اسرائيل . وقد زادت الروابط بين الطرفين بعد أن تولت حكومة مناحيم بيجن السلطة عام ١٩٧٧م وفي ذلك العام كانت راسرائيل قد انتهت من تدريب مایقرب من ۱۵۰۰۰ جندی من قوات الكتائب . ولكن بشير جميل الذي اغتيل وهو في الرابعة والتلاثين من الصر كان زعيما قويا وعنيدا اصر على تحقيق عض الاستقلال عن مؤيديه الاسرائيليين واعرب عن كراميته لاية شروط تمليها عليه اسرائيل. وعندما دخلت القوات ألاشرائيلية الأراضي اللبنانية في حزيران يونيو الماضى زادت اسرائيل من ضغوطها على بشير جميل حتى يشترك في القتال ، ويقول احد الوزراء اللبنانيين انه عند بداية الغزو الاسرائيلي حثت

أسرائيل بشير جميل لييدا القتال معها حيث اعتقدت اسرائيل انها ستقوم باجتياح بعض احياء ببروت وتترك المهمة الصعبة في خفض معركة المديئة داخل بيروت الغربية لقوات الكتائب التي يتزعمها بشير جميل ، واكد وزير اسرائیلی ان اسرائیل کانت تامل في أن تقوم قوات الكتائب باكمال مهمة القوأت الاسرائيلية فور

واضاف أن هذا هو الشعور الاسرائيلي فلماذالم تشترك قوات الكتائب في القتال؟ وقال كذلك في مقابله اجريت معه في القدس انه على الرغم من لن الاسرائيليين والكتائبيين يسعون لتحقيق نفس الهدف وهو ابعاد القدائيين

وصول هذه القوات الى بيروت .

القوات الامريكية في لبنان

وجدت نفسها وحيدة في حصارها للمدينة الذي استمر لاكثر من شهرين ، اما عدم رغبة بشير جميل فى الاشتراك بهذه الحملة العسكرية مع الاسرائيليين فتنبع من رغبته في ان يكون نظيف اليدين ويخرج من الحرب بدون اخطاء حتى يكسب اصوات الناخبين المسلمين في انتخابات الرئاسة اللبنائية ، اضف الى ذلك ان بشير جميل كان يشعر أحيانا ان اسرائيل ليست بالحليف الذي يمكن الاعتماد عليه دائما وقد تكون الولايات المتحدة الامريكية افضل بالنسبة للبنان كصديق

اعادة بناء لبنان .

قائد عسكري عجول . وقد بدأ التقارب الامريكي \_

العربية المحيطة بلبنان . وقد أنفجر الخلاف بين بشير جميل والاسرائيليين بعد ان اوشكت الحرب على الانتهاء خلال الاجتماع الذي عقد في تهاريا بشمال سرائيل في الاول من شهر ايلول سبتمبر حيث توجه زعيم الكتائب بشير جميل الى هناك للاحتماع مع مناحيم بيجن رئيس الوزارة الاسرائيلية . وخلال ذلك الاجتماع قاوم بشير جميل محاولات مناحيم بيجن لاقناعه بالتوقيع على اتفاقية سلام مع

ويعض هذه الصواريخ مثل الهجوم الاول ـ

بنفسها لان اورويا ستعتمد بدرجة

القلسطينيين عن لبنان الا ان الكتائبيين لم يخسروا في هذه الحرب من أجل تحقيق الهدف المذكور فى حين يرى الاسرائيليون انه كان من واجب الكتائب أن تفعل لكثر مما فعلته . ولكن عندما وصلت القوات

الاسرائيلية الى داخل بيروت

يستمر لفترة طويلة ويساعد في وقد أمل بشير جميل منذ عام ١٩٧٧ في ان تقوم الولايات المتحدة بضمان استقلاله عن اسرائيل الا ان احد المقربين من جميل رافقه خلال زياراته المتعددة للولامات المتحسدة لطلب المساعدات والتأبيد الامريكي فيقول ان بشير جميل لقى استقبالا فاترا من ادارة الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر التي اعتقدت بان السيد جميل

الكتائبي منذ ان دخلت ادارة الرئيس ريجان الى البيت الابيض. وعلى الرغم من الخلاف الاسرائيلي \_ الكتابي فقد قدم بشير جميل بعض المساعدات المحدودة لاسرائيل خلال حريها غى لبنان . وتقول مصادر مسيحية لبنانية انه في الخامس من شهر حزيران يونيو الماضى أى قبل قواته وعندما هاجمت القوات الاسرائيلية مواقع الفدائيين في جنوب لبنان ويدأت الاقتراب من بيروت خصص بشير الجميل ٢٠٠٠ شخص من قواته البالغ عددها ١٢٠٠٠ شخص لمساعدة القوات الاسرائيلية ، وهذا الدعم على أي حال لم يحظ برضي الاسرائيليين النبن كانوا يأملون فى مساعدة أكبر كما أنه جاء مخييا لأمال بعض قوات جميل نفسه الذين تلقوا تدريباتهم في اسرائيل وعارضوا فكرة تقرب بشير جميل من المسلمين والدول

اسرائيل وكما تقول اسرائيل فان

سیسعی (ایر لاند باتل ۲۰۰۰) لتقويضه بواسطة الصواريخ والقنابل الذكية .

(سادارم) الذي يتم اعداده خاليا في الولايات المتحدة الامريكية ستكون لديه القدرة للتوجيه بطريقة مستقلة نحو اهدافهم واحتمال الاصطدام يقدر يـ ٦٠٪ ويمجرد تدمير تعزيزاته ومطاراته وخطوط اتصاله فانه يمكن تقليص السلم الاول من القوات السوقياتية رويدا رويدا عن طريق قوات منظمة حلف شمال الاطلسي بعد ان تقاوم

ومن الناحية النظرية فان هذه الخطة تلقى القبول فالاتحاد السوفياتي سيهزم بالضرورة ءومن ثم فانه سيردع بتكاليف متواضعة مما يعنى ان ميزانيات الدفاع الغربية لن تتجاوز نسبة ١٤٪ من اجمالي الناتج القومي وستحسم مشكلة اصحاب النزعات المسالمة

الولايات المتحدة أيدت موقف جميل هذا وطلبت منه التريث . وقد جاء فشل الآمال التي كان يحلم بها بيجن وسط ظروف حرجة واذلك اعلن الرئيس رونالد ريجان في مساء نفس اليوم مبادرته الجديدة للسلام في الشرق

اللبدراك الديهقراطي في الاوسط وتعرض فيه لكيفية حل ٢٥ نوفم للقبل كما كأن القضية الفلسطينية ، وقد فسر مناحيم بيجن خطوة ريجان على متوقعا . وعليه اذن انها موجهة ضد المصالح الإسرائيلية . ويقول الإسرائيليون ان يتخلى في ان الولايات المتحدة بعملها هذا الإسابيع المقيلة تحاول منع لبنان من ان يصبح حليف اسرائيل الوحيد في كرئيس للوزراء المنطقة . وذلك في الوقت الذي كانت تستعد فيه اسرائيل لتسليم هذا ولم توضح اسباب استقالة الضفة الغربية للارس ، السيد سوزوكي آلا أن السياسة

وقد لقى بشير جميل مصرعه في الرابع عشر من الشهر نفسه عندما انفجرت عبوة ناسفة خلال انعقاد الاجتماع العادي للكتائب لاستعراض الاوضاع السياسية والعسكرية في بيروت الشرقية وعلى كل حال قان يعض المسيحيين اللبناتيين يعتقدون بان عناصر كتائبية موالية

بعملية عسكرية في ميخمي صيرا

الاسرائيليون ان القيادة الطبا

للكتائب وافقت على دخول

المخيمين المنكورين التطهيرهما

من القدائيين الفلسطينيين وجمع

الاسلحة الموجوبة هناك . وبعد

ذلك بفترة قليلة نفت القيادة

الاسرائيلية ان تكون قوات

الكتائب قد اشتركت في المجزرة.

مقد ألوقت الحاضر بيدو ان

الولايات المتحدة قد اخذت الدور

من أسرائيل ويدأت في العمل مع

المسيحيين اللبنانيين لاعادة

النظام الى البلاد ، ولا شك ان

الولايات المتحدة ستواجه عدة

مشاكل مؤكدة نتيجة تورطها هذا

قى لبنان لان هذه دولة يمثلك

معظم رجالها السلاح او يحسنون

استخدامه رامنيحت عمليات

الخطف والاغتيال فيها مبدأ

ستواجهها الولايات المتحدة وهي

تقوم بمهمتها الجديدة وهي ان

البنان تخضع لانظمتها الغريية

وعلى الرغم من ان السنوات

السبع الاخيرة كانت بمثابة كابوس

بالنسبة لها الا انها كانت فرصة

طيبة لبعض اللبنانيين كي

يصبحوا اغنياء عن طريق شحن

البضائع بطرق غير نظامية

والمتاجرة في المخدرات والسلاح

وهذه الجماعات قد تعارض

الحكومة اللبنائية المركزية التى

تتولى الاشراف عليها الولايات

المتحدة اذا حاولت هذه الحكومة

ان تقرض الضرائب والجمارك

وفى النهاية فان صناعة التسليح

ستجد في ذلك حسابها: ويقال ان

سوقها يقدر بـ ٦٨ مليارا من

الدولارات في خلال الخمسة اعوام

المقبلة وإن معدل النمو يقدر

ب ٢٥٪ في مجال الاليكترونيات

وعلى ألرغم من ذلك فأنه من

الناحية العملية لا تبدو الامور بهذه

البساطة : فهناك عدد من الخبراء

يشككون في الفعالية الحقيقية

للاسلحة الذكية وهم يخشون من

وهناك ما هو إخطر من ذلك ،

ذلك ان استراتيجية (اير لاتد باتل

ضعفها فيميدان القتال .

العسكرية سنويا .

المستحقة عليهم .

وهناك كذلك مخاطر اخرى

سياسيا متبعا .

\_\_\_اف المسؤولون

وشاتيلا في غرب بيروت

واضب

اسم خليقته سريعا . أن قرار السيد سوزوكي بعدم لاسرائيل قامت بتنفيذ العملية تولى رئاسة حزيه من جديد يعد لاغتيال جميل لاتهم شعروا بان بمثأبة استقالة لأنه سيفقد يفعل بشير جميل خدع الاسرائيليين . ألواقم منصبه كربيس للوزراء في وفي الخامس عشر والسادس الشهرالمقيل. والحق يقال ان رئيس عشر من نفس الشهر اعلن الحزب الحاكم بترقى تقليديا السؤاسون العسكريون وتلقائيا كرئيس للحكومة من قبل الاسرائيليون انهم اجتمعوا مع الاميراطور بعد التصويت عليه في عدد من زعماء الكتائب في بيروت مجلس التشريع ٠ الشرقية لبحث امكانية القيام

هذا وقد آحدث الاعلان عن هذا الانسحاب دهشة بالغة لايعادلها الا الدهشة التي اثارها في يوليو ١٩٨٠ الاعلان عن تعيين هذاالرجل الذي كان لايعرفه عد كبير من الجمهور على رأس الحرب والحكومة . ومن وجهة نظر خصر الأصوات وتأبيد العديد من التشكيلات التي تؤلف الحزب الليبرالي الديمقراطي فان رئيس الوزراء كان سيكون له السبق على منافسيه المحتملين . هذا وكان قد حصل من قبل على 222 صوبتا من مجموع اصوات نواب واعضاء مجلس شيوخ ـ الأغلبية ـ التي تقدر بـ ٢٠٤ صوبًا . ومنذ عدة ايام كان قد بات واضا للجميم ولاسيما بالنسبة للصحافة التي قلما تدع حساباتها وتوقعاتها مجالا للشك ان السيد سوزوكي ستعاد خلافته لرئاسة اعلى وظيفتين بالحزب والحكومة .

هذا ولم يقدم حتى هذه اللحظة اي تبرير رسمي لهذا الانسحاب وحتى يوم الاتنين الماضى فأنه خلال اجتماع مع قادة حزيه كان السيد سوژوكي قد قرر وضع استراتيجيته لأعادة انتخابه في منصب رئيس الحزب الليبرالي الديمقراطي في نفس الوقت الذي كان ييذل جهده لتحاشى مواجهة مفتوحة مع الجماعات المنشقة عن

الا أنه بعد ظهر الثلاثاء جمع رئيس الوزراء زعماء الحزب ليبلغهم بأنه بيبغى ان يخلفه شخص ما اكثر ملاءمه . واقترح على المسولين عن الحزب التفاهم يقدر الامكان على اسم خليفته حتى يتحاشى حدوث تمرقات

اقل على الاسلحة النووية الجيش الاحمر للتكتيك الذي يرجع الامريكية وعلى ذلك فانه يمكن سحب الاف الاسلحة النووية الى الحرب العالمية الثانية ، وفي التكتيكية بل والاعلان عن عدم ظَلُ الحالة هذه فانه طبقاً لما يقوله البدء باستخدام السلاح النووي افضل الخبراء الغريبين فان السوفيات لن يقدموا قيما بعد على وسيرتاح الرئيس الامريكي لانهان تركيز مكثف وانما سيعمدون على يعتمد بعد على الضغط على الزرار عتصر المفاجأة الذي سيحدث بعد النووي للنفاع عن بون أو بروكسل مما قد يعرضه لفقد نيويورك

انطلاقا من الوسائل التي سيق الحالة فأن تدمير (السلم الثاني) لن يكون له معنى بل ولن يكون ممكن التحقيق لان جهاز دفاع الحلف الاطلسى سرعان ما سيفرق في اماكن عديدة .

يبقى بعد ذلك المظهر السياسي للأمور وهو ما سيكون موضع الخلاقات الشديدة في قلب منظمة حلف شمال الاطلسي : ففي الحقيقة انه حتى يكون تدمير (السلم الثاني) فعلا قانه لا بد وان يكون فوريا وهذا ما يتطلب هجوما وقائيًا ضد الأهداف الواقعة في



فأنه يكمن المخرج الوحيد الممكن اذن في تعزيز الردع التقليدي للحلف ، كيف ؟ بالضرب في العمق على ما يطلق عليه العسكريون الامريكيون (السلم الثاني للقوات السوفياتية بفضل الاسلحة الذكية

٠٠٠٠ ( ٥٠ لدى قوات حلف وارسو) ، ولما كان قد ظهر واضحا أن .تعويض هذه الدونية امر مستحيل على الصعيد السياسي وخطير على الصعيد الاستراتيجي بتهديد استخدام اسلحة نووية تكتيكية

وكما يرى البنتاجون انه فيمواجهة قوات منظمة حلف شمال الاطلسى المصطفة على طول الحدود فأن السوفيات سيركزون فيحالة الصراع ـــ اقصى قوتهم النارية على تغرة

واحدة . وقوات الصدام المكونة من عشرين فرقة منتشرة في جمهورية المانيا الديمقراطية سيتم تعزيزها بستين فرقة قادمة من دول حلف وارسو ومن الطرف الغربي للاتحاد السوفياتي . وهذا هو السلم الثاني الذي

۲۰۰۰) تقوم على استخدام فتح سلسلة من الثغرات المتزامنة اعدادها في زمن السلام وفي هذه

السنة المالية ١٩٨٤ . جمهورية المائيا الديمقراطية او في بولندا او في الاتحاد السوفياتي حتى قبل ان تتجاوز قوات حلف وارسو الستار الحديدي ولنا ان نتخيل المشكلة التي سيطرحها هذا المرور الهجومي على الاوروبيين

وما هو اكثر اثارة للقلق ايضا أن الخطة تحمل في حد ذاتها معركة تقليدية مقصورة على اورويا ومن ثم فان مخاطر نقض التعهد النووي على المسرح الاوروبي ستكون قائمة بالنسنية للولايات المتحدة الامريكية وهذا القلق تستشعره باريس بصفة خاصة لانها ما زالت متعلقة بالردع او بالمزاوجة النووية بين اوروبا والولايات المتحدة الامريكية وكما قال لى احد كبار المسؤولين الفرنسيين :( ان واشنطن بسبيلها لأن تغرق الحلف بتقديمها لجيراننا اسبابا غير مقنعة مما يدفعهم فينفس الوقت على رفض زيادة ميزانيات الدفاع وصواريخ برشينج)

**NEWS** 

THE TIMES FRIDAY OCTOBER 8 1982



أمن غريب التناقضات ان مريمة منظمة التحرير الفلسطينية عسكريا في خزب لبنان قد اسهمت بقسط وافر في تلاحم طيتيين ورص صفوفهم : ذلك انه عندما يتم أعتقال او اعدام رجل في بيروت أو في صندا لأ لننب ارتكبه الا انه فلسطيتي ، فان كل الفلسطينيين في العالم يشعرون يانهم هم الضحية ... ولكن بالنسبة لليهود قان هذه الحرب خلقت وضعا مخالفا تماما ، ناك أن التمزق الداخلي بدأ يوم ٦ يونيو الماضى باجتياع القوات الاسرائيلية للبنان وتعمق عندما تعرض الالاف من الدنيين الابرياء الى مذبحة رهيبة لم يشهد لها التاريخ مثيلا ، ففي اي مكان يعيشون فيه شعر معظم اليهود بالغثيان امام القنابل التي نسفت بيروت الغربية وأمام مجزرة المخيمات القلسطينية وحنى مزكب الفخر والتضامن الذي يشعربه كل يهودي ينتمى الى هذه الدولة الجديدة قد تبدد تماما ، من ذلك ان احد الحاقامات مس بعد منبحة بيروث (ان هتار كاد ان يمحو شعبنا تماما ، اما شارون فقد صفى الشعب اليهود معنويا) وان احدى المبخف الصهيونية الصادرة بتل ابيب كتبت على أعميتها الاولى وبالخط العريض (أن مجزرة صيرا وشائيلا هي اكبر مصيبة تنزل على الشعب الیهودی منذ بریکسب النازی) ولايمكن تعداد التصريحات الصادرة عن الشخصيات اليهودية. التي تعترف بان دولة اسرائيل قد تلطخت أيديها بدماء الشيوخ والنساء والاطفال الفلسطينيين .. ان صبرا وشاتيلا تعكسان مرحلة مهمة جدا في تاريخ الشرق الاوسط شبيهة باقامة دولة اسرائيل سنة ١٩١٧ او حرب السنة ايام ، وقد يندهش البعض لان مجزرة وقعت في منطقة عرفت العديد من المماتب والمآسي ستقلب المعطيات السياسية والاستراتيجية بمنطقة الشرق

اري ار

يا ال

No.

ين بنا

LANS.

والسفاكون ينتمون الى الكتائب او الى قوات الرائد المنشق سعد جداد امر على درجة كبيرة من الأهمية ، ولكن الاهم هو أن هذه المثبحة ولدت زلزالا حقيقيا اسبيين اولهما أن صورة اسرائيل النقلينية قد تشوهت في نظر العالم ، وتأتيهما أن الاسرائيليين واليهود عامة فقدوا الثقة في الدولة الاسرائيلية . لقد اندلعت الازمة الحقيقة داخل اسرائيل ذاتها ، وان لم

الاسرائيلية الا انها تعبر عن نقسها في الم هذا اليهودي الذي هاجر من بولندا وقاسى الأمرين ليلتحق بارض المعاد ( لقد خصصت كل دقيقة في حياتي لاسرائيل ، اما اليوم فقد اكتشفت أنى كنت عرضة للمغالطة والتزييف واني اخطأت ، ومن هذا الياس العميق اندلعت مظاهرة تل أبيب لضخمة التي ضمت عشر سكان اسرائيل) .

الجزرة رفعت الرقابة العسكرية القروضة على الصحافيين الاسرائيليين ، واجتاحت الشاهد الدامية التلقزيون الاسرائيلي بكل تقاصيلها .. وإصيب الشعب الاسرائيلي في الصعيم: الجيشي الاسرائيلي يرتكب الجرائم باسم اسرائيل .. وادا كان اليهودي قادرا على هِذُه القسوة والقطاعة ... فهذا معناه ان القيم التي يحملها صارت هياء منثورا ،، ؟؟٠

لقد صرب هذا الحدث يهود الشتات في امريكا بنفس القوة فقد كان هؤلاء فخورين بالانتماء في نفس الوقت الى الامة الامريكية الاقوى والاكثر حرية في العالم والى الشعب اليهودي الشعب الختار وكانوا يعتقدون اعتقادا جازما ان اسرائيل تضيء العالم بنور اشعاعها ولكنهم اكتشفوا (ان اسرائيل اصاءت للخيمات الفلسطينية ليتمكن القتلة من ارتكاب جرائمهم البربزية) .. واسوة بالاسرائيليين كان البهود الامزيكان مقتتعين بان اسرائل ثقف في صف عدر والخرية وان العرب يعملون لالقاء اليهود في البحر ، وأن اليهود

تشكل تهديدا عاجلا للحكومة

هذا ملكان بردده مجرمو الحرب استريق بالضيط) . وعندما اكتشف الغالم خقيقة

سنوات عديدة كانوا يشعرون انهم يولجهون كتلة من الحجر خالية من الاحاسيس والعواطف الانسانية ولكنهم اكتشفوا اليوم انهحتي في صفوف الجيش الاسرائيلي توجد قلوب نابضة ككل قلوب البشر وعندما شاهدوا الاسرائيليين ينكون أمام جثة طفل فلسطيني اغتالته يد مجرمة حقيرة ، تأثروا للموقف ، ولاشك أن ثناء القادة الفاسطينيين على الازمة الاخلاقية التى اجتاحت الجيش اليهودي ليست من قبيل المناورات التكتيكية الهادفة الى تقريق صفوف "حصم - وهذا يعكس شعورا بالتعاطف المتبادل لم يسبق له مثيل في الماضي .. لعله امل شعوب النطقة

في السلام .، !!

الفارين مر الجبهتين شاهدة على

الطوقين بمأثة وخمسين مليون عربى يدافحون عن وطنهم الصغير ببسائة وأن ياسرعرفات ليس ممثلا لشعب طرد من ارضه ودياره بل ارهابيا يجب القضاء عليه ، ولكن بعد محاصرة بيروت ومذبحة المخيمات الفلسطيئية فأن هذه الكذبة الكبيرة التى نسجتها اجهزة الاعلام اليهودية طيلة نصف قرن قد برزت بشكل مفضوح امام اعين العالم المشدوه ضدما بدأ بيجن ينسج شبكة الاكاذيب لتبرير موقفه صدم اليهود الامريكان مرة اخرى (انه بزعم انه لم يكن يعلم شيئا عن حقيقة ما حدث في بيروت ، ولكن

والملاحظ أن كل المنظمات اليهودية التى تزود الخزينة الاسرائيلية بمئات الملايين من الدولارات قد نددت بحكومة بيجن بالرغم من أن وظيفة المنظمات الاساسية تتمثّل في دعم اسرائيل وشد ازرها وحسب عملية سير الأراء التي قامت بها مجلة تبوزويك الامريكية يعتبر ٦٥ بالمائة من المستجوبين اليهود ان حكومة اسرائيل مسئولة عن مجزرة بيروت وبطلات ٢٠ بالمائة يتعليق الساعدة التي تعدمها واشتطن الى تل ابيت

الفلسطينين الدين عاسرو الاسرائيلبين واحتكوا بهم طيلة

مصلحة للآلمان به . ويقول احساب هذه النظرية ان المانيا المهزومة عام ١٩٤٥ باعت نفسها للمنتصرين عليها وخاصة الامريكيين . اما الروس باحتلالهم

اخرى ، فهؤلاء المجندون الذين

كأن يتم جمعهم من قبل لجان

الحى أو الجمعيات القروية كانوا

يرسلون الى الجبهة بعد بضعة

اشهر من التدريب العسكري

وهمعلى قناعة بانهم سيواجهون

حفَّنة من المتمريين ، الا انهم

يجدون انفسهم امام حقيقة مغايرة

تماماً ، فمقاتلو الجبهة الشعبية

لتحرير :اريتريا النين تحصنوا في

جبال الساحل المنيعة فعلا كانوا

يقاومون الهجمات ويوجهون

الضريات العنيفة للقوات الاثبوبية

التي تتفوق عليهم رغم ذلك في

العدد ، وكان الأسرى

المستجوبون ينتمون الى الفرقة

الحادية والعشرين التي تم

تدميرها فعلا على جبهة بركا .

وبعد بضغة اسابيع من انطلاقه

فى ١٥ فبراير كان الهجوم

السادس مازال يراوح في مكانه

وهذا الفشل كان يشكل ضربة

خطيرة للرئيس منغستو الذي اعلن

● اليمين الألماني يعتقد بأن وجود المانيا ضمن حلف الناتو سيمنع الروس من مهاجمتها او فرض اشرافها السياسي عليها تسود المانيا الغربية هذه الأيام

> والدعوة لنزع السلاح من جأنب واحد ورفض السياسات الامريكية التى تحاول شق طريقها بقوة داخل الملآد الالمانية والاسكندينافية وهولندا . هذه النزعة ذات لون وطنى صرف . لكنها أكثر ظهورا المانيا الغربية ، حيث ظلت مشكلة الوطنية والولاء القومي للدة طویلة علی راس اهتمام مواطنی هذا البك منذ هزیمة عام ۱۹۶۵ وما تبعها من كشف واسع لجرائم النازية وارتكاباتها . ولهذآ السبب فقد التقى الآن بقايا اليمين للتشدد واليسار المعارض معاعلي شد ازر الشخصية الوطنية الميزة لدعم الافكار الهادفة الى قيام تحالف حر يعمل لوحدة المانيا ان الوطنيين غالبا مايريدون بلدهم قويا وقادرا للدفاع عن تفسه على ان الوطنيين الألمان الجدد من الشبان كثيرا مايغلب الاستياء من امريكا لديهم على لرعبه في الفوة ، وحنى اليسيير انفسهم فانهم ينقلبون ايضا على

موجة من الشعور الحيادي

يمكن أن يحصل هذا في أن وأحد ان متطرفي اليمين واليسار الالماني الى حد ما يقفون على تاريخ المانيا الحديث عندما وثبت إلأفكار الغريبة عن تاريخ وثقافة المانيا لتستحوذ (ضد مصالح الألمأن وخاصة العمال منهم عام (١٩٢٣) على السلطة وتقيم الحكم النازي الذي سار بالمانيا الى الحرب دون روية وتسبب بدمارها ، وكانت هذه الهزيمة فرصة لامريكا للدفاع عن سياستها ونظامها الاقتصادي في مالامنفعة او

الناتو والتحالف مع امريكا ، فكيف

لالمانيا الشرقية فانهم كانوا يتصرفون انطلاقا من رغبتهم بالدفاع عن انفسهم . واما المجرمون الكبار فكانوا الامريكيين لأنهم سمحوا للروس بالتقدم الى قلب اوروبا ثم راحوا يحاولون فرض افكارهم الديموقر اطية على الالمان محاولين بهذا حرمانهم من تقاليدهم ومن يومها صارت المانيا وبون ان تكون ذات استقلال حقیقی حیث ان جمیع مقررات

ان هذا الرأي لوكان مقتصرا على بعض متضلَّعي التاريخ لهان الامر ولكنه بالغ الانتشار في صفوف الشبيبة آلألمانية حتى ممن يجهلون تاريخ بلادهم وهؤلاء عديدون حتى ان صحيفة / فرانكفورتر قالت في تحقيق صادر لها خلال يوليو الماضي أن مائة من اذكى الطلاب الألمان الغربيين في الجامعات ابدوا خلال اجتماع عام لهم تفهما طيبا بالمصاعب الحقيقية

بنفسه رفض ای تفاوض مع

الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا .

المجادلة حول مشكلة الجنسيات

فى قلب الامبراطورية القديمة

ان التحدى الاريترى ينعش

الغربية دولة دون ان تكون امة الحكم فيها يتم اتخاذها من جانب

واليسار معا ثم يبدأن هنا بالاختلاف حيث يقول اليساريون انه ولغرض تحقيق الاصلاحات المطلوبة في المانيا وفي طليعتها الوحدة بين شطري البلاد فلا بد من البدء بقطع العلاقات مع حلفة " الناتو لان وجود هذه العلاقات سيظل حجة بيد الروس تدفعهم للتخلف عن توحيد المانيا .

واما اليمينيون فهم موقنون بأن وجود المانيا ضمن حلف الناتو سيمنع الروس من مهاجمتها او محاولة فرض اشرافهم السياسي عليها الا ان ازدراء هؤلاء بالقراغُ الآخلاقي والمانية التي يتسم بها الغرب وخاصة امريكا يدفعهم للقبول بغياب عنصر الناتو ممأ يجب أن يكون حافزا يدعو المانيا للعودة لحقيقتها السياسية وذائبتها الصافية .

احد اجتماعات البرلمان الألماني

الامريكية . هذه هي الصورة العامة لهؤلاء الألمان الذين باتوا يوقنون اكثر واكثر اليوم بان بلادهم خضعت لجهد امبريالي مسىء اثر الحرب الماضية من جانب الامريكيين سعى لنزع الصورة النازية عنها فقضىعلى الشكل والمحتوى معا وان تهديد بلادهم اليوم لاينشأ من جانب الاتحاد السوفياتي بل من جانب الامريكا .

ان اكثر مايحتاج البهالشباب الالماني الغربي اليوم هو عملية وضع في الصورة السياسية الحقيقية ليلاده والعالم ليتفهم بشكل احسن الأخطار الناجمة عن صواريخ اس اس/٢٠ والوضع في بولندا وعواقب مد انابيب الغاز

السيبيرية التى يتم بناؤها الآن بواسطة العمال المستعبدين ، ان توضيح مثل هذه الحقائق للشباب الالماني ستنقله من محيط معاداة الأطلسية والريغانية الى محيط القبول بها كوسيلة للنصر على اعداء بلاده الحقيقيين لاضد الامريكيين الذبن ثابروا منذ سقوط هتار الى الآن على مد المانيا الغربية بطاقات الحياة ضد الكتلة الشرقية .

ان اورويا الغربية مالم تفهم هذه الحقائق تماما فانها ستكون في خطر ايضا لايقل عن الخطر التربص بالمانيا الغربية وهذا ماسوف يتضح اكثر واكثر لاحقا .

الاوسط .. ولاشك أن معرفة أذا

كان عدد القتلى تجاوز الثات او

الآلاف واذا كان الاسرائيليون

يعرفور او يجهلون حقيقة ماحدث

في المخيمات ، وإذا كان القتلة

منذ يزوغ الفجر افترش مثات الرجال الأرض وهم حفاة على الرغم من ارتدائهم لياسهم العسكري واخذوا يستمعون الى الخطاب الذي كأن بلقية عليهم أحد الشناف المقاتلين وهو في سرواله القصير وقد علق سكينا وقنبلة بدوية في خصره \_ وعلى ساقة تضعة امتار من هذا المكأن كان هناك يعض الجرحي الدين تتم مداواتهم بواسطة احدى الفتيات . وبعد محاضرة في التربية السياسية التي تعرضت للماركسية وللنضال ضد الامبريالية وحقوق القوميات وجق تقرير المصير عاد الاسرى الأنيونيون السي مخيماتهم في الجيل القاحل حدث هذا العشهد قبل عُدة اشتهر في مكان ما باقليم الساحل أس قلب اريتريا

وقي هذه الإنتاء في اديس ِ اَبِأَبَا لَمْ يَكُنْ هِنَاكُ مِنْ حِدِيثَ سوى ال الهجوم السادس الذي اطلق عليه النجمة الحمراء والذي عبأ نصف الجيش كان قد انطلق من اسمرة بقيادة رئيس الدولة نفسه

الحرب ....

وفي خلال الاشهر السابقة ، م كانت قد سنقت الهجوم العسكري حِمَلَةِ سَيَاسِية وتقسية مكتفة ، وفي اسموة كما هو الحال في كيرين ومصوع ومما مدينتان تم استريادهما علم ١٩٧٩م من الجبهة الشعبية لتحرير الريتريا کائٹ قد آعدت برامج تعمیر وقتحت الحكومة مراكز استقيال المنظين عن القصية ورجهت حملة المحود الأمنية ، وهماعفت امن -التنظيمات الجماهيرية التعبثة الشغب منيد: (المتمردين)، وعادت

النقة برالم يكن يقال (وروايات

ذلك) أن الجهتين ــ الجبهة الشعبية لتحرير أريتريا وجبهة اريتريا ـ ـ قد ضعفتا بدرجة ملحوظة بسبب فتالهما الاخوى الذى كانت تتيجته تسيد الجبهة الشعبية لتحرير اريترياا للموقف ليضع حدا لعشرين عاما من في نفس الوقت الذي تمزقت فيه واضحت منعزلة . . .

ومن الان فصاعدا اصبح الجيش الاثيويى يسيطر على جعيع مدن أيريتريا باستثناه ناكنا ومحاور الاتصال الرئيسية ، وكان يسائده السوفيت بشدة حيث ارسلوا اليه ستمائة مستشار بالأضافة الى اللبييين وفي مطار اسمرة كانت تشاهد طائرات الهيلوكويتر (س ٢٤) السوفيتية - الشهيرة

ويعد بضعة أشهر من ذلك وفي جبال الساحل كانت قصص الاسرى الاثيريين تثير حقيقة

وبالنسبة للثورة نفسها لان اريتريا في المناطق التي تهيمن عليها الجبهة الشعبية لتحرير ايريتريا وحتى في المدن التي توجد فيها منظماتها السرية تحيا ثورة حقيقية .. وأن الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا، هي أولا وقبل كل شيء حركة جماهيرية تحظى بتأبيد غالبية الشعب وتساندها الدياسبورا الاريترية عبر العالم. يساند المقاتلين منظمة كبيرة يشترك فيها السكان المدنيون . وفى جبال الساحل تقوم الميليشيات القروية بنقل المؤن والذخيرة على ظهور الجمال الى جبهات مختلفة ، وفي مقابل ذلك فقد قامت الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا بتنظيم الفلاحين في جمعيات للنساء والشباب والمزارعين وانتشر مئات الاطباء (الحفاة) في القرى لتقديم الرعاية او المبادىء الأساسية للصحة . وفتحت مدارس معظمها تحت الأرض وفي محال الشعب وتبيع الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا

بعض السلع الرئيسية بأسعار

والاذن شق المقاتلون الصخور العالية ليقيموا فيها المستشفيات والورش والمطابع والكاراجات ، وادا كان الاريتريون يقل عددهم في وضح النهار خشية الطائرات الاثيُّوبية فانهم يصبحون في الليل شعلة نشاط حيث يطبع قسم الاعلام الصحف والمجلات والكتب المدرسية ويوجه الاذاعات بالتيجرية والتيجرانيا وهما اللغتان الرسميتان لاريتريا وبالامهرية ايضا ، وتربط قوافل الشاحنات المعسكرات بالحدود السودائية

والوهمية المحيطة بالسياسات

الامريكية الخارجية والمجتمع

الامريكي . ولما سئلوا عن تحديد

اي نوع من انواع السياسات

الأمريكية التي يرحبون بها

ويوافقون عليها فان احدا منهم لم

يجب . وهذا دليل على وهاء

اساس التأبيد للسياسات

الامريكية في المانيا الغربية ومثل

هذه الغربة السياسية الامريكية

يمكن ملاحظتها في دول اوروبا

الغربية الاخرى حيث يتضح ان

موجة الجهل بالسياسات العالمية

تتغشى حتى لدى اكثر الشبان

تقافة والذين لاينظرون الى امريكا

ألا على اساس انها مجرد صور

ورموز سلبية وهم يجهلون تماما

حقائق الحياة والسياسات

والقواعد الخلفية للجيهة

الشعبية لتحرير اريتريا في جبال

الساحل مثيرة للدهشة ، فبالصبر

منخفضة .

والحضر والمسلمين والمسيحيين فان النضال من أجل الاستقلال قد نجح في توحيد المركب الا ريتري المؤلف من احد عشر شعبا مختلفا دفعتهم الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا نحو قضية مشتركة . \* عشرون عاماً من النضال وفي الحقيقة انه فيما يتعلق بالانتاج او التعليم او التدريب السياسي او مساعدة اللاجئين

التى تكفلها جمعية غوث

عن طريق شبكة طرق تم حفرها

بالايدى في الجبال ، وعلى الرغم

من الفروق القائمة بين البدو

الاريتريين او المساعدات الصحية فان قيادة الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا تعمل كحكومة حقيقية وكوادرها من الفنيين والسياسيين الذين يتم تدريبهم في مدارس الادغال يشكلون عددا

وطبقأ للتسلسل التاريخي فان الثورة الاريترية تسبق الانقلابات التي وقعت في النوبيا حيث ظهرت الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا في السبعينات بعد عشرين عاما من النضال ، والمقاتلون الارتيريون، هم اقدم رجال عصابات في افريقيا ، والي جانب التدريب قديما للعديد من المعارضين للاميراطور فانه الى جانبهم اليوم يتم تدريب الخصوم

الفعليين للنظام الحالي -وتعتمد الجبهة الشعبية لتحرير ايريتريا بصفة خاصة على تنظيمها وعلى التأييد الذي تحظي به في أيريتريا وعلى عملها لدى الشعوب الاخرىفى اثبوبيا ، ويقول السيد لاسباس انوركى السكرتير العام للجبهة الشعبية لتحرير اريتريا: (اننا لا نطالب بالاستقلال بأي ثمن ولسنا معادين لقيام تحالف فيدرالى يضم الشعوب المختلفة بالقرن الافريقي ، الا أن هذه

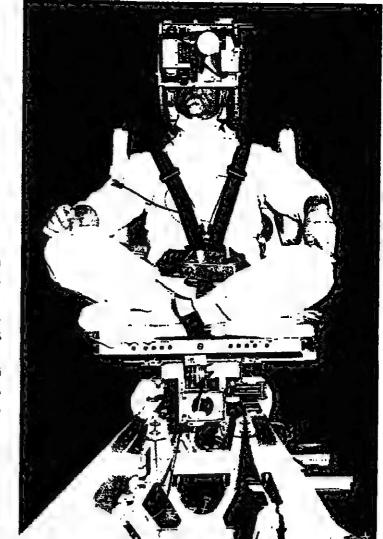
العلاقات يجب ان تكون مقبولة من

الشعوب نفسها والا تفرض من أعلى او من الخارج ، ولهذا السبب فقد اقترحت الجيهة الشعبية لتحرير أريتريا. تنظيم استفتاء عام حول مستقبل اريتريا حتى يختار السكان بين الانضمام الى اثيوبيا او الاتحاد او الاستقلال ، وهذا الاستفتاء ينبغى اجراؤه تحت أشراف سلطة دولية .

اما اديس ابابافقد اثرت الحل العسكرى وردا على ذلك فأن الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا. قد بدأت عملية تقويض تتجاوز حدود اریتریا حیث تدرب عسکریا وتشكل سياسيأ مقاتلى الجبهة الشعبية لتحرير (تيجرية) وجبهة تحرير (اوردموس) .

وهاتان الحركتان لم تطالبان قط باستقلال اقليمهما ولكنهما تناضلان ايضا ضد السلطة المركزية التى لاتعترف لابكيانهما الثقافي ولا بحظهماً في الاستقلال .

وأن الفشل الشخصى الذي مئى به الرئيس منغستو في اريتريا، ستكون له اصداؤه بلاشك على جميع الحركات في أثيوبيا . وعلى النقيض من ذلك فان مقاومة الاريتريين تلهب شعبى التيجرية والأورمور وتزيد من حماسهما ضد السلطة المركزية المتسلطة.



هذا الجهاز سوف يرسل في المحطة الفضائية (سبيسلاب) من اجل دراسة تأثير حللة انعدام الجاذبية على الإذن الداخلية التي يوجد فيها جهاز التوازن لدي الإنسان .

# حوافز مادية لتشجيع العمال الاجانب على ترك المانيا

قال فريدريك زيمرمان وزير الداخلية في حكومة المانيا الاتحادية اليمينية الجديدة بان على العاملين الاجانب مغادرة البلاد اذا فشلوا في التكامل في المجتمعات الالمانية .

وكان زيمرمان قد وعد اثر ترليه منصبه منذ اسبوعين باتخاذ اجراءات حاسمة لاحتواء ومن ثم خفض معدلات الهجرة الوافدة الى المانيا الغربية والتى يقدر حجمها بنحو ٦ر٤ ملايين . وقال في حديث تلفزيوني بان على الاجانب الذين يعجزون أو يرفضون التكامل او الذين وفدوا الى البلاد للحصول على الاموال أن يعودوا الى بلادهم

وقد رصدت الحكومة الجديدة حوافز مادية لتشجيع العمال الاجانب وخاصة الاتراك على العودة الى بلادهم .

ضراسرنة والحريث . . يمغ تشنيلت السيارة . . يرق البوري وليثل الأنوار ونعنع الحربق المفاحمة ويمنع الوسوسية بالراديو. السعر ١٤٠٠ ريالامع التركيب د.يتنزه إتكبيلاساع. وليعالمية إنينا الرياحنت - دوارة الخذج - بحث الكوبريح - دانل محترا لبنزين مؤسسة الغنيم ت: ٤٤٦١١٥٦ الروام من ٨مباعًا إلى ١٠معاد ٢

تعلن: مؤسّسة ارطاوى الرقاص كيمي ودد. أنهامنت مكنوليا/ وسوقى محدوسوفى مصرى الجنسية • تأشيرة حروج وعودة وإنهت مدتها ولم يعدالج عملر المذا تحذر المؤسسة مدالتعامل معاثوالتستمطليه ، وترج وممديعرف عنه بشيئاً الإنصاك بأقرب مركز شركمة . وشكرًا ،

### مطلوب مندوي مبيعات شركت وطنية متخصصة بمجال الاتصالات السلكبيث ترغب بتعييب مندوبي مبيعات لمنطقت الرماض ممن الشروط التالية :

- إجامة اللغتين العربية والانجليزية تحدمًا وكيتابة

- امتلاك سيارة خاصية

۔ خبرة ثلاث سنوات بمجال المبيعات - لديه إقامة قابلة للإنتقال

راتبهرى ومميزات أخرى حسب الخبرة والكفاءة -يى القصال على الريخ : ١٤٤٦ ٦٤٤٦ - ١٤٤٥ ١٩٦٥ ١٥٥٦ ١٩٦٥ ١٩٦٤ 🚭

# فقدجوان سفر جائزةهامكة لمديعثرعلى جوارسفرمفقول بايسم: مایکل فیرنون ستولیت

الجنسة: أمريكي تايخه: عيناير ١٩٧٨ رض جواز السفر: ١٩٨٣ ٢٦ تن انتها د مسلامية: ١٩٨٣

مكاف الصرور: نيروبى ـ كينيا مكاف الصرور: نيروبى ـ كينيا يرجىممديع ثعلير الإتصال بمكتب الإتصالات الأمريكية بالرياض أ ولصاحب جواز السفرما يكل فيدنويه التيمين البنك السعودى الأمريكي ـ الرماص هاتف رقم على المراكبين عنه المركبين المركبي

# حالة الغدام الوزن تصيب رواد الفيضاء بالعرامش

منذ عام ١٩٧٤ لاحظ مدير العلوم في مؤسسة القضاء الامريكية (ناسا) شارل أ. بيرى ان معظم رواد القضاء الذين عادوا من رحلات فضائية قد تعرضوا اثناء وجودهم في حالة اتعدام الوزن في القضاء الي فقدان جزئيات كيميائية عصبية والى احتقان في الرئتين بالاضافة السي عسد من ۱۷ ، حتى بعد ان عاد من رحلته الى الارض . الاضطرابات في الدورة الدموية والجملة العصبية ، وقد توصل بيرى الى الاستنتاج بان فقدان الجاذبية هسسو وراء هسذه الاضطرابات ، وتسامل فيما أذا كانت الآثار التي تخلفها الاضطرابات في أجهزة رواد القضاء مما يمكن ازالتها أم لا ؟ وقد تراعىله في مستهل الامر ان من المكن التغلب على هذه الآثار المرضية اذا عولج المساب بها يسبب هذه الامراض لا تدخل ای تعدیل علی عمل اجهزة الجسم شريطة أن يخضع الشخص المزمع ارساله الي القضاء الى عدد من الشروط التي تجعله يتأقلم ويتكيف مع ظروف الحياة في القضاء في ظلُّ فقدان الجاذبية وانعدام الوزن . بيد انه بعد ان عادت المحطة

الفضائية الامريكية السماة

(سبيسلاب) والمحطة القضائية

الانسان عندها بانتفاع في وجهه

باریس ـ هشام کیالی:

السوفيتية (ساليوت) من مهماتها لاحظ العلماء ان عددا من الاعراض المرضية ظهرت تصل الى الدماغ . على رواد الفضاء الامريكيين والسوقيتييت على حد سواء ، ومن هذه الاعراض ثقل في الرأس واحساس بانتقاع في الوجه وتضخم في الاكتاف وشعور يشبه شعور الذي يعلق من رجلیه ورأسه مدلی نحو الاسقل ، وأن منشأ هذا الشعور مرده الى يعض التغييرات التي تطرأ على الدورة الدموية ، وفي حقيقة الامر قان مثل هذه التغييرات في سير عمل الدورة الدموية يمكن أن تحدث للانسان الذي يستلقى على ظهره بشكل يكرن فيه رأسه اخفض من مستوى قدميه لان توزيع الدم والسوائل العضبوية الاخرى الموجودة في جسمه يتم وفق نظام يختلف عما هو عليه الحال عندما يكون فيه الانسان في وضع طبيعي ، ولان الدم والسوائل العضوية الاخرى الموجودة في جسمه تندفع من القدمين باتجاه الرأس الموجود في مستوى اخفض . وعندما يكون الانسان في منطقة تكون الجاذبية فيها مققودة قان الدم والسوائل الاخرى تندفع من القدمين او بالاحرى من القسم الاسفل من جسمه الى القسم العلوي فيشعر

وثقل في أجفانه يقابل شعور بالنحافة في الاطراف السفلي . ويسبب اندفاع الدم نحو الرأس امتلاء الاوعية الدمرية في الدماغ وهذا يؤدي الى تحريض الجهاز العصبى لدى الانسان الذي يقوم عادة باصدار الاوامر الى عند كبير من اعضاء الجسم ومن جملتها القلب الذى ينخفض عدد نبضاته ويؤثر ايضا على تصبح ثابتسة بعىد مىرور قصبات الرئة فتنقبض وعلى جهاز الهضم فتتقلص الامعاء

وعلى للثانة فتنكمش . ومن جهة اخرى فان اندفاع الدم الى الرأس يؤدى الى اضعاف افراز الهرمونات الكلفة بتنظيم اجهزة الجسم الداخلية كالكليتين مثلا فانهما تتوقفان عن الاحتفاظ بالماء ويالاملاح القضياء ، فينشأ عسن تلسك الرغبة ومن جهة اخرى فان العمود لدىالشخص الذى يتعرض لمثل

هذه الحالة بالتبول باستمرار ، بيد ان هذه الظواهر لا يتعرض لها رواد الفضاء الا في الايام الاربعة الإولى ، حيث يتم بعد ذلك انتظام افراز الهرمونات التى تنظيم بدورها عمل الاجهزة الداخلية في حسم الانسان . ويتعرض قلب رائد القضاء في الايام الاولى لتحليقه الي

تغيير في نظام النبضات ، حيث

تصبح نبضاته ذات ابتاع غير

العمود الفقرى ء ويفقد رواد القضاء يعض

منتظم ، وما أن تنقضى الايام الاولى حتى يعود القلب الى الاستقرار ، ولكن عدد شماته يصبح ادنى من المسترى العادى كما يرتقع للضنغط الشرياني ويتقلص حجم يطينات ألقلب وهده الظاهرة الاخبرة .. أي تقلص البطينات ... قد استمرت ملازمة لقلب رائد الفضاء الذي ارسل في المركب الفضائي ابوللو

> وتؤثر حالة فقدان الجاذبية في القضاء على دماغ الإنسان الا ان الابحاث حول هذا الموضوع لم تسفر بعد عن نتيجة ثابتة وكل ما اسفرت عنه هذه الابحاث التي اجریت علی اربعة من رواد القضاء السوقييت الذين ارسلوا في المركبة الفضائية ساليوت ٦، ان اثنين منهما زادت كمية الدم في دماغ كل منهما ، وانخفضت كمية الدم في دماغي الاثنين الآخرين ، ويما أن الأبحاث التي اجريت بهذا الخصوص انما كانت نتم اما قبل ارسال الرواد الى القضاء اوبعد عودتهم ، لذا لم يكن في وسع العلماء ، تحديد مدى تأثير وكيفية تأثير حالة فقدان الجاذبية على الدماغ ، ويغية تلاقى هذا النقص فقد جهزت المركبة ساليوت ٧ السوفيتية والتي شارك في رحلتها رائد فضاء فرنسي بجهاز اختبار لقياس كمية الدم التي

ومن جملة الاعراض التي أصابت عددا من رواد القضاء : الصداع ، ولا يعود سبب هذا الصداع السسى الارتفاعات الشاهقة التي تصل البها عادة المحطات الفضائية بل سبب ذلك معقد ، ولكي تقسر ذلك بشيء من التبسيط نضرب المثل التالي : من اجل أن يستطيع الإنسان أن يلبث في حالة الرقوف فان ذلك يجرى وفق برنامج منسق بين العمود الفقرى والدماغ ، وعندما يرقم الاتسان يده قانه يقرض على الجسم بمجموعه ان يغير مركز نقله ، ويتبع حركة رفع اليد تغييرا في وضع العين وفي الاذن الداخلية ويتم على الارض تنفيذ هذه البرامج المنسقة بشكل عقوى ء والدور الرئيسي في تنفيذ البرنامج العفوى تقوم به الاذن الداخلية ، على اعتبارها تحتوى على جهاز التوازن لدى الانسال ، ويعود الفضل الى هذا الجهاز في اعلام الدماغ عن الوضع الجديد الذي يتخذه جسم الانسان ، ولكن الامر يختلف عندما يكون الانسان خاضعا لحالة نقدان الجاذبية ، لان جهاز التوازن الموجود في الاذن الداخلية يترقف عن الاتصال بالدماغ واعلامه عن الاوضباع

التي يتخذها جسم الاتسان . وتتأثر عظام رواد القضاء لدى تعرضها لحالة فقدان الجاذبية فتفقد جزءا من مادة الكالسيوم التى تشكل القسم الاكبر من تركيبها ، وقد اثبتت الابحاث التي اجريت حول هذا المرضوع ان عنلية فقدان مادة الكالسيوم تستمر ثلاثين يوما بشكـــــل متزايـــــد ثــم القضاء الا أن نسبة فقدان مأدة

شهر على وجود الانسان في الكالسيوم من عظام رواد الفضاء ليست هي نفسها لدي جميع هؤلاء الرواد بل انها تختلف من شخص لآخر وتبعا لطول او قصر مدة يقائه في

الفقرى يزداد طوله لدى رواد القضاء وتتراوح زيادة الطول بين ۱۳ الی ٤ سنتيمترات ويعود هــدا الطول الى أن الفقرات حين لا تخضع الى الضغط فانها تتباعد عن بعضها ، ويتصور بعض الاطباء ان هذا التباعد ينيد في معالجة مرض (العرق الانسر) الذي تعود اسبابه الى منقط

الفقرات على مخرج العصب من

وزنهم ويعود هذا التناقص في الورزن الى مقدان السوائل من خلايا الجسم والى فقدان قسم من مادة البروتين المؤجودة في اجسامهم . وقد لوحظ أن عددا من رواد

الفضاء قد اصيب باضطرابات قلبية ، وهذه الاضطرابات منشؤها الجهود المضنية التي بذلوها الثناء تدريباتهم على اسلوب الحياة في الفضاء متعرضين لمحبط فاقد الجاذبية مماثل لما هو عليه الحال في القضاء ، لان رواد القضاء يمتتعرن اثناء فترة التدريب عن اخذ مادة البوتاسيوم الضرورية لحفظ التوازن بين ما يحتاجه جسم الانسان من الصوديوم وبين مادة الصوديوم التي يتناولها كما أن رواد الفضاء يمتنعون عن تناول للواد الغذائية التي تحتوي على مادة البوتاسيوم اثباء تحليقهم في

ويتعرض رواد الفضاء ايضا الى عدد من الالتهابات ، وقد تبين للاطباء ذلك لانهم يقومون عادة باجراء قحص جراثيمي للرواد قبل ارشالهم الى القضاء، ويعد عودتهم من رحلتهم .. ويشمل هذا القحص الجراثيعي للجلد وللقم وللانف وللحنجرة وللعين والبول ، وقد أدت نتيجة هذه القحوص التي تعت بعد العودة الى اكتشاف تغيير مهم في ميزات الجراثيم التي جري

لندن ـ أ . ب :

(مسكونة بالاشباح) .

بيحث مصيف ساحلي في ويلز

ففى يوم الجمعة الماضي نشرت

حالياً عن قلعة قديمة حتى لو كانت

جمعية السياحة في بورتكول اعلانا

في صحيفة التايمز قالت فيه انها

تريد : (قلعة مستعملة كبيرة على

غرار القلاع القديمة في القرون

الوسطى ويقضل أن تكون مسكونة

بالارواح وتحتوى على برج حصين). وعلى الرغم من ان ويلز توجد قيها

القلاع اكثر من أية منطقة لخرى في

بريطانيا ، الا أن البارونات في

العصور الوسطى كانوا يقضلون

منطقة بورتكول وهى مدينة صغيرة

تضم ٦,٥٠٠ نسمة على الساحل

ويتكر ان الجمعية السياحية

أحكام بالسجن والجلد

ضد ١٤ من اعضاء

(جڑپ الشعب

الباكستاني)

المبلام ایاد .. و . ا . س : ــ

باكستانية في لاهور احكاما

طويله بالسجن والجلد بحق

أريعة عشر شخصا من اعضاء

(حزب الشعب الباكستاني)

الموالى لرئيس الوزراء السابق

ذو الفقار على بوتو يتهمة طياعة

وتوزيع (منشورات تخريبية) .

قبل قمامية حكما غيابيا

يالسجن اربعة عشر عاما مع

الاشغال الشاقة على السكرتير

الاعلاني للحزب المحظور قيوم

تظامى الذي هرب في وقت

وتفت المحكمة بالسجن

مع للجلد بيــن عشرة الــى

سبع ستراث على ثلاثة عشر

**9966** 

شخمنا في لاهور

سابق خارج البلاد ..

فقد اضدرت المحكمة الليلة

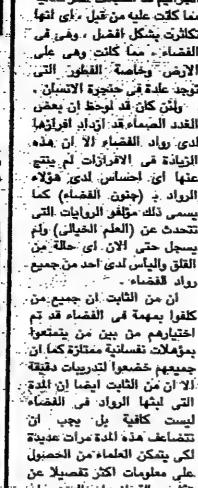
اصدرت محكمة عشكرية

البريطاني الجنوبي ،

التعرف على وجودها قبل رجلة القضاء أذ تبين أن مدداً من هذه -الجراثيم قد اضبحت لكثر فعالية مما كلت عليه من قبل ، أي أنها تكاثرت بشكل اقضل ، وفي في أ القضاءاء ممأ كائت وهي على الارض وخاصة القطور التي ترجد عادة في حنجرة الانسان . . وَأَنَّنَ كَانُ قُدُ لُوحِظُ أَنْ يَعْضُ الغدد الصماء قد ارداد افرازها ادى رواد القضاع الآ ان هذه الزيادة في الافرازات لم ينتج عنها أي أحساس لدي هؤلاء

الرواد ب (جنون القضاء) كما يسمى ذلك مؤلفو الروايات التي تتحدث عن (العلم الخيالي) ولم يسجل حتى الآن اي حالة من القلق واليأس لدى احد من جميع رواد القضاء - 🐪 ب ان من الثابت ان جميع من كلفوا بمهمة في الفضاء قد بم اختيارهم من بين من يتمتعوا

جميعهم خضعوا لتدريبات دقيقة الا أن من الثابت أيضا إن الدة التي ابثها الرواد في الفضاء ليست كافية بل يجب ان تتضاعف هذه للدة مرات عديدة لكى يتمكن العلماء من الخصبول على معلومات اكثر تقصيلا عن تأثير حالة انعدام الوزن على النواحى الفيزيائية والنفساتية الرواد الفضاء ، خاصة وأن نية الدولتين الكبيرتين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي تثجه الى بلوغ كوكب المريخ .



🗀 : 🍎 توفیت زوجتاه ویقی وحیدا مع کودی

التلاتاء؟ محرم ١٠٠١هـ ١٩ الكوير ١٩٨١م ـ العدد ١٥٢٥ ـ المقا التلبيعة على ١٠٠١

• مصنع منزلي لصناعة الطائرات الورقية

# اللحظات القديمة ينظر اليوم اليها مطولا!

# باريس تعسيد عسرض إعسرونات المشورة الصبناعب

التعنى بها مجدداً فاننا نرى أن هذا المركز سيقيم معرضا للملصقات التي سادت خلال ٢٥ سنة بدءا من عام ۱۹۱۹ وانتهاء بعام ۱۹۲۷ ای الملصقات التي واكبت الحركة الواقعية التي كانت سائدة في اورويا عموما بين الحريين العالميين وكُلْتًا يعلم أن للملصق تاريخاخاصا فقد خلقته ضرورة التطور الصناعي

فهذا النمو الصناعي الذي بدأ في القرن التاسع عشر ، اقتضى بايجاد سوق استهلاكية ، سريعة الحركة ، دائية النشاط .. ولذلك كانت الحاجة ماسة للاعلان والملصق الذي اصبح يؤدي. دورا خطرا وحياً في الحياة اليومية ·

واذا عدنا الى الحقاظ على

القديم من الحياة اليومية ومحاولة

كائت البداية اشبه بمخاطرة حقيقية ، وخاصة وان الفذون عامة كائت تحتفظ بهيبتها ووقارها وتفسها الطويل ، ولكن الملصق شيء اخر ، يجب عليه ان يختلف تمام الاختلاف ، فيالرغم من انه يراعى الاستقادة من فن الرسم والتصميم ، الا انه يجب ان يحد بالفهم اللغوى السريع ولا يتجاوز الشروط للخاصة التي يُجِب أن تتوفر قيه وذلك في ريطه ما بين الفن والحياة اليومية ، ما بين الفن والتجارة ، ان يكون واضحا ، محددا مباشرا ، ذكيا ، مقتضبا ، يلفت

الملصق يجب ان يحتوى على جميع هذه العناصر ولقد ظهرت الكثير من الملصقات ، المباشرة ، الواضّحة الضاحكة في معظم الاحيان ، واليوم يتم جمعها وهذا الحنين والنباهي يتم على مرة يحاول أن يقدمه بشكل أخر وعرضها والنظر اليها مطولا!

• مجموعة من ملصقات المعرض جميع المستويات ، الشخمية والجماعية ، الرسمية والخاصة ، لكل منهم مأضيه الذي يود أن يتذكره ويضعه في اطار من محبة التذكر ، والمركز الثقافي للماريه في

> فيضمات الاتسان لم تصبح اليه بعد المرء هنا يتنكر ايامه القديمة ، مريدى هذا الماضى المحيثين العيش قى ظالله .

أن البحث عن هذا الماضي وتكريمه واحاطته بالرعاية ما هو الا وكأنها المحاولة التي تثبت لنا بإننا قد قطعنا اشواطا اكثر بعد من هذه. الستبن القلائل التي تفصلنا عن

ملك لزوجته الاخيرة جاكلين وهكذا ابائنا واجدادنا ، اننا نتكرم الامر الذي سيحنث بالنسبة للفنان أو تتباهي بالتذكر ، لاتنا نطم حيدا الفرنسي موبية ، فقد اختيرت اعماله ألتى سيقدمها هذا المعرض بدقة

باريس سمكتب للرياض ـسارة العبيدي: منذ عداية اشتعال وتحرك الماكينة الاولى ، والحياة هنا ترداد

المذكورة التي تمثلك عدة فتأدق في

بورتكول تبحث عن قلعة بشأن

مهرجان القلاع الذي سيقام في

لمنطقه في العام القائم ثلك انها لا

تمتك مكانا فسيحا يمكن ان يقام

فيه احتفال على غرار احتفالات

العصور الوسطى !!

سرعة ، حتى لنها تكاد تنقلب على عقبيها اللحظات شراعاً ما تصبح ماضيا ، والماضى كما تعلم جميعاً يخلو الى حد كبير من ازمة الحاضر المعاشة ابداء أنه ينعم بالذكرى التي تديب الجانب اللادع في الجنث في النسيان .. والماضي هنا بالاضافة الى اجتوائه على خواص كل ماض أخر فانه ينعم أيضاً بالبساطة وياليده ، بالتمهل ، ويكتبر مِن المشاعر ، فالملكينة التي اخترعت هنا كانت محدة يمشاعر انسانية وأضحة الإيعاد تكاد تضيف هلئ مساميرها والواحها الحديدية لمعانآ رومانيكيا يينو الان كأقضل ما يكون عليه القديم المتباطىء

يحنوي يقرى من الاعجاب. ان العناية بالقديم حالة ليست حديثة هنا في باريس او في بعض دول العالم الغربي ، فانها تجد لها دائمة منقدًا للنخول مجددا في حياة

محاولة النظر اليه نظرة مختلفة

ا أنتا من عالم مختلف ! .



باريس لا يحيد عن هذه الرغبة الجماعية بل هو يعمل على تحقيقها ، فبالرغم من اهتمامات هذا المركن التي- تعمل على انتقاء الافضل والاكثر غرابة في العروض التي يقيمها للفنانين العالميين وتعريفهم الجمهور من خلال ما لم يعرف منهم وما يقى غامضاً ، قليل الوضوح من الفترات التي مروا فيها ، كما حدث سابقاً أوان قدمت مرحلة تيرير الفرنسية والتي لم تكن معروفة الجماهير من قبل فضلا عن ان رغم شهرة تيرش العالمية فائه بيقى انجليزيا بالنسبة للفرنسيين ومكذا حدث بالنسبة لغويا حيث قدمت مرحلته التي يتمرد فيها على نفسه ورسم بالفحم وبالخط الاسود جميع الأطباع والمخاوف التي مرت به ويامسيانها على السواء ، حدث هذا ايضا في اختيارهذا المركز عرض اعمال بيكاسو الاخيرة ، والتي هي

الابصار ولا يجرحها .

لا يزال فرانسيه فلبييه البلاغ من

أقعمر ٨٢ عامأ رائدا لصناعة الطائرات

لأورقية في فرنسا .. وكان قد بدا ممارسة

هُوَايِتِهِ عِنْدِما مِلْغِ السائسةِ مِنْ العمرِ .. ولازالت هذه الرغبة في اللعب بالطائرات

وكان فلبييه يهوى الطيران منذ صغره

الورقية متقدة في قلبه منذ ٧٦ عاما .

أجازة طيران في مجال الالعاب البهلوانية

الجوية بعد أن حلق في الجو بطائرة

. وقني عام ١٩٥٢ طلب منه احد

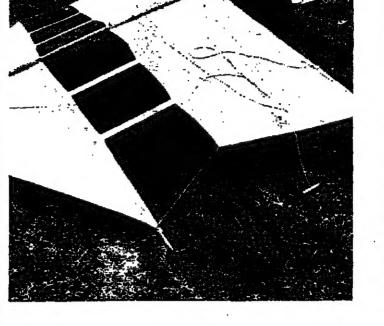
اصدقائه من ملاك العصائف ممارسة هوايته على شواطىء المصيف لاجتزاب المواطنين .. ومنذ تلك الفترة اشتهر

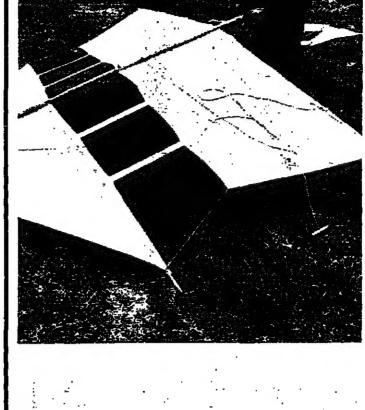
رقد صنع فليبيه بنفسه مائة طائرة

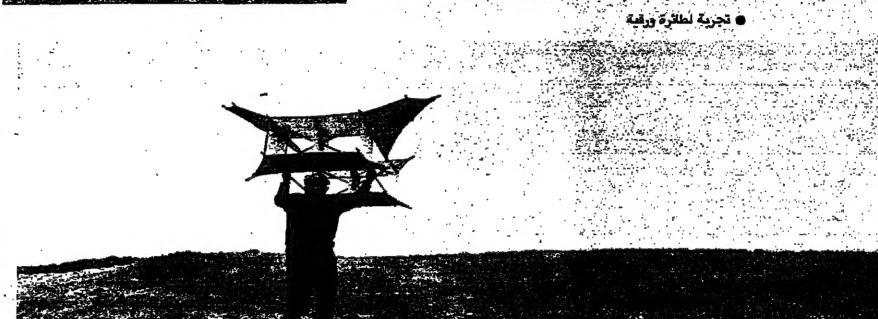
حقيقية لمدة ١٢ ساعة متصلة

فليبيه على نطاق فرنساً .









... 🖜 اعداد كودى للتحليق

# بعد موجـــة الاغتيــالات السياسيـة: رهبابوي تشهراك واموجه جفاف منزعثر سنوات.

### ثقة الشعب الاميركي باسرائيل .. اهترت

نيويورك-ا،ف،ب : ــ هبطت ثقة الامريكيين في (أسرائيل) وفي رئيس وزراتها مناحم بيغن عما كانت عليه في العام الماضى .

جاء ذلك في استطلاع الرأى تشرته مجلة (التايم) في عددها الاخير واجرته شركة (ينكلونيتش) . ويرى ١٤٪ من الامريكنين

ايضا انه يتعين على حكومة (اسرائیل) ان تقبل بمشروع الرئيس ريغان للسلام ... ويفيد الاستطلاع نفسهبان ١٤٪ من الاشخاص الذين وجهت اليهم الاسئلة اقل تأنيدا لمناحم بيغن من العام العاضي .. كما اغرب ٢١٢ منهم عن مزيد من التأييد له ــ بينما اكد ٧٢٥ ان موقفهم لم يتغير ... وكان استطلاع اخر اجري في ديسمبر \_ كانون الاول \_ ١٩٨١ اقاد بإن (اشراكيل) لاتزال حليفا موضع تقة بالنسبة للامريكيين \_ وذلك في راي 13٪ من الاشخاص الذين وجهت اليهم الاستلة مقابل ٨٥٪ رأوا عين تلك

استدعت موجة الجفاف التي تسود غربي ووسط ريمبابوي تنظيم برامج اغاثة عاجلة للسكان الدين فقدوا كل ما يمكن تناوله كعناء ، علاوة على عشرات الالوف من قطعان الماشية الثي تفقت في اسوا موجة جفاف

وفي نهاية الاحتفال الحزين

تشهدها البلاد في غضون عشر

الماضي اقام السكان الذين وفدوا من جميع انحاء اقليم ما تابيلي لاند المثكوب الى سفوح جبال ماتويوس الى الجنوب من بولاوايو الطقوس الوثنية طليا للمطر

السود في الاقليم الذي لم تهطل

واشتملت الاحتفالات على رقصات قبلية استمرت ليومين . واكثر المناطق تأثرا بالجفاف

تلك التي يستقر فيها المزارعون

الا ان الثراء لدى الريفيين



تَبَاجُرِ ٱلْقُرُونِيَاتُ مِنْ مُنَاطِقَ يَعِيدة للخصول على ماء لغسل الملاعب في صواف هيراري ،

### حفلات زواج تستمر اربعة أيام فى موسكو !!

موسكو \_ 1 . ب نــ انتقدت صحف موسكو الرئيسية بشدة مؤخرا سلسلة من حفلات الزواج استمرت لفترة اربعة ايام في العاصمة السوفياتية واتسمت بالاسراف في الأكل والشرب والرقص والغناء . وقالت صحيفة برافدا في تعليقها

ان كل حفلة زواج تقريبا تبديد كبير

انه لااحد يفكر ابدا في مستقبل العائلة ، بل يفكر معظمهم في

ويذكر ان وسائل الاعلام السوفياتية التى تعكس وجهة نظر السلطة المركزية كثيرا ماتحاضر المواطنين حول السلوك المتزن في العمل ووقت الفراغ على السواء . وقالت البرافدا آن ولائم الزواج فى الريف تترك الزارعين متخمين بالكحول وتعرقل حصاد المصول والأنشطة الزراعية الأخرى .

### سرقة مادة سامة تكفى لقتل عشرة الاف شخص

طوكيو ــ ا . ب :

اعلنت الشرطة في طوكيو ان كيلو غرامين من مادة الصوديوم سينايد السامة \_ اي كافية لقتل عشرة الاف شخص \_ قد تمت سرقتها من احد المستودعات في العاصمة اليابانية.

وأكدت دائرة شرطة العاميمة ان مركب السينايد سرق من مخازن شركة "تامنتسو" وان احد موظفي الشركة اكتشف جرة معدنية كبيرة تحتوي على الف كبسولة من الصوديوم سينايد الذي يستخدم فى طلاء اجزاء السيارة وهى مكسورة ومسروق منها حوالي كيلوغرامين من المركب المنكور .

وقال رجل شرطة ان خمس الجرام من هذه المادة يكفى لقتل انسان \_ اي ان الكمية المسروقة كافية لقتل عشرة الاف شخص : وقال أن ثمن الكمية المسروقة يعادل ۲ دولارات فقط.

وقالت الشرطة انها تعتقد ان السرقة تمت بين السابع والثالث عشر من الشهر الجاري ...

ومع سلسلة حوادث الموت التي وقعت موخراً في الولايات المتحدة الأمريكية نتيجة تعاطى مسكن التيلنول المسموم بمادة السينايد فقد افترضت صحف طوكيو ان المركب سرق من اجل «ارتكاب اغتيالات عشوائية ايضا ...

واستبعدت الشرطة مخاوف السكان من تسممات جماعية قائلة انه لا يوجد حتى الان ما يشير الى ان السينايد قد سرق بالفعل .



# رفع المستوى

التعليمي للمسئولين

يقاس بحجم رؤوس الماشية لديهم

لذا يرفض المتضررون بالجفاف

وقال دینیس نورمان وزیر

الزراعة للبرلمان بان المواشي

تموت كالذباب وحتى تلك التي

قامت شركات تسويق اللحوم

بشرائها نفقت بعد ساعات من

انتهاء المزاد الذي بيعت فيه .

وفي حديقة هوانجي القومية ،

اهم منطقة للحيوانات الوحشية في

ريمبابوي ، قامت قطعان الافيال

التي جن جنونها بسبب العطش

بتدمير كل الإشجار والنباتات في

الحديقة خلال تجوالها بحثا عن

وقالت ادارة الحديقة بانها

واذا لم تسقط الامطار قريبا

فان على زيمبابوي الاستعانة

باحتياطيها من الحبوب الغذائية

المتوفرة من السنوات الماضية

واهمها الذرة . الا أن زيمبابوي

في الواقع لا تمتلك مثل هذا

الاحتياطي لذا فانها ريما تتجه ألى

طلب اغاثة بولية عاجلة لتدارك

الوضع ، شأتها في ذلك شأن

موزامبيق التي تعاني من موجات

جفاف مماثلة في السنوات الاخيرة

عثرت خلال جزلة في الحديقة على

۱۸ فیلا میتا .

بيع مواشيهم .

عليها الامطار لعامين متاليين

والذي يشهد موجة من الاغتيالات

السياسية التي يشنها المنشقون

المعارضون لوغابى لاول مرة في

وسعى المسؤولون في شركات

التسويق الى اقناع المواطنين

على بيع ممتلكاتهم من الماشية

قبل ان تنفق بالكامل .

مسألة حياة

او مسوت !!

بكين ــ رويتر: قالت صحيفة غوائغ مينغ الصينية امس أن ٤٠ بالماثة من عدد افراد جنود المظلات الصينيين الذين يقدر عددهم بنحو ٢٠ مليون مظلى ، فى مستوى تعليمى لا يتجاوز مرجلة الدراسة الثانوية

وقالت ان رفع المستوى التعليمي للمسئولين الصينيين يعتبر مسألة حياة او موت بالنسبة للحرب الشيوعي والدولة.

وجاء ذلك في تعليق الصحيفة حول القرار الجديد الذي اصدرته الحكومة الصينية بأن تقوم المؤسسات التابعة للدولة بتنظيم كورسات تدريبية لمدة ستة اشهر لمنسوبيها مرة كل ثلاثة اعوام ويتشجيع الدراسات المسائية .

وقالت وكالة انباء الصين الجديدة ان الكورسات ستضم موضوعات سياسسسية واخرى متخصصة مع موضوعات عقائدية

# اهمأهداث اليوم في التاريخ

اليهم الثلاثاء ، الناميع عشر من اكتوير \_نشرين الاول \_ واليوم الثاني والتسعون بعد المئتين من العام ١٩٨٢م ويبقى على نهاية العلم (٧٣) وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا لليوم : ١٨١٢ نابليون بونايرت يبدا تقهقره عن موسكو . ١٩٢١ ــبدء الثورة في لشبوبة عاصمة البرتغال . ١٩٢٥ ــ ايطاليا تكمل احتلالها للصومال الإيطالي .

١٩٤٤ ـ القوات الاميركية تنزل في الظبين ابان الحرب

١٩٥٧ ــ المانيا الغربية تقطع علاقاتها مع يوغوسلافيا . ١٩٦٢ ــ نشوب قتال بين القوات الهندية والصين في جهتين على الحدود المتنازع عليها في جبال الهملايا .

١٩٧٥ \_حكومة داهومي تعلن انها احبطت مؤامرة ببرت ضدها ١٩٨١ الرئيس الامريكي رونالد ريغان والغرنسي فرانسوا ميتران يشاركان في الاحتفالات التي اقيمت بمناسبة مرور (٢٠٠) عام على معركة يوركتاون .

■ يعقد الاجتماع السماسع للمكتب الدائم للكتاب الافارقة والأسيويين في مدينة هوشي منه الفيتنامية يوم غد ، الاربعاء، ويستمر لمدة ثلاثة ايام.

وذكرت وكالة أنباء المانيا الشرقية ، أدن، أن المكتب سوف ينظم بهذه المناسبة ندوة دولية حول دور الكتاب في النضال من أجبل السلام العبالمي والتطور الادبى والثقافي في قارتي آسيا وافريقيا. ويحضر هذا الاجتماع ممثلون من منظمة التربية والعلوم والثقافة واليونسكو ومنظمة التضامن الافروأسيوية الى جانب عدد من الكتاب من فيتنام ولاوس وكمبوديا والدول

🖿 توفی عن ۸۸۰، عاما فی باریس ،ردیرث بروتون دی لا شایل، مؤسس المهرجان السينماني الدولي الذي يقام كل عام في

وقد اشتهردي لاشايل باهتمامه بمجالات الفن المتنوعة من سينما وموسيقي منذ بلوغه سن الثامنة عشرة. كما اهتم بكتابة التاريخ الثقافي والفنى لمدينة ليون الفرنسية الذي اشتهارت به، كما اهتم بكتابة العديد من مقالات النقد عن الموسيقي المعاصرة في عدد من الصحف الفرنسية

 جاءت ايطاليا على رأس قائمة دول منظمة السوق الاوروبية المشتركة التي قامت بصنع سفنها في احواض سفن خاصة يها. وقد بلغت نُسبة السفن المصنعة بها غر٩٩٪ تلتها بلجيكا ارد؟ ٩٪ في حين جاحت بريطانيا في ذيل القائمة إذ بلغت النسبة

وجدير بالذكر ان انتاج أحواض السفن في الدول الصناعية الكبرى قد انخفض بمقدار ٥٠٪ وقد حصلت اليابان على ٦٩٪ من اجمالي القائمة العالمية للسفن الجديدة.

 زاد عدد العاطلين في بريطانيا خلال الشهر الماضي بمقدار (٤٩) الف عاطل وبهذا وصل عددهم الى (٣٤٤) مليون عاطل وهو أعلى معدل بطالة تشهده البلاد.

ووصف الخبيراء الاقتصاديون الحالة بأنها تسيرمن سيء الى اسوا وليس من المتوقع ان تتحسن اذ ان الانتاج وصل الى درجة التجمد بينما زادت نصعة الاستيراد. ففي مجال صناعة الصلب الغيث (٧٥٠) الف وظيفة منــذ العــام (١٩٧٩م) من ضمنها (٩٠) الف وظيفة هذا العام ويتوقع الغاء (٧٠) الف

بحلول أعياد الميلاد. 🕿 بالسرغم من النفي السسابق بوجسود قيسود على السفسر من يوغسلافيا الى الخارج فان الحكومة اليوغسلافية اعلنت امس عن قيود على السفر، وأن على المسافرين الراغبين في مغادرة البلاد ايداع مبلغ نقدي من اجل كل رحلة.

وتقضى التعليم التانه من أجل السفر في رحلة الى الخارج لأول مرة ينبغي ايسداع مبلغ حوالي (١٠٠٠) الف دولار لدى أحد البنوك اليوغسلافية وسوف يزداد المبلغ المودع في حالة القيام برحلات اخرى خلال نفس العام.

 انخفض محصول الاتحاد السوفياتي من الحبوب الغذائية خلال العام الحالي حيث بلغ (٦٠) مليون طن وهي ربع الكمية المتوقعة للانتاج.

ويذكر أن هذا هو العام الرابع على التوالي الذي ينخفض فيه محصول الحبوب الغذائية في الاتحاد السوفياتي نظرا للظروف السيئة لزراعة الحبوب في الاعوام الاخيرة. ◄ بدأت الجامعات الاصريكية تقديم دورات دراسية عن

الحسرب وسباق التسلح خاصية في اقسام العلسوم السياسية والفلسفة بها. ويدرس الطلبة خلال هذه الدورات مواد جديدة كمادة

الاخلاقيات والمعاهدات النووية وعلهم الحضارات العالمية واحتمال انهيارها. وقد لاقت تلك الدورات اقبالا شديدا من الشباب مما يؤكد شعورهم بضرورة اتخاذ موقف ايجابي تجاه التسلح النووي الذي يهدد حياتهم بالفناء. ■ أثار كتاب •هـل من مزيد • للكاتب الفرنسي فرانستيري

كلوزيه ضجة كبرى في الأوساط الاقتصادية والسياسية بفرنسا مما جعل الرئيس فرانسوا ميتران يطالب جميع الوزراء بقراءته .. ويتناول الكتاب بالبحث والتحليل الأوضناع الاقتصادية في فرنسا والتي وصفها المؤلف بانها تفتقر للتوازن منتقدا في ذلك الاوضاع الوظيفية في المجتمع الفرنسي خاصة بعض المناصب العليا التي يصعب معها تحقيق المساواة بين

 يعرض قريبا في السينما الامريكية فيلم بعنوان •فيكتور وفكتورياء للممثلة جولي اندروز والمثل الامريكي جيمس

ويدور الفديدلم في اطمار كومسيدي موسيقسي مليء بالاستعراضات الغنائية الراقصة حيث تتناول أحداث المجتمع الفرنسي خلال الثلاثينات والتي كان يطلق عليها اسم سنوات البطالة بسبب الازمة الاقتصادية ومن أشهر أفلام جولي اندروز اماري بوبازه وصنوت الموسيقى وهسيي والنجمة وعزيزتي ليليه.

 صدرت الطبعة الأولى من المجلة الشهرية التي تصدرها هيئة الاذاعة البريطانية تحت عنوان رقم ٢٠، وتعتبر المجلة التي وزعت (٥٩) الف نسخة من المجلات النقدية حيث تقدم عرضا للاعمال المسرحية والموسيقية التي تقدمها الإذاعة مع تقييم للبرامج المختلفة.

وقد خصصت المجلة بابا للاراء واقتراحات الجمهور حول ما يقدم في الاذاعة البريطانية.

🗷 اعلن جاك ديلور وزير الاقتصاد والمالية الفرنسي ان اسعار السيارات في فرنسا ستزداد بنسبة ٤٪ ابتداء من أول نوفمبر - تشرين الثاني - القادم.

# 大文 瓜瓜 五十

مباراة اليوم .. تُكتسب طابعاً

خاصا يتميز عن سائر اللقاءات

الاخرى .. وذلك لتأهب المنتخبين

السعودى العسكري والكويتي

العسكري فكلاهما على درجة

واو القينا نظرة عاجلة على

المنتخب السعودي العسكري ..

لوجدناه يعيش في أفضل حالتُه ..

فقد اتبحت له افضل العناصر

من اللاعبين لضمان حُسَّن التعثيل

على أعلى مستوي ممكن وعهد الى الخبير العالمي ماريو زاجالو

بالاشراف على اعداده وهي

احسن ظروف اتيحت لفريقنا

الى جانب خبرته العالمية له خبرة

خاصة بالمنتخب الكويتي وقدرات

افراده الفردية والجماعية هذا الى

جانب تكامل خطوط الفريق بعد أن

عدل زاجالو تشكيل اللعب الي

٤ : ٣ : ٣ مع ايجاد ديناميكية في

الأداء ملا تتبيت جناحين للفريق

وهذه نقطة هامة لتعديل الأداء في

المئتخب السعودي كما ركز علم

زيادة توقيت الأداء مع زيادة النقة

فى التمرير وارتقع مستوى

استقيال الكرة عند معظم اقراد

القريق ومن خلال مباريات الغريق

الحبية وضح تطور مستوى الأداء

الى الاقضل من مباراة الى اخرى

خاصة وقد تدارك زاجالو النقص

التكنيكي السابق وخاصة بالنسبة

وفي أخر لقاء سعودي كويتي

بينما لعب الفريق الكويتي

بتشکیل اساسی ٤ : ٣ : ٣

واستراتيجية تعتمد على جذب

الفريق السعودي الى نصف

الملعب الكويتى التقليل من

التكتل، الذَفاعي السعودي ثم

استغلال الهجمات المرتدة وقد

اتاحت هذه الاستراتيجية للفريق

الكويتى استغلال الكفاءات

المتاحة بين اقراده احسن

استغلال ورغم فور الفريق الكويتي

بهدف الا أن الفوزكان قريبا جدا

من المنتخب السعودي وغدا يدخل

الفريق السعودي المباراة وهو

اكثر واحسن تشكيلا واوضح

استراتيجية ويديره تنيا خبير

عالمى متميز بخبرته الخاصة

بالفريق الكويتى ـ جماهير

متعطشة للفوز ويلعب الفريق على

ارضه وكل هذه العوامل ترجح

المنتخب الكويتي

ولقاء للغد

والغريق الكويتى مهما

تغيرت اسماء افراده فهو يلعب

بظابع أداء لصبح معروفا حتى

١ ــ التميز باللعب على

٢ \_ تطبيق مبدأ اللاعب

المنقدم من الخلف يعتبر من اخطر

الاجنحة الثابئة 4 أجنحة متحركة .

الجماهير ويتمير بالتالي :

يتقدم الظهراء .

كفة القريق السعودي .

لعب الفريق السعودي بتشكيل

آساسی ۲:٤:٤.

للاجنحة

عالية من التحسب.

فالاعداد كان جيدا ..

# قصه المجدالزي بدأه المنتخب العسكري للكرة السعودية .. مدرب للتخب العسكري مساعقاً سهيعيدا لتخسيد كيف أفحمت الكرة السعودية بطلل العالم إا بكت عن تاريخ المشخب

بمناسبة اقامة الدورة الواحدة والثلاثين في بطولة العالم العسكرية لكرة القدم هذه الايام .. الذي سوف يشهد استاذ الملز هذا المساء واحدة من اهم مبارياتها بين المنتخبين السعودي والكويتي .. نقدم لك عزيزي القارىء .. لمحات سريعة عن تاريخ المنتخب العسكرى السعودى لكرة القدم منذ تشكيله وحتى تأريخ المنتخب الذي سيمتلنا هذا اليوم ...

●● اول منتخب عسكري سعودي :

تم تشكيل اول منتخب عسكري في منتصف علم ٩٤هـ عندما سعت ادارة التدريب الحربى بوزارة الدفاع والطيران لتكوين اول منتخب بالتعاون مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب وقد اعارت الرئاسة المدرب (ميمي عبدالحميد) للقيام بهذه المهمة وتكون المنتخب برئاسة العقيد (حسين امام ظاهر) وقد اشترك في تصفيات بطولة العالم العسكرية السابعة والعشرين ضمن المجموعة الرابعة التى ضمت منتخبات (سوريا والاردن وقطر ) ولعبت هذه المنتخبات مباريات البطولة للتي أقيمت بطريقة الذهاب والاياب وكانت نتائج المنتخب السعودي على النحو التالى نـــ

● السعودية \_ الاردن ٢/ صفر ، ٢/٢

● السعودية \_ سوريا صفر/ ١ ، صفر /١ ● السعودية \_ قطر ٥/صفر ، صفر / صفر

ومن نجوم هذا المنتخب السعودي محسن بخيت (محمد المغنم) الصاروخ) خالد سرور ، سعيد غراب ، محمد سعد العبدلي ، خالد التركى ، يعقوب مرسال ، محمد الفايز ، ابراهيم تحسين ، ناصر الجوهر ، ناجى عبدالمطلوب ، خالد جيزاني ، بشير الغول ، مبروك التركى ، العمدة ، الحمود ، عبدالله الحبيشي ٠) ٠

• ووسط تفاؤل كبير استمر معسكر الفريق ببيوت الشباب بالرياض وفقدت الأمة العربية والاسلامية جلالة الملك فيصل ـ رحمه الله \_ ويدلك اعتدر الفريق عن استكمال مشوار البطولة لظروف الحداد على الفقيد العظيم .

● ثانی منتخب عسکري سعودي :ــ اشترك هذا المنتخب في تصفيات بطولة العالم العسكرية عام ٩٦هـ وقد ضمت مجموعة السعودية (المانيا بطلة العالم) وايران

ورغم صعوبة فرق هذه المجموعة فقد قدم الفريق السعودى عروضا رائعة اثنى عليها النقاد والرياضيون وقد لعب مباراة رائعة امام الفريق الالماني \_ بطل العالم \_ ولم تتحدد نتيجة المباراة الا في شوطها الرابع وذلك بعد تعادلهما في الوقت الأصلى والاضافي في الاول .. حيث انتهت بفور المانيا ١/٢ .

بعد مباراة شبع منها المنتخب الألماني عناء ومشقة في سبيل الوصول الى المرمى السعودي ولولا عدة ظروف سأهمت في أواخر المباراة لما حلمت المانيا بالفور . . الا انها كرة . . وخرجت بطلة العالم لهذا العالم غانمة هدف لم تتوقعه !!

ومن النجوم هؤلاء اللاعبون :

عادل رواس ، مبروك التركى ، عبدالرحمن بشير (الغول) ، وحيد جوهر ، عبدالله العمار ، محمد المغنم (الصاروخ) ، الطاسان ، الخواجى ، الجيزائي ، ابراهيم الحمود ، الحبشي (رحمة الله) ، يعقوب مرسال ، وغيرهم من بقية اللاعبين الذين لا تحضرني ● اعتذار المنتخب في البطولة التالية :

لم يشترك الفريق السعودي العسكري في البطولة التالية وذلك نظرا لارتباط لاعبى المنتخب ببطولة الخليج ...

لعب فريقنا العسكري مجموعة من المباريات الودية كانت نتائجها

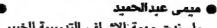
المنتخب السعودي العسكري ــ مصر صفر /٥ المنتخب السعودي العسكري - مصر صفر /١ المنتخب السعودي العسكري \_ اليمن ٢/ صفر المنتخب السعودي العسكري ــ اليمن ١/٢ المنتخب السعودي العسكري \_ غانا ١/ صفر المنتخب السعودي العسكري \_ ايران صفر / ١

 المنتخب العسكري الحالى نــ دخل المنتخب العسكري السعودي معسكره التدريبي استعدادا

لهذه البطولة بعد شهر رمضان المبارك حيث غادرنا الى البرازيل







واسندت مهمة الاشراف التدريبية للخبير العالمي .. زاجالو ولعب هناك عدة مباريات فاز وتعادل فيها ثم اقام معسكرا له في الرياض لعب عددا من المباريات الودية كانت كالتالى : السعودية \_ المغرب ٢/٢

السعودية \_ بيزا الايطالي ٢/١ السعودية ـ الكاميرون صقر / صفر

• مياريات حبية :

●● نتائج المنتخب السعودي العسكري منذ انشائه سواء الرسمية منها او الودية ١ السعودية \_ الاردن ٢/صفر لصالح السعوبية

٢ السعودية \_ سوريا صفر /١ لصالح سوريا ٣ \_ السعودية \_ قطر ٥ /صفر لصالح السعودية

٤ ـ السعوبية ـ الاردن ٢/٢ تعادل ٥ \_ السعودية \_ سوريا صفر /١ لصالح سوريا

٦ \_ السعوبية \_ قطر صفر / صفر تعادل ٧ ــ السعوبية ــ ايران ١/ صفر لصالح ايران ٨ \_ السعوبية \_ المانيا ١/٢ لصالح المانيا

١ \_ السعودية\_عصرصقر / ٥ لصالح مصر ٢ ـ السعودية \_ مصر صفر /١ لصالح مصر ٢\_اليمن الشمالي\_السعوديةصفر / ٢لصاّلح السعودية

٤\_ اليمن الشمالي\_السعودية ١ / ٣ أصالح السعودية السعودية \_ غانا ١/صفر لصالح السعودية

[\_ السعوبية \_ انتراخت فرابيورج ٢/صفر لصالح السعوبية ٧ \_ السعوبية \_ ايران صفر /١ لصالح ايران

 ٨ ــ السعودية ــ مصر ١/١ تعادل
٩ ــ السعودية ــ الجزائر ٢/٢ لصالح السعودية · ١ \_ السعودية\_ المغرب ٢ / ١ أصالح السعودية

١١ ــ السعوبية ــ بيزا الايطالي ١/٣ لصالح بيز الايطالي

١٢ \_ السعوبية \_ الكاميرون صفر / صفر تعادل السعودية \_ لكويت ؟

١ \_ عقيد/ حسين امام ظاهر رئيسا

٢ \_ ملازم اول / سعيد مرزوق الحارثي اداريا ٣ \_ مدرب / ميمي عبدالحميد

٤ \_ مساعد مدرب / عادل طعيمة

● ادارة ثاني منتخب عسكري: ١ ـ عقيد / غازي عبدالمحسن رئيسا

٢ \_ ملازم أول / خالد بن يزيد اداريا

۳ \_ مدرب / میمی عبدالحمید ٤ \_ مساعد مدرب / عادل طعیمة ادارة ثالب منتخب عسكري (الحالي)

١ \_ حسن امام ظاهر رئيسا ٢ \_ عقيد غارى عبدالمحسن العتبيى اداريا

٣ \_ زلجالو مدريا

٤ \_ لويس مساعدا للمدرب .

# ادارة اول منتخب عسكري :

المنتخب السعودي فريق انتراخت فرايبورج ٢ / صفر المنتخب السعودي \_ العسكري \_ مصر ١/١ المنتخب السعودي \_ العسكري \_ الجزائر ٢/٢

### طائرة اشبال الغربية تبدأ اليوم

جدة \_ مكتب الرياض: تبدا عصر اليوم بطولة المنطقة الغربية للكرة الطائرة للشباب وستقام ثلاث مباريات وهي : الانتصار \_ الربيع في الساعة الخامسة عصرا .

الاتحاد ــ الكفاح في الساعة السادسة مساء .

وتقام تلك المباراتان على صالة جدة ويلعب في مكة الاهلى والوحدة .

### قور للسر على اليمامة ١/٤

ضمن دورئ منطقة الوشم لاندية الدرجة الثانية تمكن فريق السر بالغيضة من القوز على فريق اليمامة من ساجر بـ ٤/ لهدف سجل اهداف السر نجمه المتألق عبد الله الناهد هدفين وكل من عبد العزيز السليمان وسليمان السعود هدفا ، فيما سجل هدف اليمامة الوحيد لاعبه سليمان

اما فريق الشباب لنادى السر فقد خسر لقاءه امام الوشم بهدف للأشىء .

# هؤلاء هم لاعبو منتخب الكويت العسكري









### عبد العزيز العنبرى

احمد الطرابلسي : نقيب بالجيش \_ نادى الكويت \_ حارس مرمى \_ بداية اشتراكه مع المنتخب منذ عام ١٩٧١م عدد المباريات الدولية التي شارك غيها

عبد العزيز العنبرى : نادى الكويت \_ مهاجم \_ شارك مع المنتخب منذ علم ١٩٧٣م ــ عدد المباريات الدولية ٦٩

فتحى كميل : رقيب اول بالحرس الوطئى \_ مهاجم \_ التضامن ــ شارك في المنتخب منذ عام ١٩٧٤م عدد المباريات الدولية ٢٢ مباراة .

فيصل الدخيل : القادسية \_ مهاجم \_ اشترك في المنتخب منذ علم ١٩٧٤م ـ عدد المباريات الدولية ٧٢

محبوب جمعة : السالمية \_ مدافع \_ اشترك في المنتخب منذ عام ١٩٧٥م ــ عدد المباريات الدولية ٦٥ مباراة تامير الغاتم :

# فتحى كميل

كاظمة ــ لاعب وسط\_شارك مع المنتخب منذ غام ١٩٧٧م ــ عدد المباريات الدولية التي لعب فيها ٢٠ مياراة . محمد كرم : العربى \_ وسط \_ شارك في المنتخب منذ

محبوب جمعه

عام ١٩٧٩م ــ عدد المباريات الدولية التي لعبها ۳۰ میاراة ـ نعيم سعد : التضامن ... مدافع ... شارك مع المنتخب منذ

عام ١٩٧٦م عدد المباريات الدولية ٤٠ مبارزاة ، جمال يعقوب : كاظمة \_ دفاع \_ اشترك مع المنتخب منذ

عام ١٩٧٩م ــ عدد المباريات الدولية التي لعبها ١٥ مياراة ـ يوسف سويد : كاظمة \_ مهاجم \_ عدد المباريات الدولية

التي شارك فيها ٢٠ مباراة شارك مع المنتخب مندُ عام ۱۹۷۸م . وليد جاسم :

الكويت \_ مدافع ايسر \_ اشترك مع المنتخب منذ علم ١٩٧٨م \_ عدد المباريات الدولية التي شارك فيها ٤٠ مباراة .

المهاجمين وثلك يتقدم هذا

اللاعب في توقيق مناسب من

خطى الوسط والظهر مع استغلال

٣ \_ التحضير للهجوم في جهة

وانهاء الهجمات في الجهة

المعاكسة مما يقلل من اعداد

المدافعين + استغلال أخطاء

٤ \_ مراقبة رجل لرجل في حالة

الدفاع من استعمال دفاع المنطقة

الترصيب القوى المحكم.

المدافعين في التغطية .

\_ قارت علی سوریا ۱/۲ ـ

\_ وكانت الكويت قد تأملت الى النهائيات بعد قورها على بلجيكا ١/٢ والتعادل صفر /

الكويت تأملت الى النهائيات أوتوماتيكيا لكونها الدولة المنظمة وفي النهائيات فازت على السنغال ٣/ صفر وتعادات مع ايطاليا صفر /

فوزها على النمسا ٢/٢. ــ في عام ١٩٨١م بقطر لعبت في التصفيات مع

المباراة النهائية ٥ / ٤ .

صفر وخشرت من العراق صفر

مجموعة السودان والبحرين 711/4

قى حالة الهجوم المكثف . وترجمتها الى استغلال تكتيكي مضاد يكون مفتاح الفوز وهوليس ٥٠٠٠ \_ هذا آلى جانب تميز في التصويب واستغلال غبريات الراس للمهاجمين والمدافعين ميمي عبدالحميد ٦ \_ استغلال الحالات الثابتة

البيوم وضمن تصفيات كأس العالم العسكربية:

من سيكسب اول له اع يت م ب

المنتخبين العسكريين السعودي والنكوسيتي

\_ منتخب الكويت

(الرتم) .

والمتكررة تكتيكيا مثل الضربات

الحرة والركنية ورميات التماس

ويتميز الفريق بالخبرة المميزة

في التحكم في توقيت الاداء

مباريات كأس العالم الأخيرة وهي

ليست سرا بالنسبة للجماهير

فماياتك بالنسبة للمختصين ويبقى

التوفيق في استغلال هذه المعرفة

ففازت مرتبن على السودان ٢/

صفر وعلى البحرين ١/٢ ،

٥/١ ، وفي الادوار النهائية

بقطر فإزت على تركيا ١/٣

وتعاذلت مع قطر ١/١ وعلى

سورياً ١/٢ في النصف

النهاثى وفى المباراة الختامية

قارت بالكأس بعد فورها على

قطر ۱/ صفر سجله فتحی

في عام ١٩٧٩م حقق

الكويتيون المركز الثالث في

البطولة التي جرت في الكوتفو

برازفيل وفي البطولات السابقة

حققوا نتائج جيدة دون ان

يستطيعوا الوصول للمراكر

وقى عام ١٩٨٢ تلعب

الكويت امام الملكة بطريقة

الذهاب والاياب والفائز يعدد

إكبر في النقاط والاهداف

يتأهل للنهائيات والتي ستقام

في سوريا في صيف عام

الأولى ."

### وهذا ما شاهدناه من خلال مباريات الفريق الكويتي في

the way had the table for the field.

جدة ... عبد الرؤوف ناجى : عاد لاعب الاتحاد سابقا خالد سلطان لمزاولة تمارينه مم نادى الاتحاد بعد انتهاء دراسته من الولايات المتحدة ... ويجرى الكابتن عادل تمارين خاصة لاستمادة لياقته ، ويعتبر من ضمن نجوم القريق السعودى المشكل من الطلبة السعوبيين في امريكا

لاعب الاتحاد يعود ..!

الجدير بالذكر ان اللاعب خالد سلطان لم يجد الخبر القاطع من مدرب الاتحاد في احقيته بارتداء الشعار الاتحادي

# الاتفاق يقابل التالف وديا

كتب \_ ابراهيم الجريسان :

فى اولى استعداداته الكثفة لخوض مباريات الدورى المتاز القادم ويعد غياب اللاعب الاجنبى بين فرق الملكة لكرة القدم يدخل نادى الاتفاق من الدمام مرحلة حاسمة يكثف فيها على عدد من المباريات الودية مع اندية الملكة في مختلف الدرجات وذلك بقيادة مدريه الوطنى خليل الزيانى ومساعده ابن النادى السابق راشد خليفة حيث اصبح مِن المقرر لقامة مباراة ودية في كرة القدم للفريق الاول كل اسبوع فقد تقرر أن تقام يوم الخميس ما يعد القادم ١/١١ مياراة ودية في كرة القدم بين الاتفاق والتآلف من الجبيل وذلك على ملعب التآلف وسوف يقوم المدرب خليل بالزج بعدد كبير من النجوم وتجرية بعض الوجوه في مثل هذه المباريات ليستعين بها كصف ثان في الدوري القادم

# الكويتيوز وبطولات العالم العسكرية

مثثثب الكويت العسكرى جاءت نتائجه في بطولة العالم العسكرية والتى اقيمت بسوريا عام ۱۹۷۹م کالتالی :

وعلى ايطاليا والكاميرون ١/

\_ قی غام ۱۹۸۰م فی

واختلت المركز الثالث بعد

صفر وخسرت من العراق في

مديــر ورئيـس المنتخب الكويتي العسكري:

تتناسب ومكانة القطربين الشقيقين

استعداد ناطبيعي و دوري الكاس

أشرعسلى مستوى المنتحنب العسكري

产业 24 上海山川山山 公才

لجاهد سين عسلى إخسراج مساراة

رئيس واداري منتخب الكويت العسكري يتحدثان للزميلين على المحيميد وقهد الدوس

منتخب الملكية للساحة

يعلن عــن ممثليه لدورة دلهي!

فقد وقع الاختيار على :

ابراهيم عبد الله الغريب

عبد الله عبد الرحمن كشميرى

احمد أبراهيم بالغنيم

لحمد محمد الغريب

ركريا محمد كشميري

على احمد الحساوى

جاسم محمد الغريب

احمد محمد بوعلي

على احمد المكلاشي

فيصل عبد الله العبود

ماجد منير مدني

هنان محمد طاهر

الغطس فهم :

عثمان حمد عويس

احمد كمال النوادي

محمد عبد الله عون

نعيم محمد عويس

حمد أحمد عويس

فريق الكويت يصل جدة غدا ويلعب الخميس امام الاتجاد

يصل مساء غد الإربعاء الى جدة فريق الكويت الكويتي وثالة تأنية

انتهوة نادى الاتحاد وسيلعب القريق الكويتي مباراة واحده قي المملكة املم مضيفه نادى الإتجاد مساء يعد غد الخنيس على استاد

جدة ورغم أنَّ الفريق الكويتي مرتبط بمباريات الدوري الكويتي والتي

ستيدا قربيا الاانه لبي دعوة الإتحاديين ولم يكن فناك لية هروط

لزيارة الفريق الكويتي الا ان يقوم الاتحابيون يتأمنن السكن وتذاكر

السفر على أن يرد الاتحاديين الزيارة للكويت في القرب فرصة م

ويعتبر فريق الكويت اول فريق كويتي يلعب في مدينة جدة ومن

المنتظر أن تشهد المباراة إقبالا جماهيريا كبيرا خاصة وأن الفريق

الكويتي يصم عدا من نجوم الكرة الكويتية .

قرارات وتوصيات يقررها الاتحاد السعودي لكرة السلة

حبيب عبد الوهاب الرويحى

أما تشكيلة منتخب لاعبى

يوسف عبد الله القدهي

باسم زهير

كتب يوسف القضيب:

انهى الاتحاد السعودي

لسياحة مؤخرا اعداد اسماء

لاعبى منتخبات المملكة للسياحة

القصيرة والغطس وكرة الماة

والذين سيمتلون المملكة خلال

دورة الالعاب الاسبوية بالهند ..

حيث سيمثل المملكة في دورة

الالعاب الاسيوية بالهند في كرة

نائل ناصر العمير

مشعل عبد الله القدمي

محمد عبد العزيز السمكري

عبد الرحمن راشد الصفيان

اما سباحو المسافات القصيرة

غسان محمد طه

ماجد منیر مدنی

عمرو عطية مبارك

سهل الحايشي

على صالح عون

لؤى احمد البحيرى

عیسی علی حجاب

رعد محمد طه

عماد مدني



 اداري منتخب الكويت العسكري (راثد / محمد عبدالحميد حسين)

(مقدم / عبدالرحمن الدولة) لاشك أن لقاء اليوم وما له من طعم خلص قلما انفردت به سائر اللقاءات الآخري .. ولقاء مثل هذا يجمع في طياته الآخاء بين الاشقة وابناء الجيره .. سيحظى باهتمام خاص ايضا . من هذا كان (لدنيا الرياضة) هذه الزيارة وهذا الحوار العاجل مع رئيس المنتخب الكويتي الصبكري المقدم عيد الرحمن الدولة ومديره الرائد محمد حسين .. يقول المقدم عبد الرحمن الدولة:

من المنتخب الكويثي فلا كبير في

الكرة رغم اننا ابطال الدورة السابقة

انما يعنى بالنسبة للهزيمة فتحن

معرضون لها في اي وقت . المهم

أن تكون المباراة في مستوى رفيع

جدا يستمتع بها الجعهور بغض

النظر عن النتيجة فترجو ان يكون

مستواها الفني يرضى المستولين

لهذا تخلف

لظروف خاصة مثل الاصابات ولا

جاسم يعقوب

نستطيع ارغام احد ان يلعب وهو

مصاب او لايتمن ولا يستطيع

الظهور بمستواة امام الجماهير .

فجاسم له مدة لم يراول التمارين

لظروفه الخاصة . وكذلك الحوطى ،

اما الحشاش فكان يعالج في الخارج

ووصل متأخرا ولم يستطع اللحاق

بتدريب الفريق ولأ تستطيع

اشراكهم في هذه المباريات المهمة

فاللاعب لابد أن يكون بكامل لياقته

ويكامل مستواه .

والجماهير على حد سواء .

استغدادتا طبيعي جدا استعدادات المنتخب ألعسكري الكويتي لتصفيات بطولة العالم العسكرية لكرة القدم .

قام المنتخب بتدريب متواصل مدة شهر قبل الموعد الحالى المحدد لهاتين المياراتين تحت اشراف المدرب الكويتى المقدم عبدالله العصفور على فترتين صباحية ومسائية فالحقيقة هذا شيء طبيعي واستعدادنا طبيعي جدا ونحن قبل كل دورة يكون استعدادينا امر عادى شأنتا شأن بقية قرق دول العالم وليس مناك استعداد زائد .

س: ولكن بصفة ان المنتخب الكويتي حامل لقب البطولة السابقة ؟

ج : ويقول بصفتنا إنطال الدورة السابقة نحاول بقدر الامكان المحافظة على البطولة والبطولة لاتأتي من خلال الكلام فلا بد من عمل متواصل وجهود مستمرة من المستولين... والحقيقة أن الجماعة متكاتفون لتحقيق فبيجة مرضية .

هريمتنا من المنتخب السعودي ليست بعيدة

الفريق السنفويتي فريق منكامل ومبار له فترة وهو يتيرب ويلعب مباريات خارجية ويعسكر فى البرازيل . فأتوقع أن يكون الفريق السعودي ندا قويا للقريق الكويتي ولا يستطيع احد ان يتكهن بالنتيجة . فالفريقان في مستوى واحد ولا يقل أحدهما عن الاخر وطبعا النثيجة ستكون لصالح احد الفريقين وهزيمتنا من الفريق

السعودي ليست بعيدة فريما بنهزم

من منتخبكم وريما ينهزم منتخبكم

40

والله ما ادري عن حضور الشيخ

التصفيات ؟

ــ اصارحك حقيقة اذا قلت لم يعد معسكر خاص للمنتخب الكويتي والسبيب الكامن وراء ذلك: ان اغلب اللاعبين كانوا منهمكين في تمارين انديتهم الرياضية استعدادا لكأس الأمير .. ويعضهم مع انديتهم في معسكرات خارجية .. فتم تكليف المدرب حمقدم حبدالله العصفور باختيار عدد من اللاعبين على ضوء تدريبات ونتائج الاندية أمي مباريات الكأس . ولقد كان لتأخير كأس امير الكويت عن موعده المحدد تأثير كبير وواضح على اعداد المنتخب لهذه التصفيات .. ولكن بالتالى ومن خلال المباراتين التجريبيتين لاحظنا ان الفريق يتمتع بلياقة بدنية ممتازة خاصنة المباراة الثانية مع الفريق الدانمركي التي كسبناها ٢/صفر..

وقدمنا عرضا مطمئنا واقتنعنا ان

الاستعدادات كافية والناحية الفنية

تبین ای من هذا ان فریقکم

في قمة استحاده ولا ينقصه سوي

قطع مشوار ٩٠ دقيقة \_ عمر

المباراة ـ ليخرج فائزا على نظيره

ــ باذن الله أن الفريق في القمة

ولكن الحوف ما اخاف على لاعبي

فريقنا أن تخدعهم ارضية الملعب

حيث لم يعتاد بعضهم اللعب على

الاتجيله الصناعية لملعب الملز ومن

خلال الاربعة تمارين السابقة على

الملعب يبدو ان اللاعبين اصبح

مكتملة عند اللاعبين ..

لسعودي ؟

• وعن الجمهور المرافق

• وعن حضور الشيخ فهد

فهد يمكن يحضر ويمكن لا .. والمفروض أن أعرف شيئا عن حضوره لانه مسافر فاحتمال يحضر واحتمال لا. فلا عندنا خير . ومن الرئيس الى مدير المنتخب

جرت العادة ان يحضر جمهور من الكويت لتشجيع قريقه ونتخصابيس عندنا خير يوصول اعداد من الجماهير قليلة او كثيرة فنحن كمنتخب عسكرى لانحتك بأي شخص مدنى فكل واحد بجب الحضور على حسابه الخاص ونحن بعيدون عن الجمهور الذي ريما يحضر بالسيارات والطائرات ، وهذا

● سعادة الاخ محمد هل لنا ان تعرف شيئًا عن استعدادات المنتخب الكويتي العسكرى لهذه

الرائد محمد حسين والذي رطنا وأياه في رحلة قصيرة بدأناها بهذا السؤال :

لاأعرف عنه شيباً .

الاحمد يوضح المقدم عبد الرحمن

بتستيلكالتجالي

دعسوة لحضسور اجتماع الجمعية التأسيسية

يسر اللجنة التأسيسية لشركة اتحاد الخليج للتأمين المعودية دعوتكم لحضور اجتمساع

الجمعية التاسيسية المتروعتده في الساعة التاسعة من صياح ييم الاتنين الموافق ١١١١ ١٨ ٨٢

في مقر الشركة بالمنامة الكائن في الطابق الخامس مكتبرتم ٢٠٥ في مبتى غرفة تجارة وصناعمة

. شركة اتحادالخليج التأمين السعورية

شرکهٔ بحریتیهٔ معفاهٔ متفلهٔ رأس المال ۲۰۰۰ و ۲۰۰۰ د ولار امریکی

البحرين وذلك ليحث جدول الاعمال التالي :

جه ول أحسال الجمعية العمومية :

٢- أشبهار الشبركة رسيبيا

٣ - انتخاب احضنا مبلس الادارة .

١ - الجيفية التأسيسية -ساع تارير لجنة التأسيس •

جييع الترميسات خاضعية لمواقية السيلطات المختصية في دولة البحرين -

واقدا تعسفر عليكم العضيور فيمككم توكيسل من تروته بموجب التوكيسل المواق .

الاجتماع المعد لذلك في مقر الشركة واستلام بطاقات حضور الاجتماع قبل المود الحدد .

يرجى من المساهدين أو موكليهم الراهيين في حصور الاجتماع التسجيل في سجل حصيور

والله البونق 44

الزميلان : فهد الدوس ، وعلى المحيميد

 ما هو السر وراء الغائكم المعسكر الخاص للفريق المقرر اقامته في البحرين قبل الوصول الي كان هناك خطة معدة تنص

على ضرورة اقامة معسكر خاص للفريق في دولة البحرين لكي يعتاد اللاعبون اللعب على الانجيله الصناعية ولكن لظروف تأخير مباراة كأس الامير غيرنا تلك الخطة ومما زاد ارتياحنا ان معظم اللاعبين ليس غريب عليهم ملعبكم ولكن بعض الشباب في الفريق يجهلون

اشقاء بين الفريقين ومحاولة جادة لاكمال مسيرة مجلس التعاون الخليجي في النماء والبناء الحضاري والتى تعتبر الرياضة وأحدة من رواقده المميزة .. في

مرئياتك عن المنقخب

حديث اجراه:

عندهم هذا التخوف شيئا طبيعيا . والاضواء التي ربما تخلقها وسائل الاعلام وبالتالى تضيف لجو المباراة حساسية لاداعى لها في مثل ذلك الوقت بالذات من واقعنا الخليجي الذي يتسم بروح الصفا والموده بين الاشقاء ولقد استسقينا دروساً وعبرا مثلى من دورات

الخليج ومن المباريات السابقة بين الفريقين وعرفنا بواطن الامور التي ريما تنبع منها روائح الحساسية والاثارة الزائدة عن اللزوم .. لذلك اجتهدنا ما استطعنا لكي نحضر لتلك المباراة بكل بساطة ودون تكلف فما هي الا زيارات ولقاءات

قائماً بذاته !!

كرة القدم اذن .. فالفوز ليس شرطا

• اخ ـ عبد الحميد ـ بيدو لي ان هذه المباراة لم تتسم بطابع أعلامي مميز كما هو الحال في المباريات السابقة بين الفريقين ؟ ــ نحن في هذه المباراة حاولنا بقدر الامكان قظع دابركل الملامح

العقبيد العنينيس .. بدير مُنْتَجْنِيَا العسكري

اتمنى ان تقسف الجماهس مسع المنتخب قلبسأ وقالد

> كتب / فهد الدوس : ألتقت الصفحة بالادارى الناجع العقيد غازي عدالمحسن العتبيي مدير المنتخب العسكرى السعودي لكرة القدم ليحدثنا عن لقاء الليلة واستعداد المنتخب لتصغيات بطولة للعالم العسكرية الـ ٣١ لكرة القدم

استحابنا كان طبيا ووفرت لنا كافة الامكانيات ولا اعتقد ان هناك أي تغرة في أعداد ..وحسب البرنامج المعد فقد خاص الفريق بعد عودته من محسكر البرازيل ثلاثة لقاءات وديه ظهر غيها بمستوى مشرف بصرف النظر عن النتائج .. لان الفوز بنك المباريات ليست له اهميته .. بل ييقى المهم تحديد اسلوب اللعب والاستقادة من الاخطاء التي وقعت في اللقاءات السابقة .

وقد وضح جليا على مستوى الفريق ظهور اللمحات الفنية والتجانس بين اللاعبين .. ومنتخبنا بصفة علمة بحالة صحيه جيدة واستعداد كبير . وعن افراد المنتخب العسكريين الذين يشاركون لاول مرة قال مدير المنتخب ان هناك عددامن الوجوه الجديدة امثال عادل عبدالرحيم وسمير عبدالشكور ونواف الخميس وعبدالرحمن القحطاني وغيرهم سيكونون نقطة قوة بالغريق وليس نقطة ضعف كما يقال لعدم اكتسابهم الخبرة الكافية .. لان اللاعب الجديد يملك من الاخلاص والحماس والنشاط الشسيء

العقيد غازي نحن نامل بالفوز واضعين

كما أرجو أن تقف جماهير المنتخب مع افراده قلبا وقالبا للتشجيع والدفع للامام مع الابتعاد قدر الإمكان عنّ الالفاظّ النابيه التي قد تحط من حماس اللاعبين .

والاهلى وكمأ نعرف مسبقا قيمة

هذا اللقاء الذي يتسم دائما بنوع

مميز وخاص يجعل الجماهير

السباقة لحضور مثل هذا اللقاء

وكون هذا اللقاء قد حددته لجنة

المسابقات الساعة العاشرة

والنصف صباحا ورحمة بالجماهير

نرفع ألى اتحاد اليد ممثلا

باعضائه المخلصين وعلى رأسهم

الإستاذ سعود العنقرى طلبأ

بتعديل توقيت هذه المباراة الى

مابعد صلاة العصر او مساء حتى

نضمن عدد اكبر من الجماهير

التر بالاشك ستتدفق لحضور هذه

المباراة وكلنا نعرف بان لقاءات

الاسبوع الاول والثانى رغم

مأحملته من ،تكافؤء في

المستويات الا ان العدد

الجماهيري كان ضعيفا ولنا وطيد

الأمل باتحاد اليد الذي عودنا

التجاوب دائما !!

ويعدد كبير .

الفريق بحالـة جيـدة ولا ينقصـــه شــــىء



والعسكرية بيننا وبين الاشقاء الكويتيين. فالفريق الكويتي نعرف ماله من سمعة على المستويين العربي والدولي .. ويعتبر من أفضل الغرق العربية . وكل ما اتمناه ان تخرج هذه المباراة بصورة رائعة وممتعة للجماهير الرياضية وان تظهر المستوى الحقيقى لمنتخبنا العسكري وشقيقه

# المشاركة في بطولة الخليج العربي للميني باسكت في قطر وعن ترشيحاته وتوقعاته للقاء اليوم قال فوق كل اعتبار توطيد العلاقات الاخوية

ايقاف معاذ ابو جيل لمدة عام كامل ايقاف بعض لاعبى المنتخب الاول ومنتخب الشبباب كتب \_ ابراهيم البريكة: عقد المكتب التنفيذي للاتحاد العربى السعؤدى لكرة السلة

> وقد ناقش الاتحاد عدة موضوعات اهمها الاستعدادات الاخيرة لمنتخب كرة السلة المشارك في الدورة الرياضية الاسبوية التاسعة والتي ستقام في الشهر المقبل في العاصمة الهندية نيودلهي وموضوع لاعبى المنتخب الاول ومنتخب الشباب الذين لم ينتظموا في معسكرات المنتخبين الاهلى والعسكرى ، وموضوعات اخرى تتعلق بلعبة كرة السلة ، هذا وقد كانت النتائج التي تمخض عنها الاجتماع والذي انهى جلسته في ساعة متأخرة من مساء البارحة

الاتحاد ويحضور بقية الاعضاء .

عندما نقتفی اثر المنتخب

السعودي من خلال الخطوات

الدولية التى تجاوزها كمباريات

تصفيات اسيا ودورة الخليج

السادسة نتحسس ان الفريق يخرج

عقب كل دورة بثوب جديد وتطور

ملحوظ فمنذ سنوات كان الفريق

يلعب ارتجاليا دون تكتيك اما الآن

فالصورة تغيرت تماما .. ويصراحة

فريقكم لم يوفق في الوصول الى

اسبانيا رغم تأهيله واحقيته شأته

والكاميرون التجريبية هل هناك

لقد شاهدتم مباراة المملكة

ـــ الفريق لعب في هذه المباراة

كمجموعة متجانسة وانبهرت جدا

لمستوى مولود المنتخب الجديد

جناح الشمال (عادل عبد الرحيم)

وكذلك اللاعبين المعروفين كماجد ،

وصالح النعيمة ، ولاعب الوسط

الناشيء رقم ٨ ـ يقصد

● توقعاتك للقاء الاشقاء هذا

- لااستطيع ان اتوقع ابدا

لنتيجة المباراة .. فمنتخبنا ينقصه

بعض اللاعبين كجاسم والحوطى

والبلوشي والحشاش . ومباراة

الفريقين بالذات من الصعب التكهن

هل تتوقع أن يحافظ الفريق

الكويتي .. حامل لقب البطولة

العسكرية على هذا اللقب هذا

عندما فاز الفريق في البطولة

السابقة لم يكن الفريق في كامل

لياقته فتأخر اعداد الفريق .. اما في

هذه الدورة فنحن متهيئون جدا من

الناحية الفنية ونسعى للمحافظة على

هذا اللقب رغم ان الطريق شاتك

شأن الكويت .

المصيبيح —

بنتيجتها ا

لاعبون لفتوا نظرك ؟

على الوجه التالي : الموافقة على دعم الاتحاد السوداني لكرة السلة وامدادهم باشرطة فيديو مسجلة وكذلك بعض الكتب والتقاهم على الموافقة على استضافة سكرتير الاتحاد

الاقليمي باقليم كردفان. ترشیح المدریین الوطنبین الاتية اسماؤهم وذلك لدورة المدربين والتى وافق الاتحاد على اقامتها بالولايات المتحدة الامريكية : ● تمت الموافقة على اللائحة

روائب المدريين الوطنيين الموافقة على المشاركة في بطولة الخليج للمينى باسكت والتى سنقام في دولة قطر الشقيقة مع عليها .

الخاصة بمساهمة الاتحاد في

الرفع للمقام السامى للموافقة الموافقة على انضمام ومشاركة اللاعب عبد العزيز

الشرفى ضمن المنتخب العربى لكرة السلة . ويخصوص لاعبى المنتخب الاول ومنتخب الشباب قرر الاتحاد لجتماعا هاما مساء امس برئاسة سمو الامير طلال بن سعود رئيس

اولا: ايقاف اللاعب معاذ ابو جبل لمدة عام كامل يبدأ من 11/7-31 ١٤٠٤/١٢/٢٠ وذلك لخروجة وعدم انتظامه فيمعسكر المنتخب الاهلى ويتضمن أيقافه عن جميع النشاطات الداخلية والخارجية .. وكذلك قرر الاتحاد ايقاف اللاعبين الاتية اسماؤهم لمدة عام

الشباب الاتية اسماؤهم مدة عام ۱) احمد موسی ناصر ٢) فيصل عبدالله ملاوي

ثانيا: ايقاف لاعبى منتخب

١) اسعد تكروني (الأهلي)

٢) كمال العيسى (احد)

٣) انور شريف (الخليج)

وكان اخر القرارات ترشيح الاستاذ حافظ جملة ادارياً للمنتخب الذي سيشارك في الدورة الاسيوية وكذلك ترشيح الحكم السعودى راشد الدهآم كحكم مرافق للفريق .

الجزيرة ٢٠/٢١ بعد مباراة

ــ في النمام تعادلت القادسية

ع الترجى ١٨/١٨ وهذا هو

\_ في المدينة واصل الحزم

ـ في المدينة فاز الانصار على

ــ أما لقاء الوبيعة والشرق فقد

ويتصدر فرق الدرجة الاولى

حتى الان فريقان وهمأ الانصار

والحزم وحدهما يتصدران القائمة

يليهما فريق القانسية بخمس تقاط

التألق وفاز على احد ١٣/٢٤

جاء الصالح الوديعة ١٩/١٩

التعادل الثاني للترجي

متكافئة وقوية

القيحاء ٦/١٦

في ممتاز اليد:

الحرزم والانصار يراهنان من الآن على الصعود

بعقر دار الاخير! اما نتائج مباريات الدرجة الاولى فجاءت كما يلى: ــ في الرياض فاز النصر على

> \_ فازت النجمة على الوحدة بعنيزة ٢٠/٢٥

بالدمام ۱۸/۲۸ \_ فاز الاتفاق على الاتحاد بجدة ۱۸/۱۹

وقد حافظ فريق الخليج على الصدارة بست نقاط ويفارق متفوق عن الفرق الاخرى في الاهداف ، ياتي بعده فريق الاهلى ثم الهلال

فالنجمة

الخليج والاهلى .. في الصحدارة

جامت نتائج مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد هذا الاسبوع

\_ قَارُ الاهلي على العربي قي جدة ١٦/١١ \_ فاز الهلال على الفتح في الإحساء ١٩/٢٢

\_ فاز ألخليج على النهضة

ولم تكن هناك مفاجأت تذكر سوى فور الاتفاق على الاتحاد الى اتحاد اليد : القاء الهلال

هام في الاسبوع الثالث للدوري

تمارين خفيفة .. وغموض من العصفور

السعودى العسكري وقام مدرب نهاية التمرين قام لاعبر المنتخب الكويتي واخدا تلو الآخر بالتسديد على مرمى كل من الطرابلسي وأدم مرجان . 🖠

تحت اشراف المقدم عبد الله

،تقام يوم بعد غد الخميس على صالة رعاية الشباب بالدرعية لقاء

كتب. ابراهيم البريكة :

العصفور مدرب المنتخب الكريتي العسكرى ادى أفراد منتخب الكويت تمرينهم الاخير على ارضية ملعب الملز وقد أشتمل التمرين على اداء للتمارين السويدية بالكرة مع التسديد على حارس المرمي الاساسى احمد الطرابلسي والذي من المحتمل أن يقف بين الثلاث خشبات في مباراة المنتخب الحراس باجراء تمرينات عنيفة وشاقة لأدم مرجان وجاسم بهمن ، واما عن خطة اللعب فلم يقم (العصفور) كالاعتماد بتقسيم الفريق البي مجموعتين وكانت البرونة الاخيرة غامضة حيث لم يكشف العصفور أيا من اوراقه على ارضية المعب وفي

الممتاز لكرة اليد . حيث يجمع بين قريقي الهلال

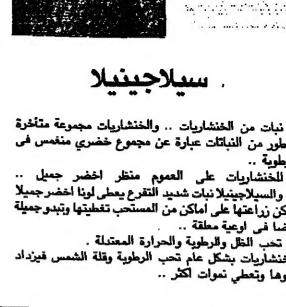
الكثير \_ وإنا مناكد انها ستقدم عطاءات والأهلى يتطلب توقيتاً اخر!!



التطور من النباتات عبارة عن مجموع خضري منغمس في

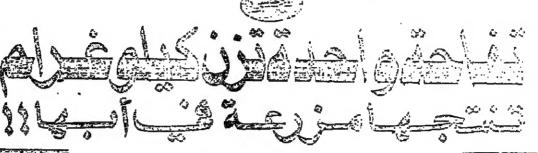
الخنشاريات على العموم منظر اخضر جميل .. يمكن زراعتها على اماكن من المستحب تغطيتها وتبدو جميلة

تخب الظل والرطوية والحرارة المعتدلة. الخنشاريات بشكل عام تحب الرطوية وقلة الشمس فيزداد









أبها/ سعيد الأسمري: انتجت احدى مزارع التفاح في شمال مدينة أبها على طريق الطائف نوعا من التفاح الكبير والنادر فقد بلغ وزن حبة واحدة من التفاح الاحمر الخارجي كيلو جرام ١٠٠٠٠ غرام، كماً بلغ

وزن واحدة ثانية ٥٠ غراما واخسرى ٢٠ فغراماويعتبسرهذا النسوع من التفساح من النسوع المتداول في الاسواق ولكنه بحجم كبيرونادروينذكران السبب في هذا الحجم الكبيريعيزي الي

المهرجان الاول هو مهرجان صقليه وتشترك

فيه ثلاثة السلام مصرية مي الطاووس،

طبيعة الجو والتربة والمياه وقد

أصبحت المرزعة التي انتجت هذا السنسوع من الستفساح مزارا للناس للاطلاع وايضا لاخذ فكرة بهدف زراعة التفاح الذي اصبح من الثمار المنتجة وذات العائد



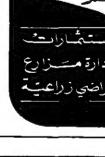
عندما تفكر في الاستثمار الزراعي -- تذكّرهذا الإسم





لِنَافِينَ يَا ١٢٧٤٢ مَ عَدِيدًا وَ عُدِيدًا وَ عُدِيدًا وَ عُدِيدًا وَعُرِيدًا وَعُرِيدًا وَعُرِيدًا 10-20 -.00







247200-

السوبية ماأمام القصس الأسشرى

حَسَلَمَتُونَ ٧٧٤ ٢٥٠ ٤ العلياء الشارع العام - مَلفُونِ ١٨٠٠ ١٤٤



تشترك مصر بخمسة اضلام في ثلاثة





مطشارتيس التعرير

محالاصين - محدليج ان

EVALVOD 44 244 1256 94

وعيس التحريو

عنون ۱۸۸۳ عنون



المادي الطيب.

اخسراج يوسف شاهسين دقهبوة الموارديء

والشاني هو مهرجان دسان سباستيان،

ويشترك فيه فيلم معينون لا تنام: احراج

راقت الميهي،.. والثالث مهرجان «كورسيكا»

ويشترك فيه فيلم ءالعوامة ٧٠ اخراج

والاشتراك في المهرجانات الدولية أصبح

عادة سينمائية مصرية منذ أكثرمن ربع

قرن.. وطوال هذه الفترة الطويلة لم يحصل

اي فيسلم مصري غلى جائسزة من جوائسز

المهرجانات الدولية عدا فيلمين هما. «بداية ونهاية ، الذي اخرجه صلاح أبوسيف منذ

حوالي ٢٠ سنةً.. وفيلم داسكندرية .. ليه؟،

الذي اخرجه يوسف شاهين منذ ثلاثة اعوام

وهنساك عدة اسبساب لفشسل الافسلام المسرية في المهرجانات الدولية كما يقول

أولا: موضوع الغيلم المصري الذي يركز على المساكل المطية الضيقة التي لا ترتفع الى المستسوى الانسساني العسام.. أو السذي يتناول مشاكل تجاورتها الدول المقدمة منذ

ثانيا انخفاض مستوى بعض العنامير الفنيسة في الفيلم الممسري «كسالمسوت» و،الطبعه.. ويرجع ذلك الى استخدام آلات مستهلكة في التصوير وتسجيل الصوت. ثالثا عدم وصول الافلام المسرية الشتركة في المرجانات في المواعيد المحددة

رابصا سينساريسو الفيلم المصري الذي يعتعد على العسوار والكسلام الكلع انكثرمن اعتماده على الصورة رغم أن بديهيات الفن السينمائي تقول ءان الصورة هي لغة

ورغم ذلك فان النقاد يعتسوفون بأن

السيئما المسرية تتمتع بعدة عناهم متفوقة

تزملها للعالمية .. أهمها عنصر الشثيل

وعنصس الأضراج.. وهناك اكثر من مفرج

مصدري يرتفعون الى المستوى العالمي من بينهم صلاح ابوسيف.. يوسف شاهين..

كسال الشيخ. ولو أثيحت لهؤلاء المُفرجين

امكانيات المخرجين الاجانب لقدموا افلاما

ولكن الشكلة ان السينميا لا تعتميد على

مَنَ الأخراج والتمثيل فقط.. ولكنها أيضما

مساعة تحتاج الى امكانيات هائلة

ادارة اللغطريية

نامع الغرعادق مرسطاه البازي

عنري السقان سيليمان المصيحد

مما يضيع عليها فرمنة الفوز

سنوات طويلة.

اخراج هشام ابوالنصر.

# وزير التجارة البحريا

شركتنا كل اهدافها ودليلنا على نلك الارتفاع الدائم والصاحسل الآن في أسهمها كما أن بنوكتها بخيروقد حققت نتائج طيبة تزيد في معدلاتها عن السنوات السبابقة.. لانها

ومزاولة الاغراض الاساسية المقررة، وقبال في تصريح منصافي أمس أن

ر معرض السرف أن يعلن عن الأوكازيون السنوى اللير على كافة موديلات صيف ١٩٨٢ الكعدة بيوت الأزلاء العالمة ونلك بنرعيه: الألبسة الجاهزة و الأقمشة

العار والشمردل

تضوروا ايها القراء الاعزاء ان يتحول اسم الزميل سلطان اليارعي بقدرة قادر الى سلطان عيدالرخمن البار وفي اوراق رسمية لجهة رسمية يتم على ضوء مراسلاتها الدائمة دفع مبالغ مقابل الخدمة التي تقدمها هذه الجهة للمواطن وقد يمكن لنا قبول التبرير الثالي : لاننا في رمن متغير ومتقلب المزاج لايدوم على حال او نظام فقد تدحرجت النقطة القادرة على تغيير حرف الراء الى حرف

الزاي ولنا أن نقبل بان بقية

الاسم قد سقطت سهوا ، لكن

لايمكن لذا أن نقبل بأي صفة من

الصفات ان يتحول اسم الكاتب

الفقير الى الله سبحانه وتعالى والموقع ادناه من لقب معلوان،

الى «الشمردل» لاته من

المستحيل أن تقنع بذلك أي شخص حتى ولو كان هذا الشخص طفلا صغيرا . نحن امام هنين المثالين امام حالة من عدم الثقة لاسيمار ان مايحدث مي مجموعة من الحسابات والاموال والذي نعرفه أن الجهاث المعنية بمثل ذلك تحسب الفروق البسيطة ولو كانت بالهللات فكيف يصل كشف حساب من مؤسسة اقتصادية كبرى في بلادنا وهو يحمل هذا الخلط غير المنطقى في اسماء الاشخاص ثم نشعر بالثقة وكيف يمكن التعامل مع جهة حكومية بل ويتم اشعار هذه الجهة بالخطأ في الاسمويعاد تكراره نحن الانفى

بداية سنة جديدة نأمل ان تكون

بداية خير وعافية ووقفة صادقة

لحساب الاخطأء ورضع النقاط

على الحروف فما رأي البنك

الاهلي؟ ومارأي وزارة البرق

وخوفي انا والزميل سلطان البازعي أن يتكرر الخطأ في

اسمينا ونضطر الى الاعلان في هذه الصحيفة أو تلك ، بأن كافة الحقوق والواجبات المترتبة على

اسم البار والشمريل لاتشملنا .

محمد علوان

والله من وراء القصد.

والبريد والهاتف؟.



بين الملكة والكويت

اكن حبيب أحمد قاسم وزيس التجارة

والنزراعة البصريني ان الشيكات الاجلة

التي تم تداولها في سوق الاسهم في البحرين

تسجيل الثنيكات الإجلة بصفة رسمية يتم

فشركة القاصة بالكويت قبل يوم غد

(الاربعاء) والتسجيس في وزارة التجسارة

والنزراعة البحرينية امرضروري لتمكينها

من عصر الإضرار وان تقف على حقيقة الموقف لتتمكن من الدفاع عن حقوق

واكد الموزيسر الجمسريني أن موقف

الشركات البحرينية قوي وقال: مُلقد حققت

الفريق الحماد

يرعى لقاء اليوم

او خارجها تؤدي بالكامل دون نقصان.

يرعى لقاء اليوم بين المنتخبين العسكريين السعودي والكويتي الحماد رئيس ميئة الاركان العامة ومبيرافق الفريق الحماد عدد المعروف أن مباراة اليوم تقام

الفريق أول ركن محمد الصالح بالقوات المسلحة السعودية. كبيرمن ضباط القوات المسلحة. ضمن تصفيات الجموعة الثالثة . لمسابقة يطولة العالم العسكرية الـ ٣١ لكرة القدم.

كتب/ فهد الدوس:

TELEX : 201864 JAREDA BJ

الترياض متادح الخليسة العربي مهدت الاسترفيان بجراة

مطرالؤسسة

، علمونات المتحرير ، ۲۲ X X X EVVEVIO-EVVETI-USTICAS 2- CYAOL ALUSE LYTTICY AND IN

1716-1- 1- 1716-1717 (Tioo VA مكانتيث الإسسان 812

1076 A W A A 7 100 طبعت يشركذ سط ابع اليس ستر تنون ٢٧٦٦٣٢٣